

Час общения

Человек рождается для
добрых дел

Обсуждение фильма «Чучело»

Разговор с сыном

Ты, мой сын, должен помнить:

Оттого ржавеет даже новый лист железа,

Что в сырости лежит он бесполезно

И не находят дела для него.

Душе людской во много раз трудней:

И в дверь души, и в щели этой двери

Сто ржавчин и пороков лезут...

Запомни три из них, по крайней мере:

Во-первых, **зависть**.

Ты её убей в зародыше

И научись по праву

Без ревности ценить других людей.

Второе – **злость**.

Беги от чувства злого,

Сей доброту, живи, других любя.

Суди себя, коль осудил другого,

Прости другого, коли простил себя.

И третье – корень наших многих бед,
Убийство всех достоинств в человеке –
Безделие... Позорнее вовеки
Порока не было и нет.
Не в праздном воздыханье на диване,
А в празднике полезного труда
Ищи свой смысл... И разочарованье
Не потревожит ум твой никогда.

Фазу Алиева

Владимир Карпович Железников (1925)

- Повести «Каждый мечтает о собаке» (1966),
- Сценарий фильма «Чудак из 5 «Б» (Государственная премия - 1974)
- **«Чучело» (1981)**



Фильм «Чучело»



- СССР, 1983
- Сцен. В. Железников;
- Реж. Р. Быков (по мотивам одноименной повести В. Железникова)
- В ролях: Кристина Орбакайте, Юрий Никулин, Елена Санаева, Митя Егоров, Светлана Крючкова.

Проблематика филъма

- Добро
- Доброта
- Милосердие



«Можно презреть, наказать, помочь, но
мучить нехорошо, стыдно. Это
ожесточает человека. Надо быть
МИЛОСЕРДНЫМ»

Добро, Доброта, Добрый,
Милосердный, Человечный, Гуманный

зло, злоба, злой, жестокий, бесчеловечный,
жестокий

Железная Кнопка, Рыжий, Попик, Лохматый, Сомик, Живоде́р



Лена Бессольцева



- Как авторы фильма относятся к Лене Бессольцевой? А вы?
- С чем, по-вашему, связано самое большое переживание Лены?
- Как это её характеризует?

«Величайшее поощрение преступления - безнаказанность»

Цицерон

- Объявленный Лене бойкот – это справедливость или жестокость?
 - Можно ли оставлять безнаказанным предательство?
 - Как расценивать отказ Лены от бойкота Димке? Права ли она?
-

-
- Был ли коллектив в 6 классе?
 - Что определяет коллектив? В чём его сила?
 - Бойкот Лене – это проявление зрелости коллектива или влияние сильной личности?
 - Что значит «сильная личность»?
 - Как вы относитесь к проблеме лидерства в классе?
 - В чём опасность лидерства шести человек в классе, где училась Лена?
-

«ЧУДНЫЙ ЧЕЛОВЕК»

- Почему Ленка в глазах ребят – «чучело», а для дедушки – «красавица», «чудный человек»?



В чём сходство Лены с Машкой с
картины её прадедушки?

В чём истинная красота человека?



«Человек рождается для добрых дел»

Мария Прилежаева

- Могли ли такие честные и чистые люди, как Бессольцевы, изменить одноклассников Лены?
 - Может ли драма, пережитая Леной, заставить задуматься о том, что такое истинные и мнимые ценности, научить различать их?
 - Что дал этот фильм лично вам? Какой опыт?
-

Ответим на вопросы:

- -- встречались ли вы с жестокостью подростков, показанной в фильме;
 - -- можно ли оставлять безнаказанным предательство;
 - -- есть ли в нашем классе сильная личность; а ты сам – сильная или слабая личность;
 - -- как бы ты повёл(а) себя в конфликтных ситуациях, подобных изображённому в повести «Чучело»?
-

Прости нас,
Чучело!
