

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
« Детский сад №124» города Кирова

Использование элементов синхронного плавания для развития творчества детей в ДОУ

Катаева Татьяна Валерьевна – инструктор по физической культуре

ФГОС ДО п1.6.

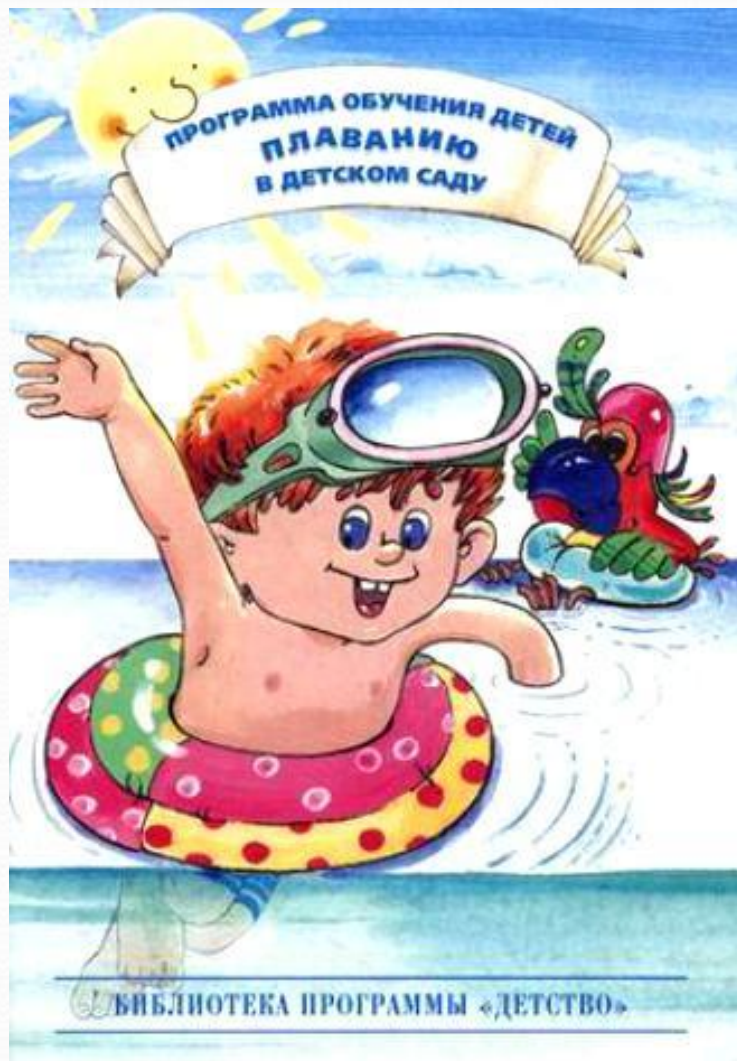
«Творческая деятельность дошкольников в ДОУ является ведущим методом обучения и развития детей»

Творчество — становление, саморазвитие, гармония личности.

Детское творчество — одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других.



Методика обучения плаванию



?

+



**Синхронное плавание –
один из видов спорта,
включающий в себя
элементы художественной
гимнастики, хореографии и
плавания.**

ЗАДАЧИ

- создание условий для проявления детского творчества
- отработка и развитие плавательных навыков через разучивание синхронных упражнений
- оптимизация взаимоотношений между детьми

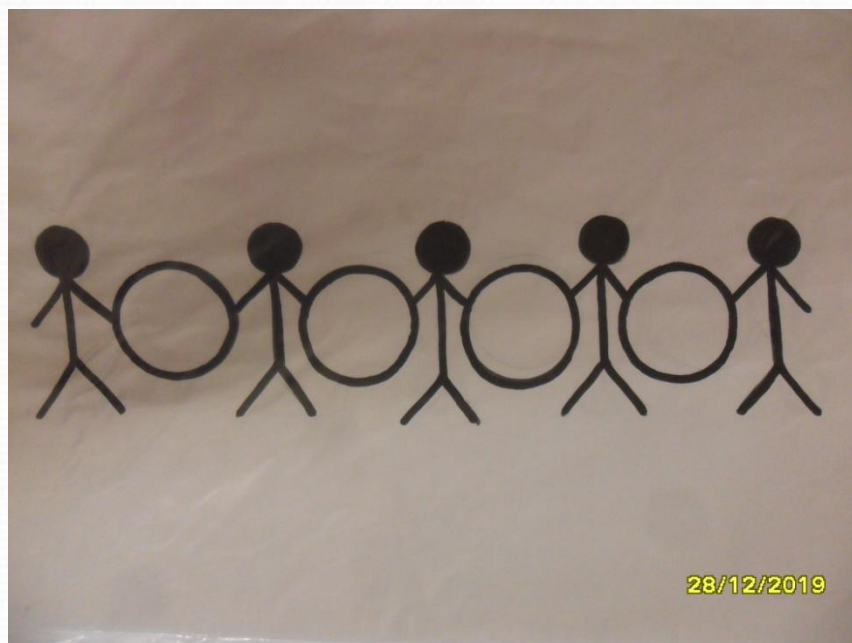
ЭЛЕМЕНТЫ СИНХРОННОГО ПЛАВАНИЯ



ИТОГИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ: инструктор+воспитатель+дети



«Цепочка»



«Росток вырос»



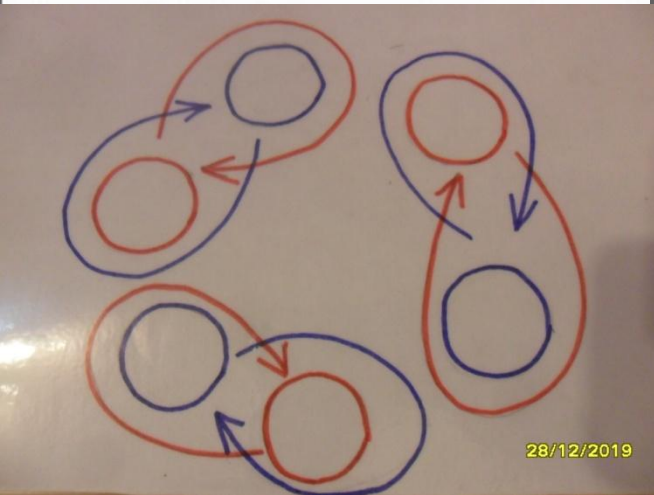
Последовательность разучивания танца в течение месяца

Название танца	1 этап	1 неделя	<ul style="list-style-type: none">➤ Прослушивание мелодии, обсуждение темпа, характера, движений;➤ Рассматривание карточек – схем;➤ Разучивание танцевальных движений на суше.
	2 этап	2 неделя	<ul style="list-style-type: none">➤ Разучивание танцевальных движений в воде.
		3 неделя	<ul style="list-style-type: none">➤ Закрепление движений в воде;➤ Обучение согласованности в выполнении движений.
	3 этап	4 неделя	<ul style="list-style-type: none">➤ Скоординированное выполнение танца.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (на суше)

- Организация детей
- Знакомство с карточками - схемами
- Прослушивание музыки
- Оживление





28/12/2019



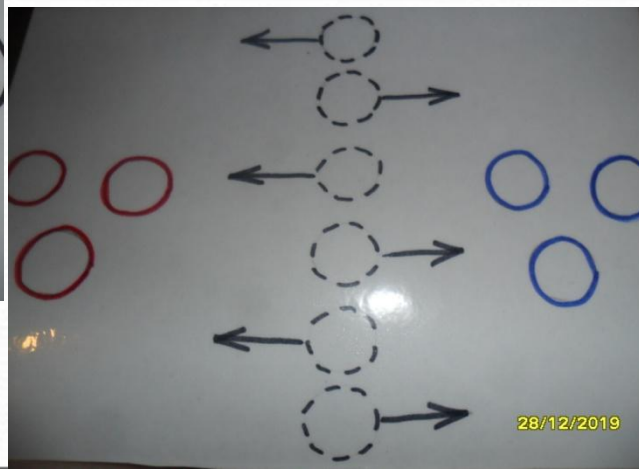
28/12/2019



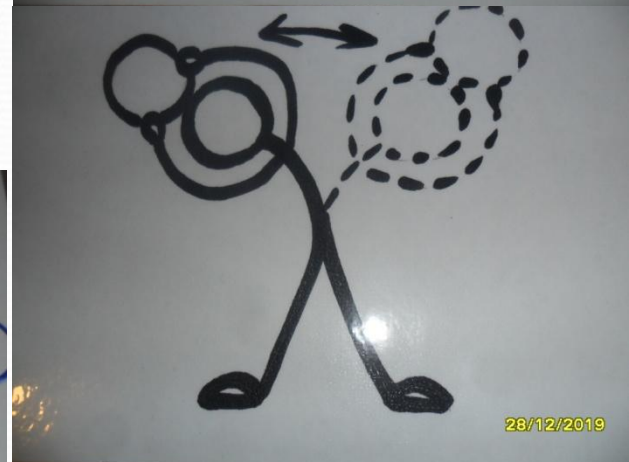
28/12/2019



28/12/2019



28/12/2019



28/12/2019

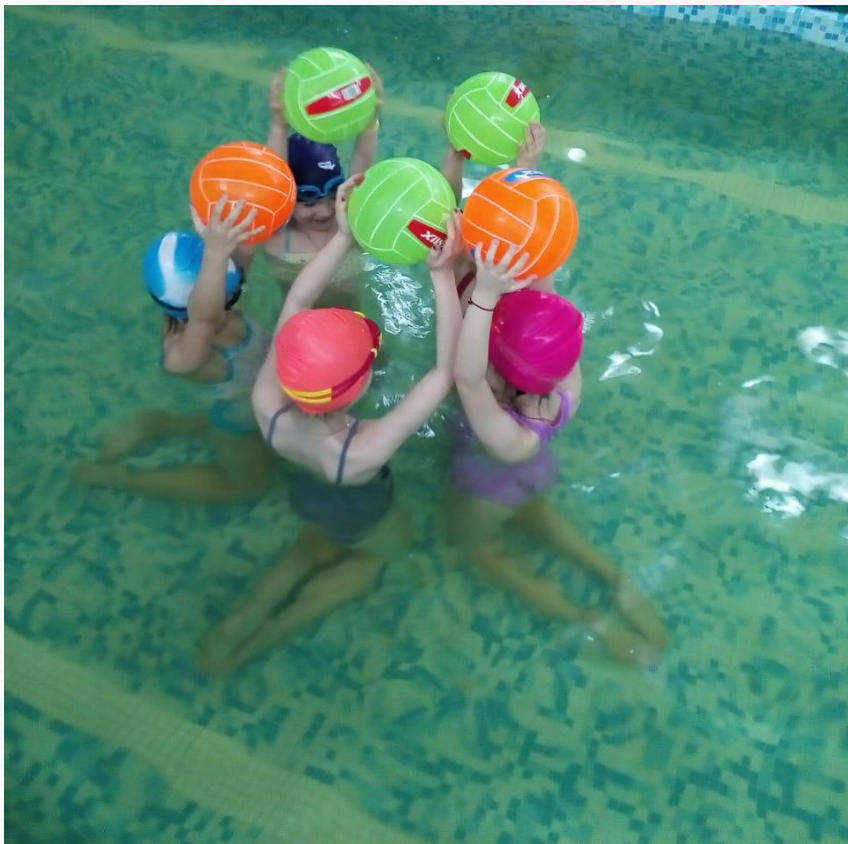
ОСНОВНОЙ ЭТАП (в воде)

- Совершенствование техники
- Составление композиции
- Отработка движений
с предметом в воде
(без музыки, под музыку)



ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

□ Показ танцевальной композиции





Рефлексия



РЕЗУЛЬТАТЫ

- Развитие двигательного и речевого воображения
- Сплочение детского коллектива
- Привлечение к занятиям по плаванию большего количества воспитанников (начало года 85%, конец года 93%)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

