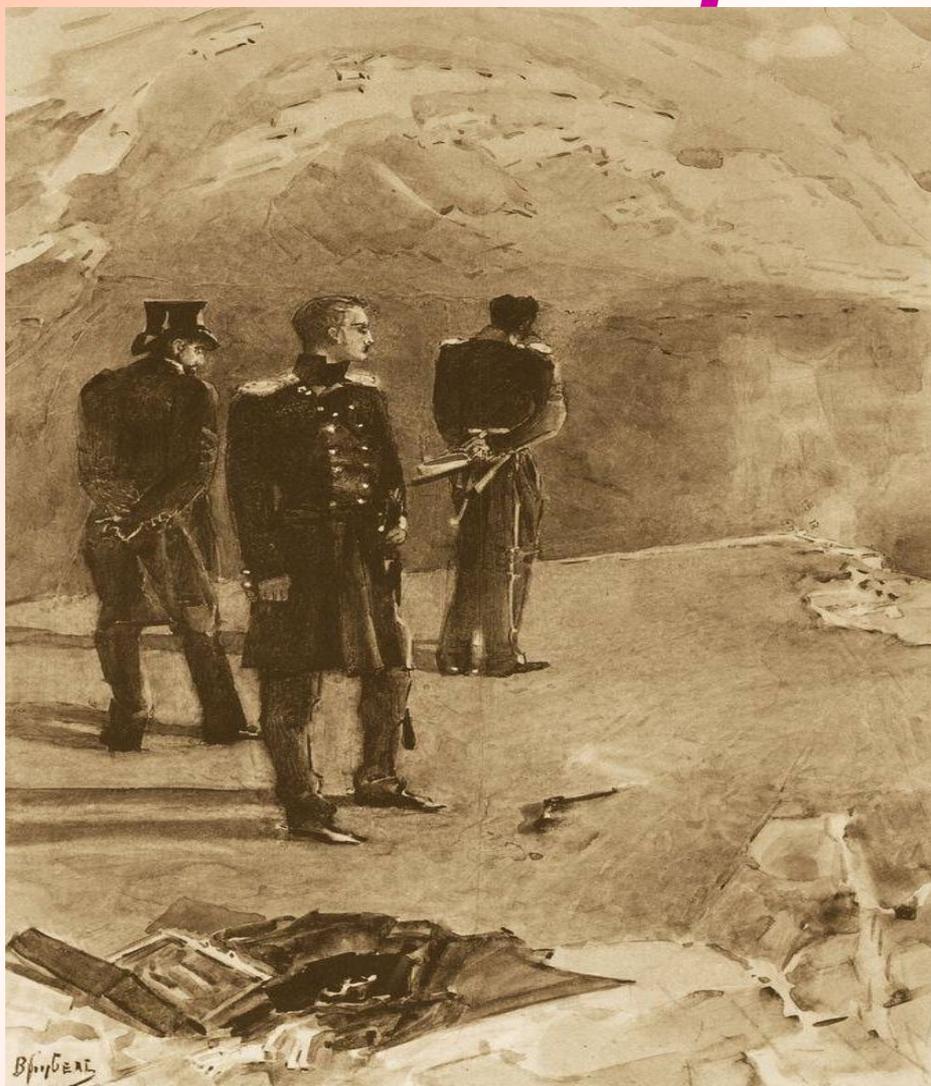


История создания романа «Герой нашего времени»



Жанр романа:

Социально-психологический реализм.



Герой нашего времени поначалу
не задумывался как целостный
роман. Докажем!



Последовательность написания глав

- ***Тамань***
- ***Фаталист***
- ***Княжна Мэри***
- ***Бэла***
- ***Максим Максимыч***

***Первоначальное название
романа,***

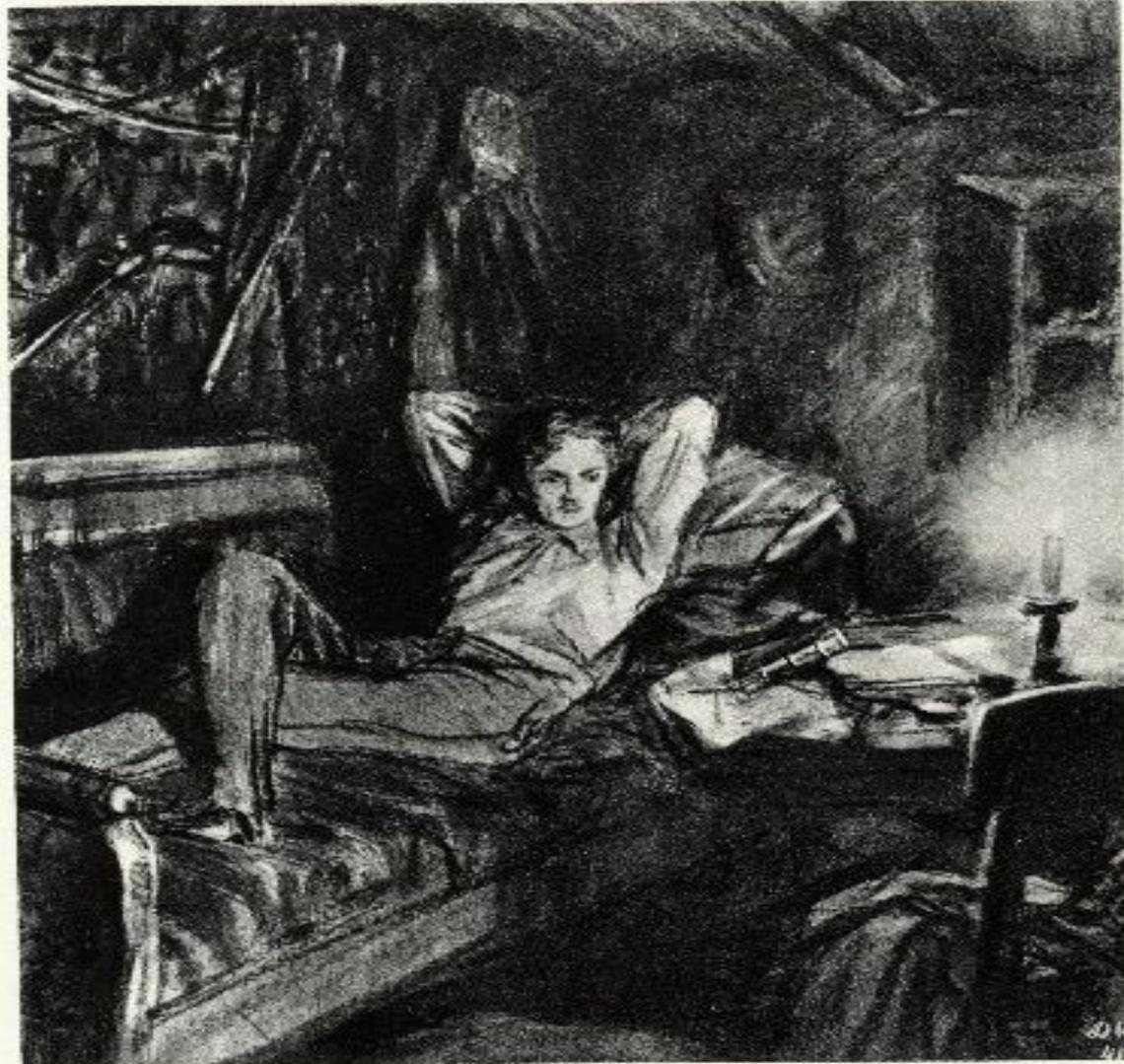
**данное Лермонтовым - "Один из
героев нашего века".**

**Название «Герой нашего времени»
предложил редактор и издатель
журнала "Отечественные
записки" А.А. Краевский в
1841 г.**

Основные действующие лица:

- Григорий Александрович Печорин, прапорщик
- Казбич, черкес
- Мери Лиговская, княжна
- Бэла, черкешенка, дочь князя
- Максим Максимыч, штабс-капитан
- Азамат, черкес, сын князя
- Грушницкий, юнкер, позже офицер
- Вера
- Вернер, доктор
- Вулич, поручик
- Девушка-ундина

Задача романа: предисловие



Сюжет романа фрагментарен



Семантика фамилии?



Чьими глазами мы видим Печорина?

- Какие поступки **характеризуют** героя в начале повести «Бэла»?
- Какую **роль** **выполняют** в повести **Азамат** и **Казбич**?



Домашнее задание на ПОНЕДЕЛЬНИК:

- *Дочитать первую часть «Бэла»,
буду делать тест на знание
текста! Не грешите, читайте!*

