



# **История книги**

# **и начало**

# **книгопечатания**

# **на Руси**

**Исполнитель:  
Кулыгин Вадим,  
ученик МОУ Гимназия  
г. Нижняя Салда  
Свердловская область**

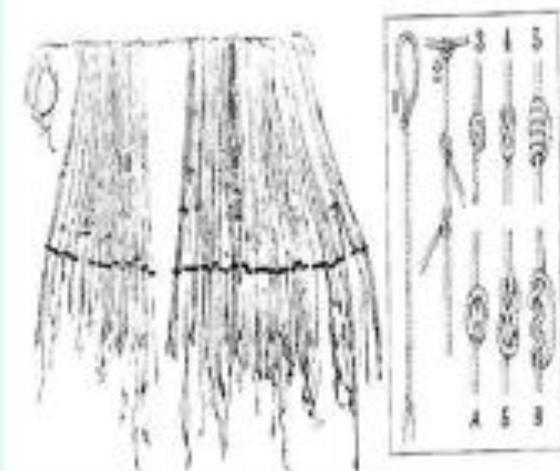
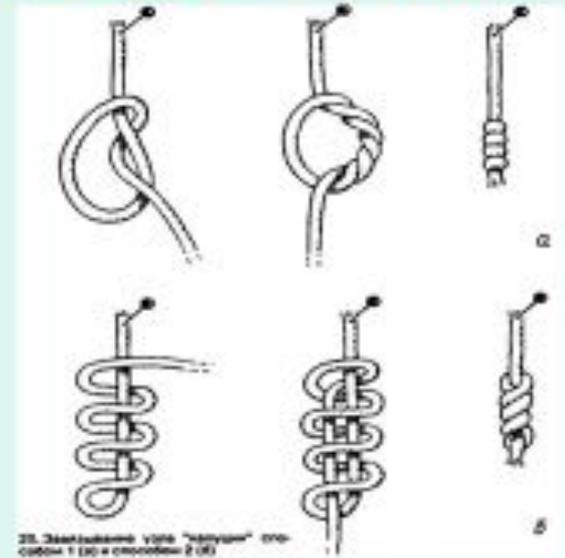
## Задачи:

1. Поиск в разных источниках информации сведений об истории книги и возникновения книгопечатания в России.
2. Изучение, систематизация и обобщение полученной информации.
3. Создание презентации в виде слайд-шоу об истории книги и развития книгопечатания в России; о памятниках книге.
4. Представление данной работы учащимся МБУ ДО «ДШИ».

**Простая речь, а сколько в ней ума.  
Звучат слова не на года, а на века.  
На бересте, на глиняных досках  
Мы записали то, что на устах.  
С древнейших лет  
и до сих пор жива  
Бегущая словесная строка.  
Не знаем мы, кто это написал,  
Науки мир  
их до сих пор не распознал.**

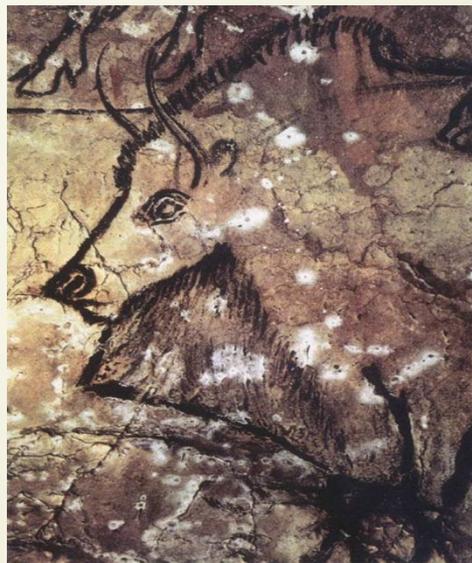


# Откуда берет начало книга?



# Узелковое письмо

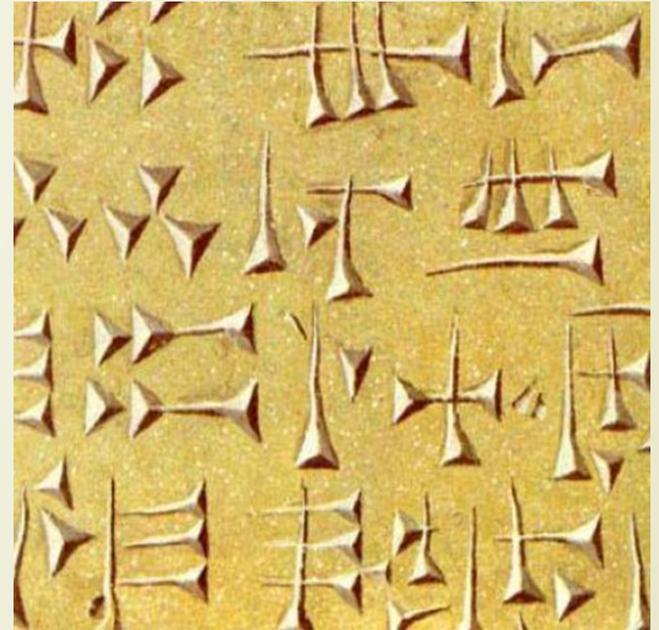
# Каменные книги



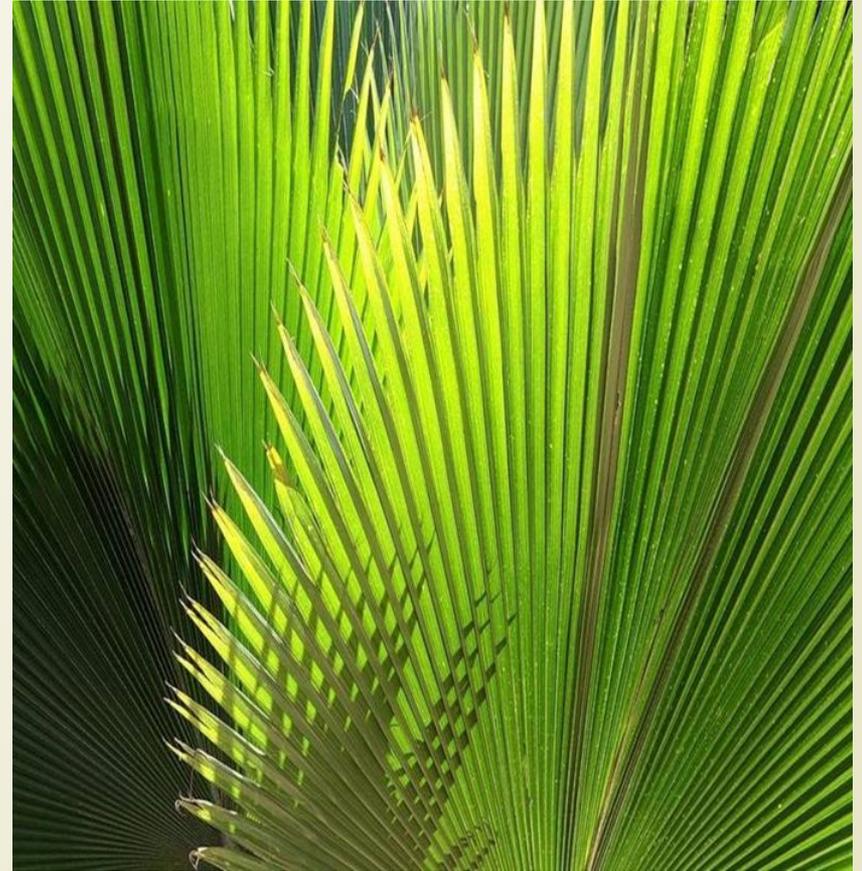
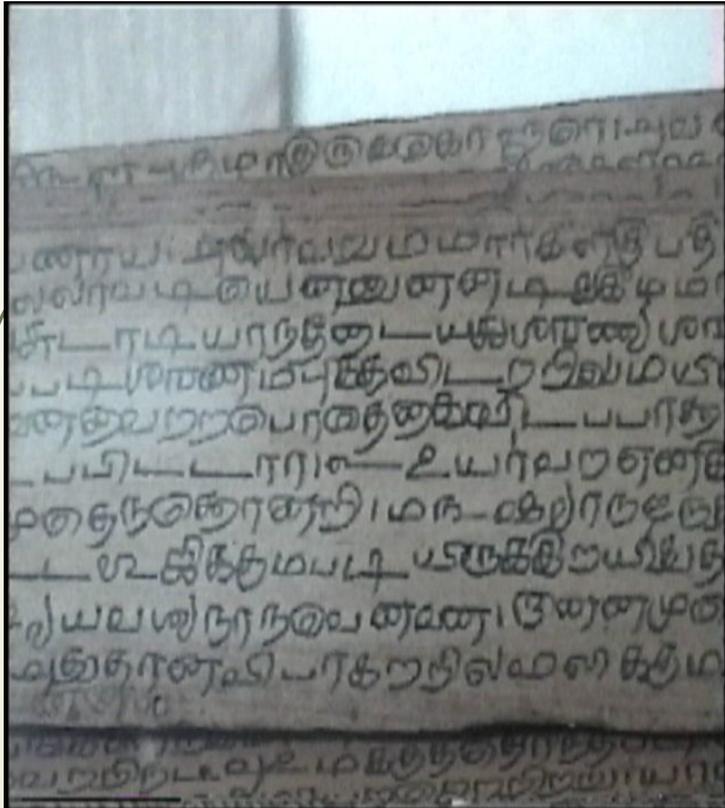
На скалах, на каменных плитках и столбах высекали законы, имена царей, памятные события.

# Глиняные книги

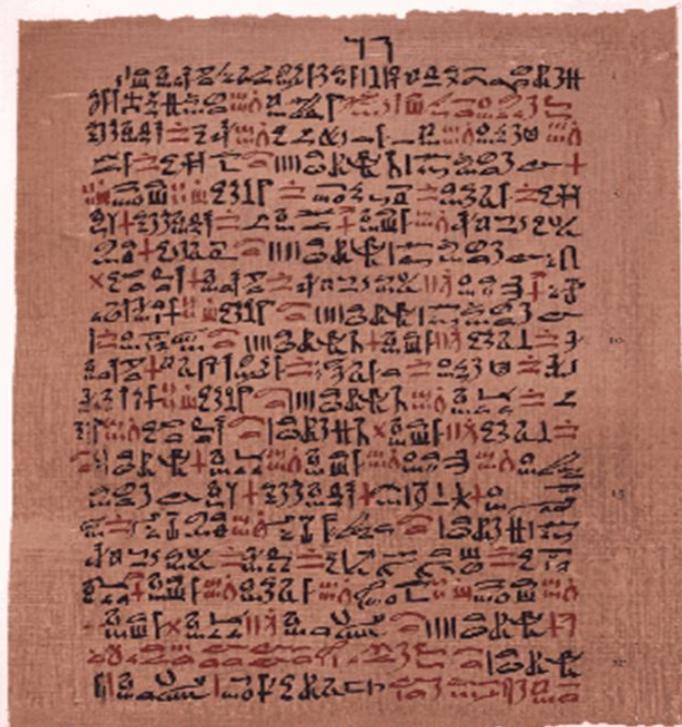
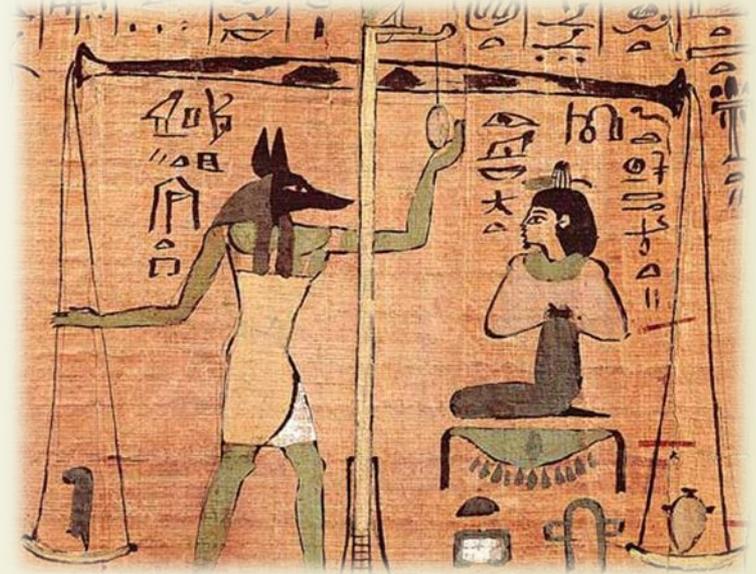
– самые древние. На еще мягкой и влажной глине выдавливали острой палочкой слова-значки. Потом дощечку сушили и обжигали в печах, как горшки.



# ПАЛЬМОВЫЕ ЛИСТЬЯ



# ПАПИРУС



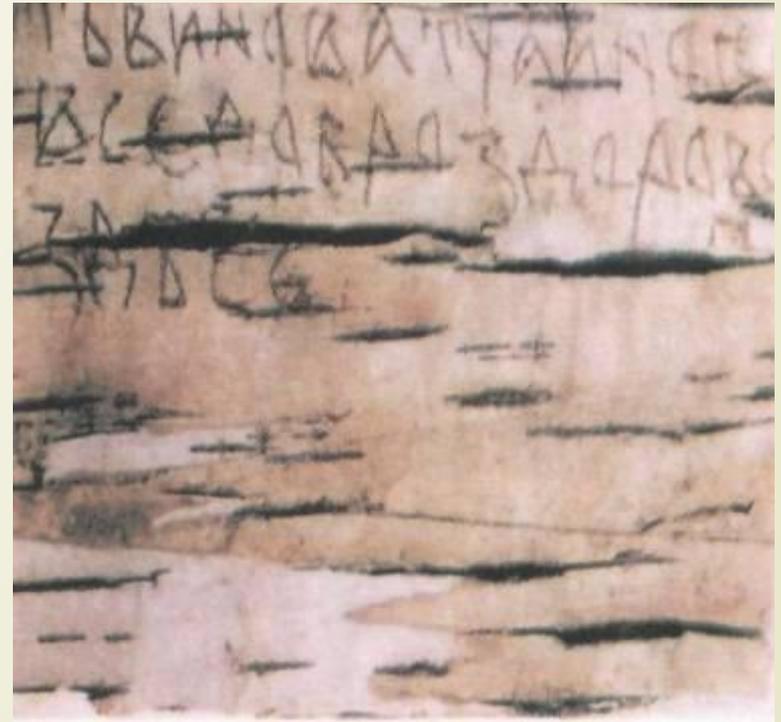
# ПЕРГАМЕНТ

– выделанная шкура телят или ягнят



# БЕРЕСТА

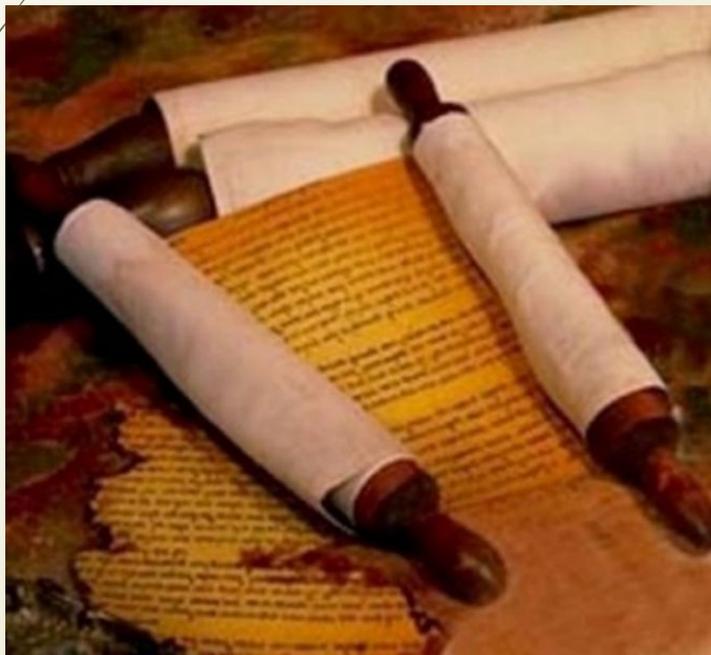
**Знаки на кору наносили  
костяным стерженьком с  
ушком вверху, сквозь  
которую продергивалась  
тесемка. Стерженек  
подвешивали к поясу.**



**Новгородская берестяная  
грамота. Конец письма  
Есифа к Фоме. Конец XIV  
– начало XV века.**

# БУМАГА

Впервые бумага была изготовлена из тряпья, коры или бамбука в Китае в 105 г. н.э. Она оказалась дешевле и легче других писчих материалов. Начиная с XII века бумага как самый удобный материал вытеснила пергамент.



Китайцы 800 лет хранили тайну производства бумаги. Ни один писчий материал не получил такого признания, как бумага.

**Бумагу изобрел Цай Лунь.**

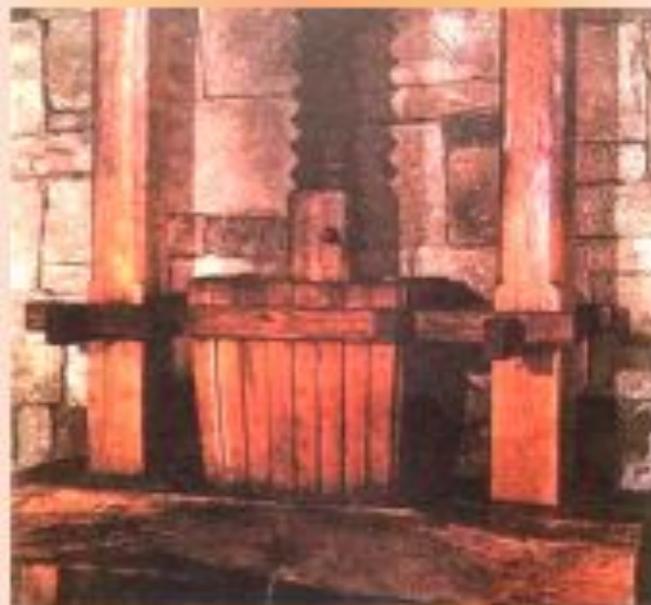
**Он нашел способ делать бумагу из волокнистой внутренней части коры тутового дерева. Китайцы научились толочь кору в воде, чтобы отделить волокна, потом они выливали эту смесь на подносы, на дне которых находились длинные узкие полоски бамбука. Когда вода стекала, мягкие листы клали сушиться на ровную поверхность. Для этой цели использовали бамбук и старые тряпки.**



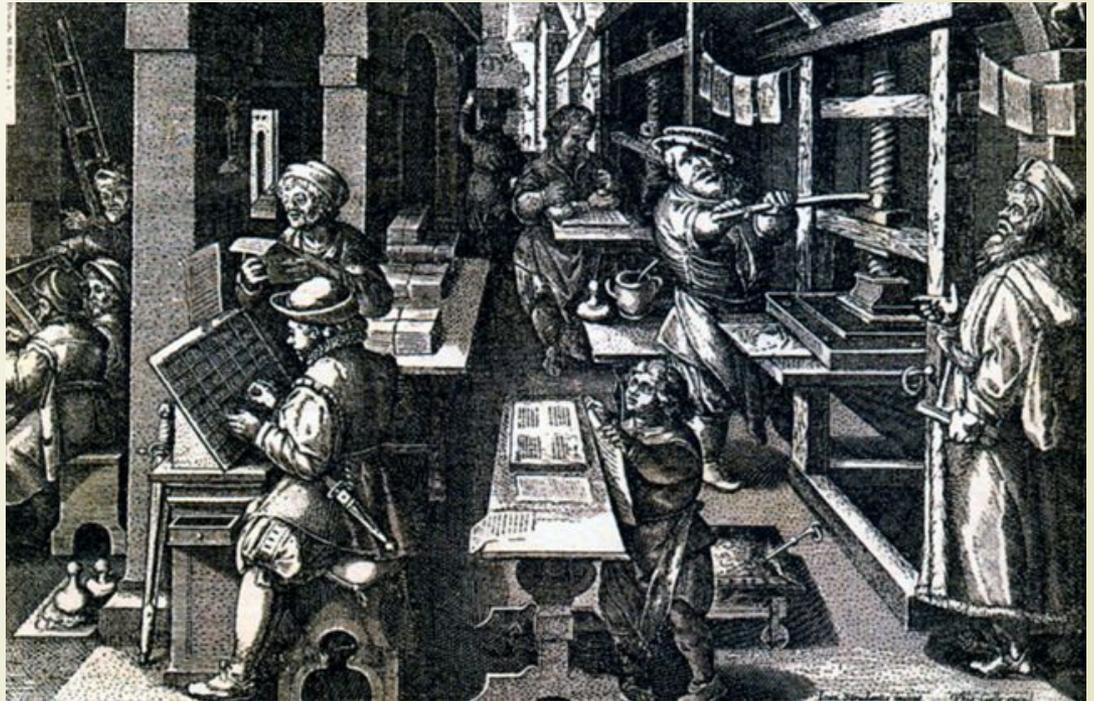
# РУКОПИСНЫЕ КНИГИ



Изобретателем печатного станка был один из жителей города Майнца — Иоганн ГУТЕНБЕРГ. Он же придумал и ЛИТЕРЫ — металлические бруски с выпуклым изображением буквы или цифры на конце, а также МАТРИЦЫ — особые формочки для отливки этих самых литер.



**С изобретением печатного станка устное слово, будучи записано, а затем воспроизведено в десятках, сотнях, тысячах оттисков, становится активным средством воздействия на массы, орудием просвещения и воспитания, инструментом распространения знаний. Книга стала дешевле, легче в изготовлении, и, следовательно, доступнее.**

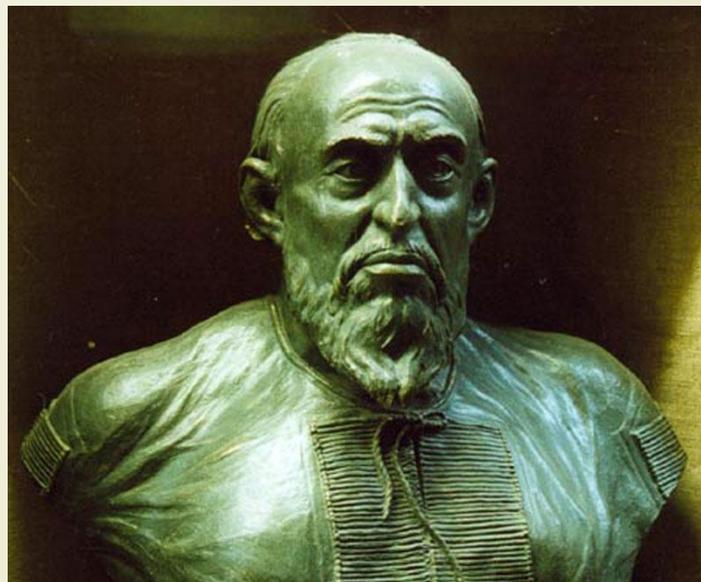
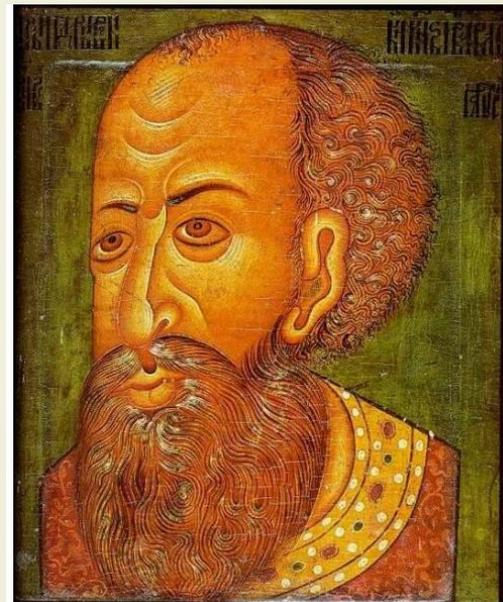


Первые  
печатные  
издания очень  
напоминали по  
внешнему виду  
рукописные  
книги.

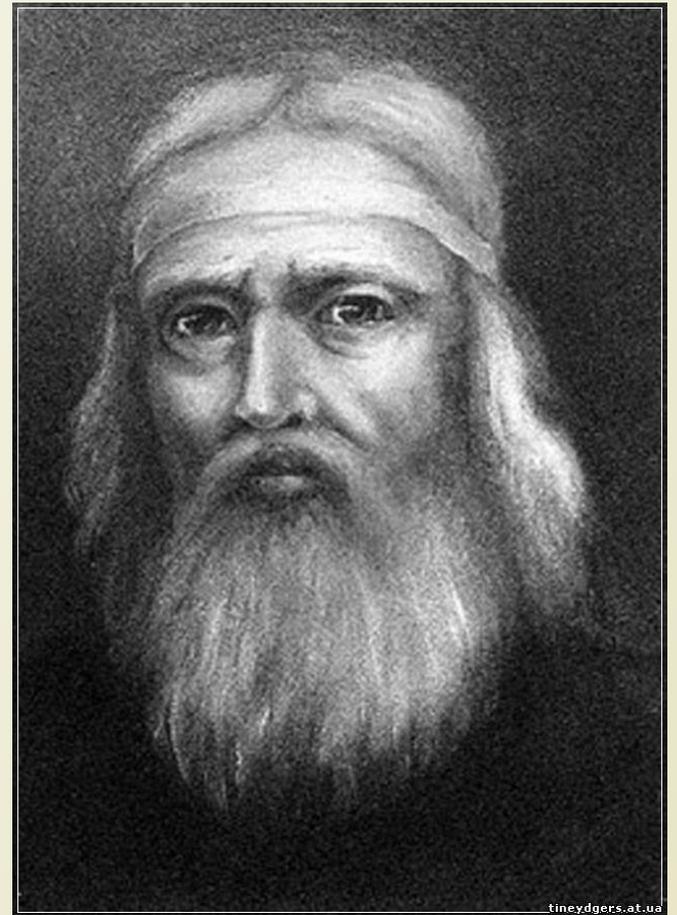


Лист «Библии» Иоганна  
Гутенберга

# Иван Грозный

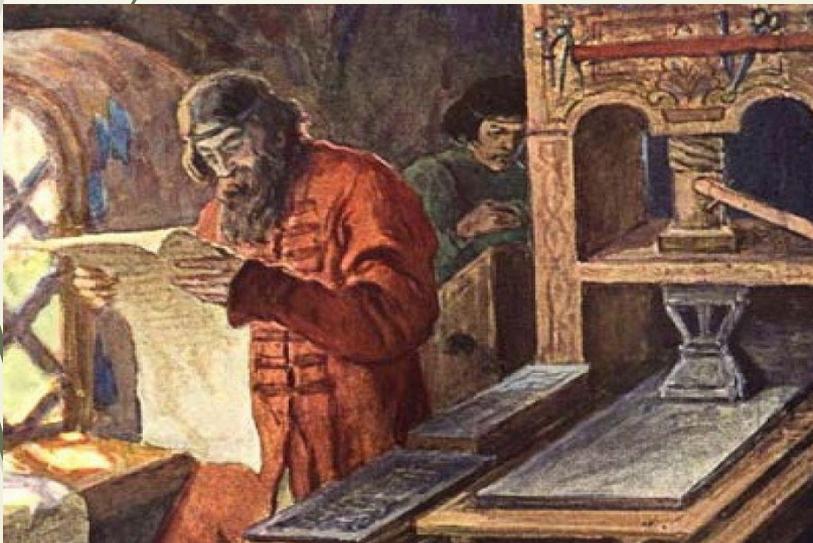


# Первопечатник Иван Федоров





**В 1563 году  
открыт  
Московский  
печатный  
двор**

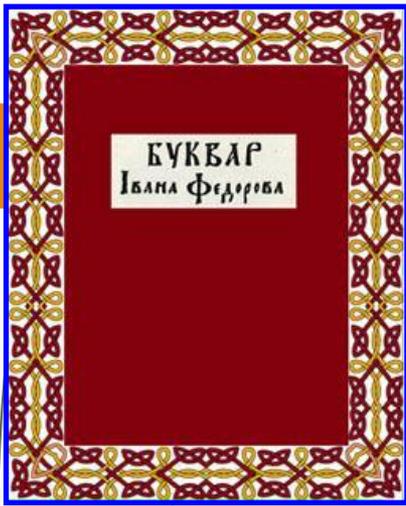


# Отливка литер в формы

Изготовление шрифта -  
трудоемкая работа



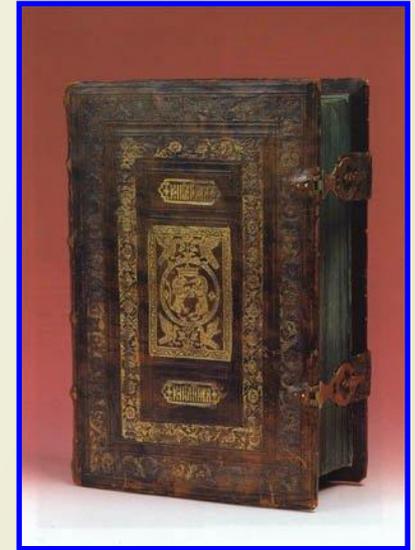
# Книги Ивана Федорова



БУКВАРЬ



АПОСТОЛ



ОСТРОЖСКАЯ БИБЛИЯ



ЧАСОВНИК



НОВЫЙ ЗАВЕТ

**Мы умеем предками  
гордиться – память о  
печатнике живет,  
Федорову памятник в столице  
сохраняет бережно народ.  
Н. Кончаловская**



# Памятники книге в разных странах мира

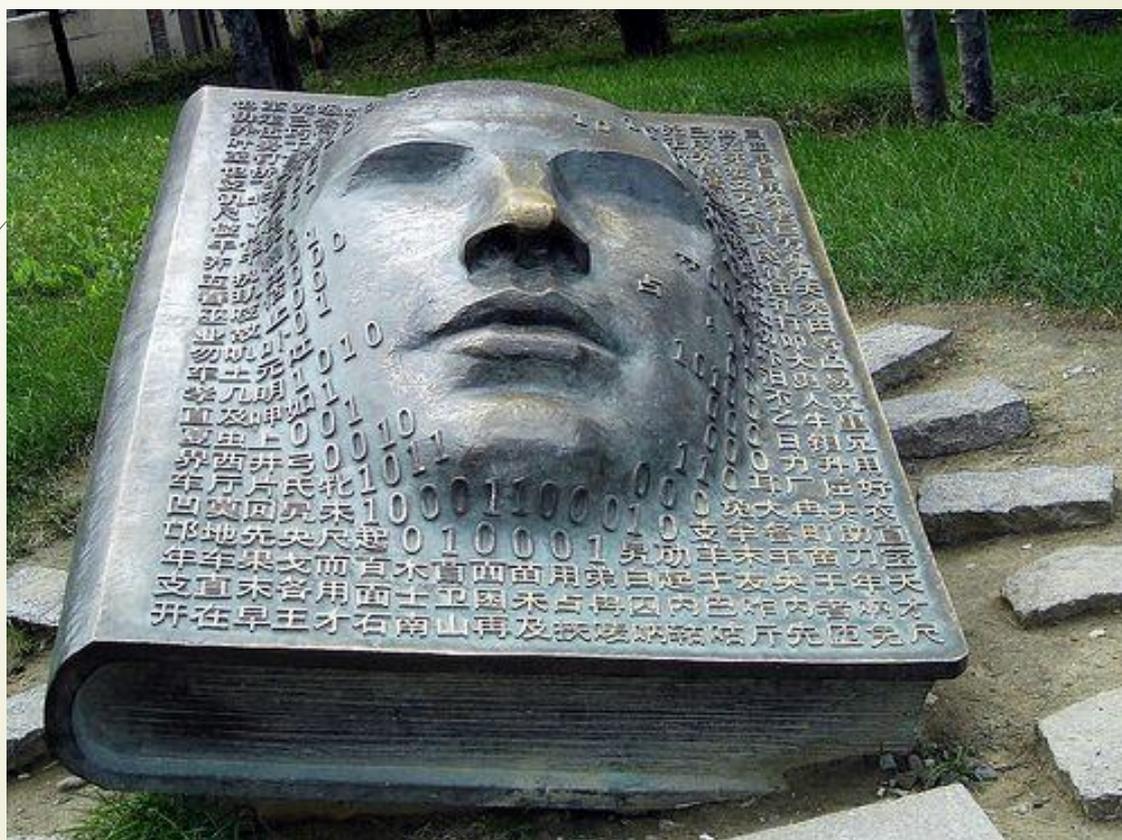
Германия



# Израиль



# Китай



# Ленгли (США)



# Оксфорд (Великобритания)



# Турция



# Штат Юта (США)



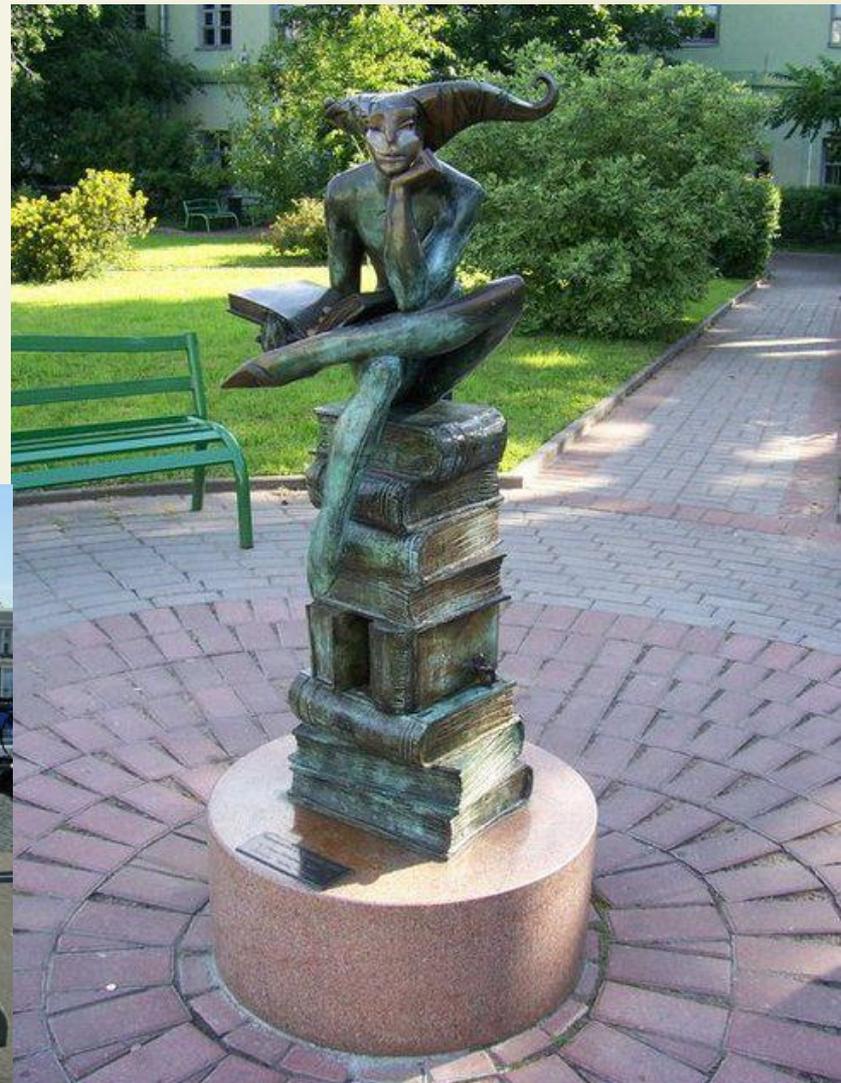
# Новокузнецк



# Саратов



# Санкт-Петербург



# Таганрог



# Сургут



# Памятник книге «История Государства Российского»



# Памятник роману Гончарова «Обломов»





*Хорошая книга, мой спутник, мой друг,  
С тобой интересным бывает досуг.  
Мы время отлично проводим вдвоем  
И наш разговор потихоньку ведем.*

*Ты мне говоришь про дела смельчаков,  
Про тайны Земли и движенье планет –  
С тобой ничего непонятного нет.*

*Ты учишь правдивым и доблестным быть,  
Природу, людей понимать и любить.  
Тобой дорожусь я, тебя берегу,  
Без книги хорошей я жить не могу.*

*Б. Раевский*

# Использованные ресурсы

1. [http://biblioteka2.ucoz.ru/publ/7\\_avgusta\\_1565\\_goda\\_russkij\\_pervopechatnik\\_ivan\\_fedorov\\_i\\_ego\\_pomoshhnik\\_petr\\_mstislavec\\_pristupili\\_k\\_izdaniyu\\_v\\_moskve\\_chasovnika/1-1-0-3775](http://biblioteka2.ucoz.ru/publ/7_avgusta_1565_goda_russkij_pervopechatnik_ivan_fedorov_i_ego_pomoshhnik_petr_mstislavec_pristupili_k_izdaniyu_v_moskve_chasovnika/1-1-0-3775)
2. <http://bestreferat.ru/referat-20781.html>
3. <http://kostyor.ru/4-03/apteka4-03.php/>
4. [http://razumniki.ru/pervoepchatnik\\_ivan\\_fedorov.html](http://razumniki.ru/pervoepchatnik_ivan_fedorov.html)
5. <http://www.refcentr.ru/>
6. <http://sschoo18.narod.ru/Rukopis>
7. «Яндекс. Картинки» <https://yandex.ru/images/>
8. <http://world.clow.ru/text/1870.htm>
9. <http://fb.ru/article/165163/ivan-fedorov-pamyatnik-v-moskve-opisanie-pamyatnika-ivanu-fedorovu>
10. <http://ahuman.ru/pervoepchatnik-ivan-fedorov-biografiya-ivana-fedorova/>