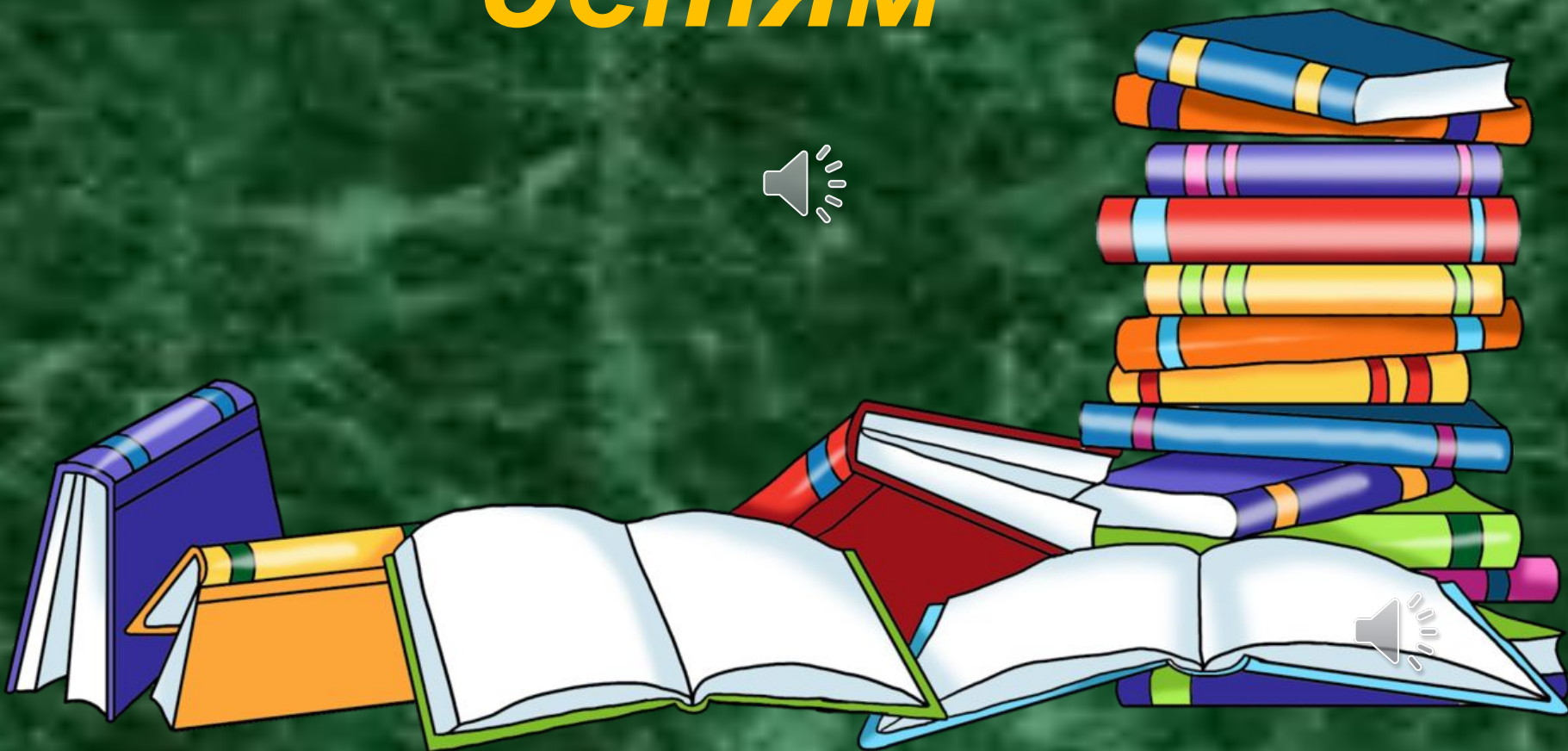


Писатели Урала – детям



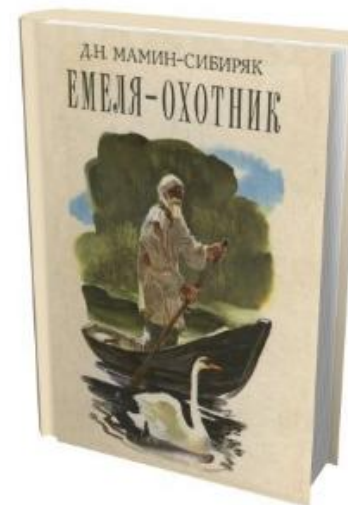
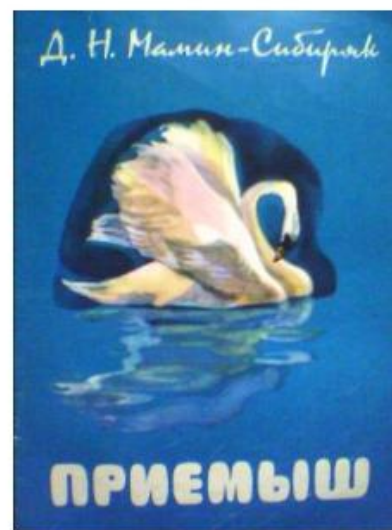
Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк

(1852 — 1912)

Русский драматург и писатель, один из классиков отечественной литературы, сказочник. сочинителем сказок стал совершенно случайно – начал писать их для своей маленькой дочки Алены, а затем увлекся. Итогом стала появившаяся в 1897 г. книга «Аленушкины сказки», в которую вошли десять самых интересных, по мнению автора, сказок. «Это моя любимая книжка – её писала сама любовь, и поэтому она переживёт всё остальное», – писал Мамин -Сибиряк.



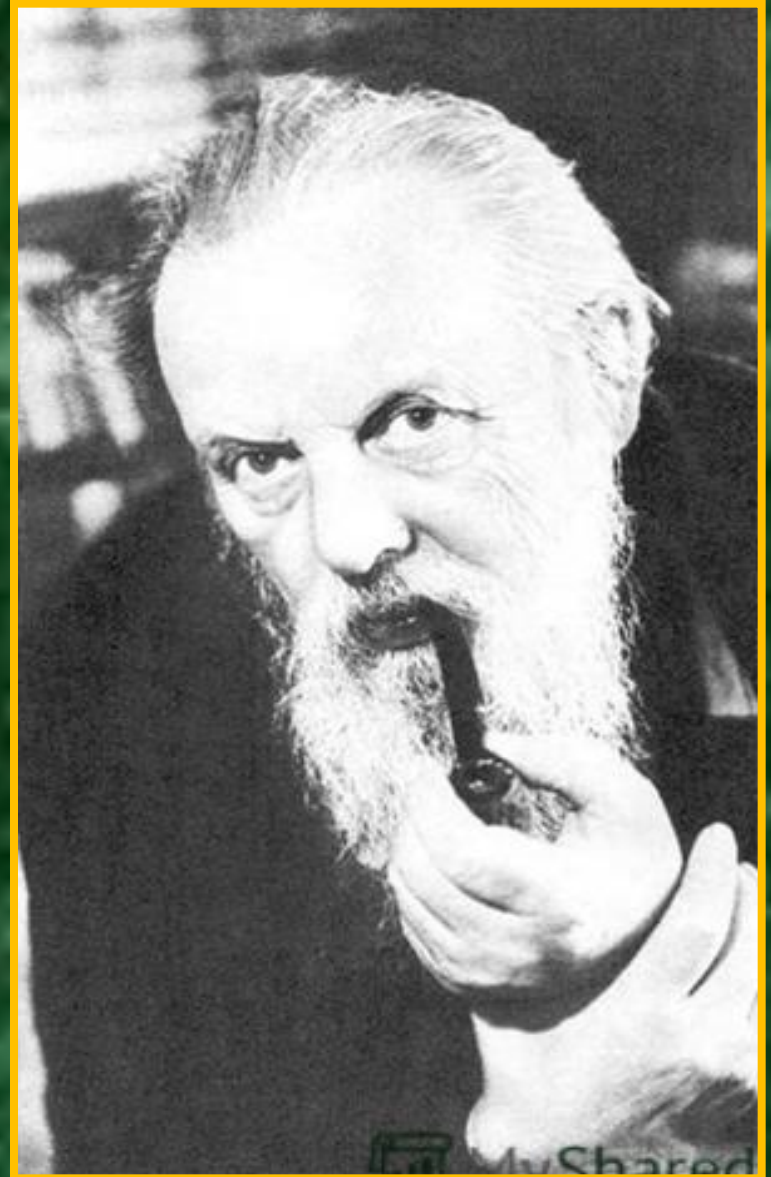
Лучшие произведения Д. Мамина – Сибиряка для детей



Павел Петрович Бажов

(1879 — 1950)

Родился и вырос на Урале. Из года в год летом колесил он по родным местам, и в Уральском краю едва ли найдется уголок, где бы не побывал этот добытчик устного речевого золота и искатель самородных сказаний. Везде-то он с интересными людьми знался, про жизнь слушал и во все вникал. День и ночь работал сказочник. И на белых листах распускались неувядаемые каменные цветы, оживали добрые и злые чудища, голубые змейки, юркие ящерицы и веселые козлики.



Удивительно певучие, с необычными сюжетами, красивыми и сильными героями, сказы Петра Петровича Бажова покоряют сердца читателей сразу и навсегда.

Долгие годы Бажов собирал сказы, как камни в Малахитовую шкатулку, и поэтому самый полный сборник сказов носит название “Малахитовая шкатулка”.



Евгений Пермяк

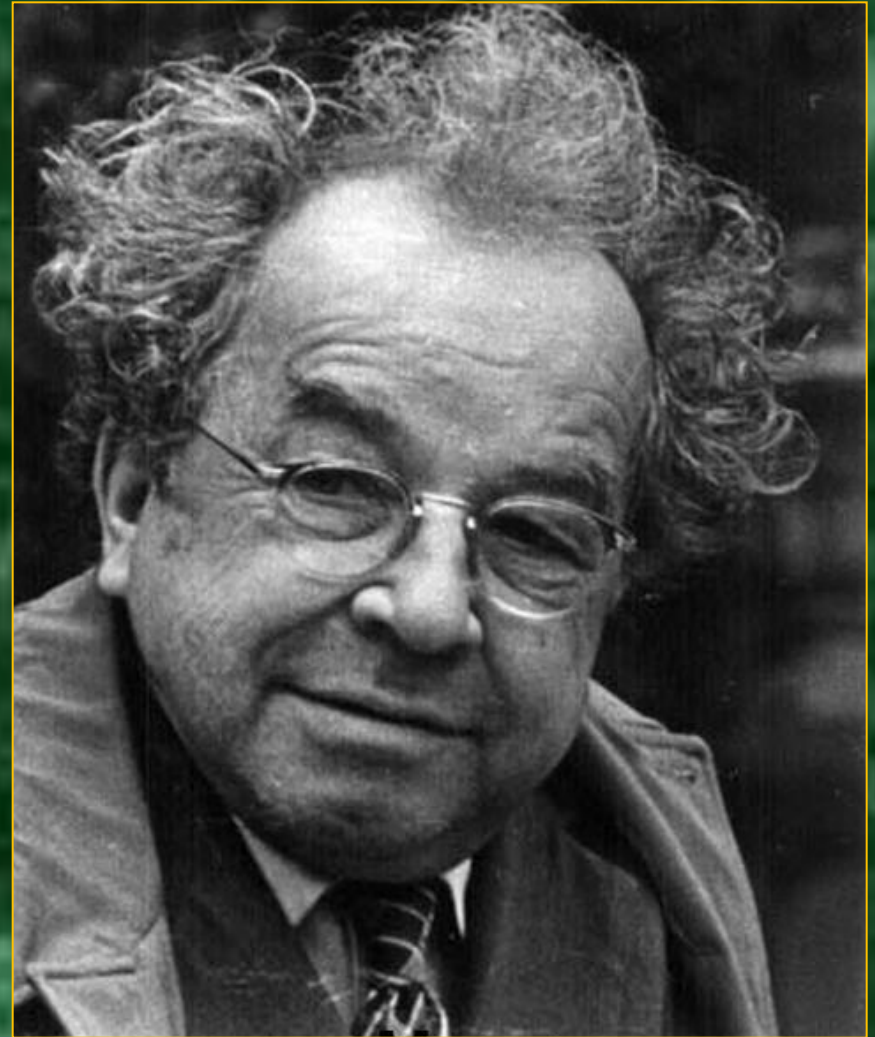
(1902 – 1982) –

**творческий псевдоним
Евгения Андреевича Виссова.**

Родился в г. Пермь.

**Он написал более ста книг
различных жанров: очерки,
рассказы, сказки, пьесы,
повести, романы. Рассказы
Евгения Пермяка, как и сказки,
надолго остаются в памяти.**

**Они написаны ярким,
выразительным языком и
трогают до глубины души. В
его книгах оживают самые
обычные вещи, которые нас
окружают. Без назиданий он
учит как жить и работать,
ценить дружбу и своих
близких. С книгами Пермяка
необходимо знакомиться ещё
в раннем возрасте.**



Главная мысль всех книг Е. Пермяка – уважение к окружающим и любовь к труду. Его живое слово всегда будет вызывать читательский интерес.

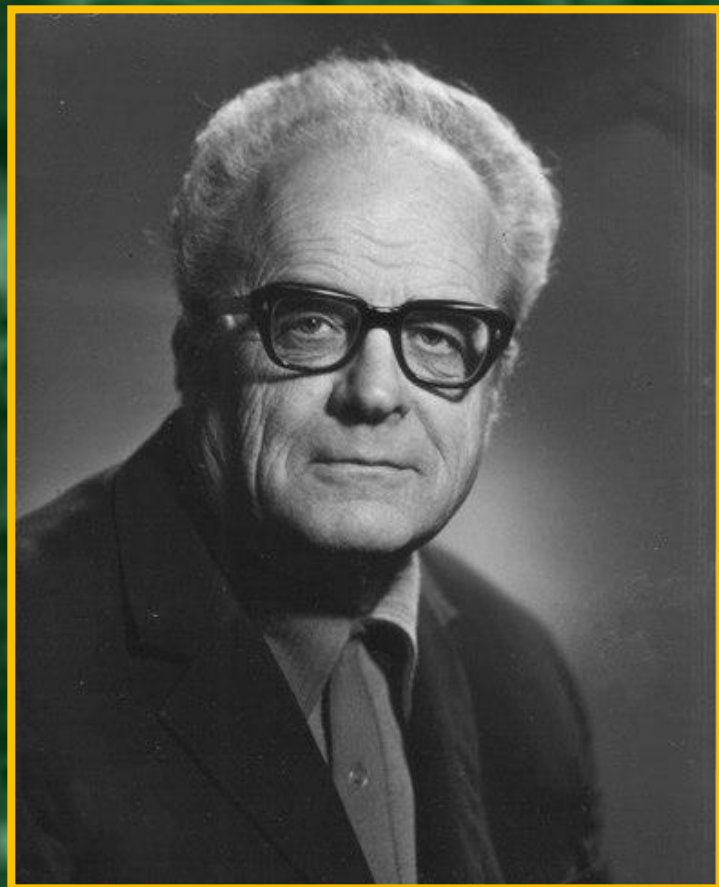


Борис Степанович

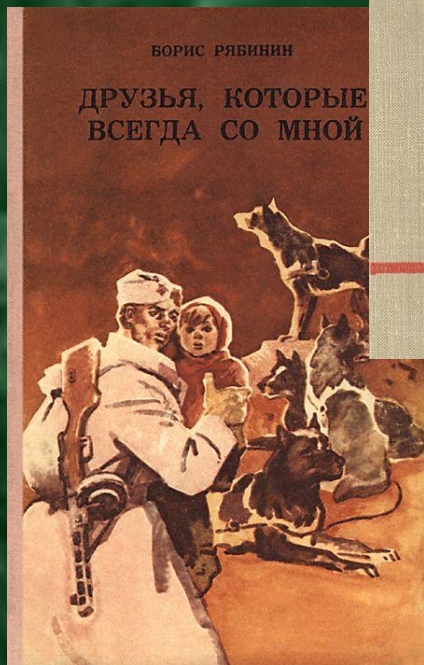
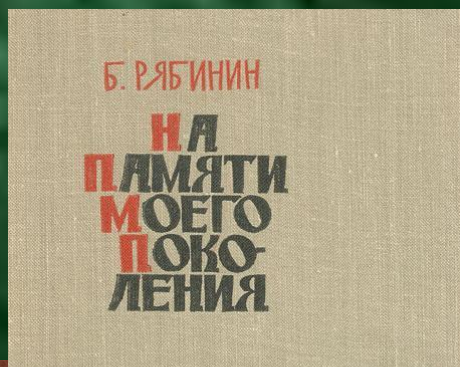
Рябинин (1911 – 1990)

Писатель, журналист, кинолог-собаковед, общественный деятель.

Родился на Урале, в Кунгуре Пермского края в семье землемера. Учился в Пермском землеустроительном техникуме, затем - Уральском механико-машиностроительном институте. Увлёкся фотографией. В 1935 г. пригласили работать фотокорреспондентом в журнал «Уральский следопыт». Много ездил. Его покорила красота Урала. Стал писать очерки. В этих очерках и определилась тематика его творчества: природа и звери.



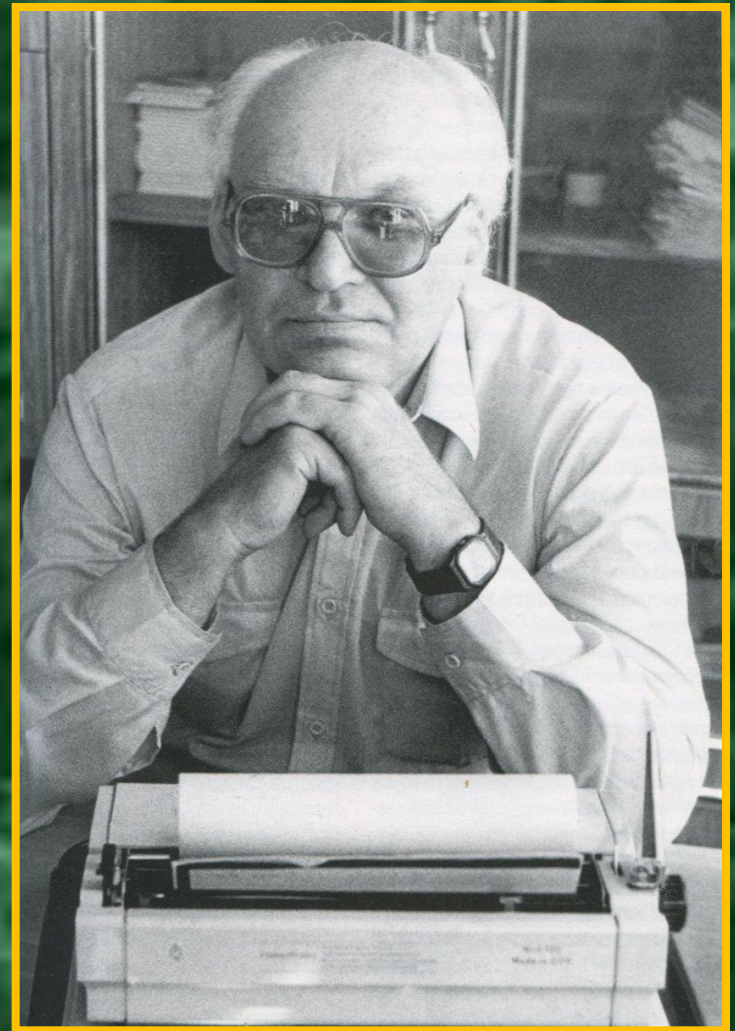
Писатель всем своим творчеством призывал любить и охранять природу и животных. Каждая его книга написана во имя конкретной нравственной темы. Каждая книга раскрывает важнейшую проблему современности – взаимоотношение ЧЕЛОВЕКА и ПРИРОДЫ.



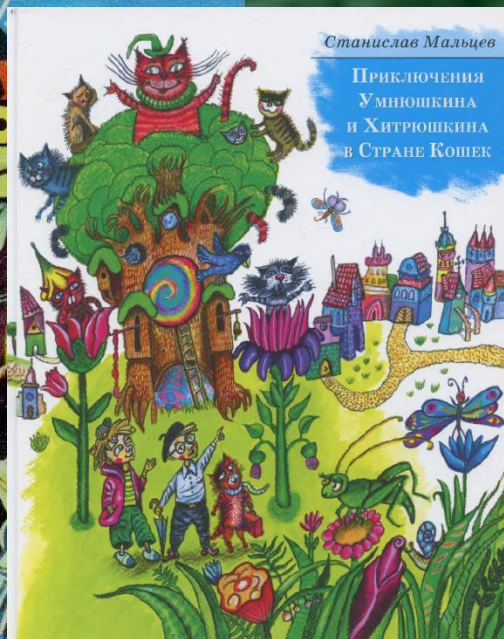
Станислав Владимирович Мальцев (1929 - 2020)

**Писатель, прозаик, драматург,
журналист, член Союза писателей
России с 1985 г.**

**Родился в городе Свердловске. Рано
остался без родителей.
Воспитывался в семье брата матери.
После окончания школы поступил в
Уральский университет на
факультет журналистики. Всю жизнь
работал по своей специальности и
писал книги. Писатель считал, что
детская литература должна давать
ребенку первые уроки добра и
справедливости. Уроки эти
немудрены, просты, но на их
фундаменте строится человек. Он
уверен, что детские книги должны
учить детей самому простому –
любви. Любить всех в этом мире, как
себя. В детстве нужно читать
только добрые книги, считает
писатель.**



Первая книга для детей «Про зайку Петю» появилась в 1959 г. В 60-е годы выходят книги «Тайна голубой пещеры» и «Приключения двух друзей». В 70-е годы С. Мальцев публикует три книжки про Кузю Щучкина.



Владислав Петрович

Крапивин (1938 – 2020)

Уральский детский писатель, автор книг о детях и для детей, в том числе фантастических. В настоящее время у В. Крапивина около двухсот изданий на различных языках. Его книги были включены в "Золотую библиотеку избранных произведений для детей и юношества", "Библиотеку приключений и научной фантастики", "Библиотеку мировой литературы для детей", в японскую 26-томную серию "Избранные сочинения русских писателей для подростков".



Книги Владислава Крапивина - о мальчишках с верными и смелыми сердцами, о настоящей дружбе, о том, как научиться любить и понимать друг друга, сопереживать и вовремя приходить на помощь. Герои произведений Крапивина - непримиримые борцы с несправедливостью, наивные мечтатели, прямодушные, искренние, умеющие дружить, любящие море и звёзды.



Николай Григорьевич Никонов (1930 – 2003)

Родился в Свердловске в семье бухгалтера и учителя.

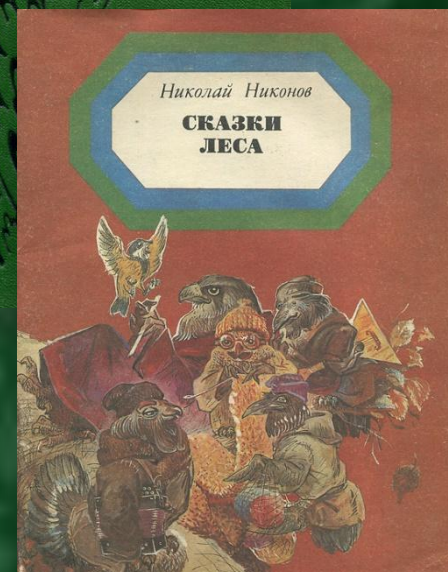
В 1951 г. окончил историко-филологический факультет Свердловского пединститута.

Работал преподавателем.

С 1968 г. посвятил себя писательскому ремеслу. Был членом правления Союза писателей России, ответственным секретарем Екатеринбургской организации Союза писателей.



Первая книга Н. Никонова для детей «Березовый листок» – это сборник сказок, в которых юному читателю передавалась любовь к природе и внимание к мелочам окружающей жизни.



Светлана Аркадьевна Лаврова

*Родилась 23 января 1964 г. в
Екатеринбурге. Детский
писатель, врач-нейрофизиолог,
кандидат медицинских наук.*

*В 1987 г. окончила Свердловский
государственный медицинский
институт с красным дипломом.
Начала печатать свои книги
с 1997 г. Сочиняет сказки,
повести и книги для «любознаек».*

Награды и премии:

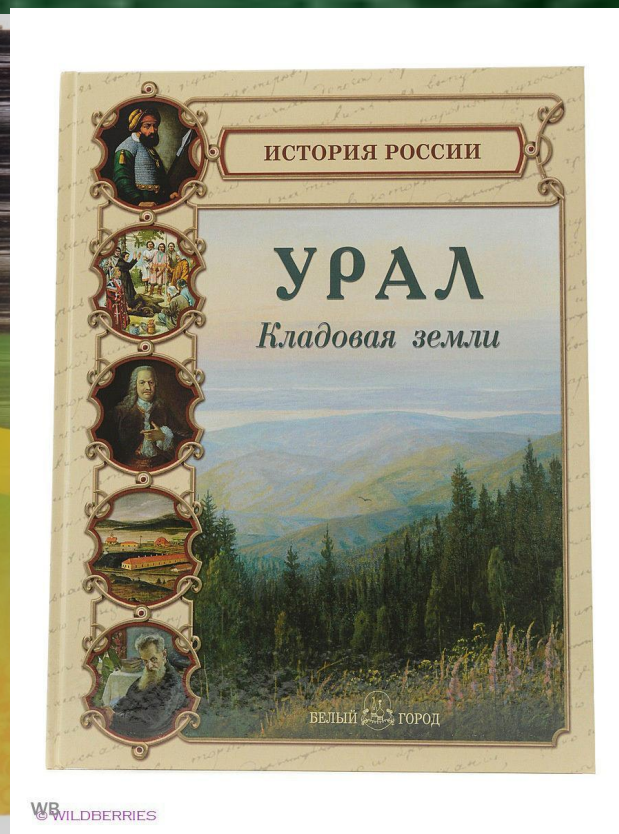
*«Алиса» (2005), «Камертон» (2005),
«Заветная мечта» (2007), «Книга
года» (2014).*



Сказки Светланы Лавровой погружают юных читателей в веселый и удивительный мир, где принцы и принцессы так напоминают современных мальчишек и девчонок.



Урал - кладовая земли. Находясь в центре России, он стал ее сердцем. Немало сокровищ спрятано в уральской земле: руда, золото, самоцветы. Но главное богатство Урала - люди. В этих красочных книгах в доступной для детей форме С. Лаврова рассказывает об истории Урала, о его достопримечательностях и интересных местах.



Елена Эдуардовна Ленковская

Родилась в 1968 г.

—Искусствовед, арт-критик, автор историко-приключенческих и познавательных книг для детей.

Лауреат российской национальной литературной премии «Рукопись года», финалист Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру».

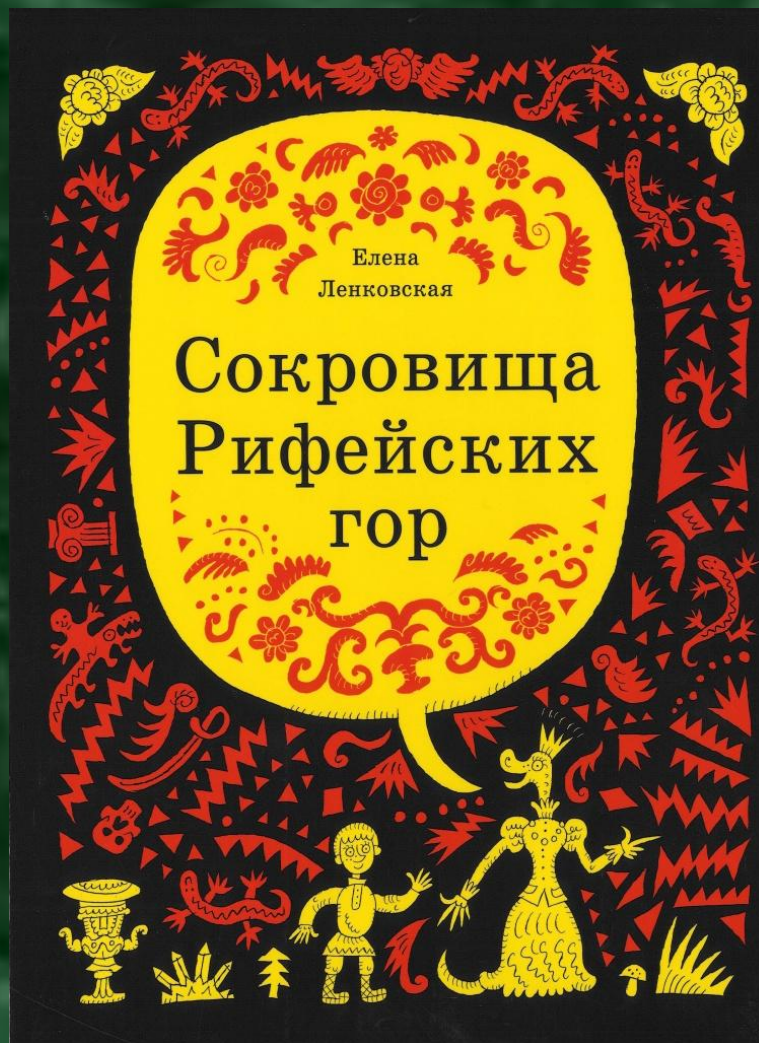
Член литсовета Международной литературной премии им. В. П. Крапивина.



«Сокровища Рифейских гор»
- это увлекательный рассказ
о художественных явлениях,
которыми знаменит Урал:
златоустовском холодном
оружии, пермском зверином
стиле, каслинском чугунном

литье и нижнетагильском
расписном подносе. Эта
книга Е. Ленковской — не
просто энциклопедия
традиционных уральских
художеств, но и
доверительный разговор об
искусстве, учитывающий
круг интересов современных
детей.

Книга — победитель
национального конкурса
детской литературы
«Книгуру».



Ольга Валерьевна Колпакова

Родилась 27.01.1972

**Журналист, сценарист и автор
более 30 книг для детей.**

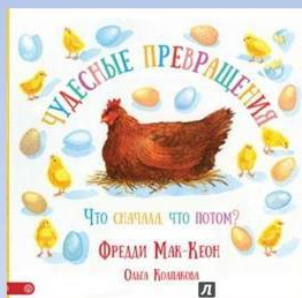
**Окончила факультет
журналистики, живет в
Екатеринбурге.**

**Мама двоих детей и большой
друг феечек, кикимор, дедов
морозов и снегурочек. Ольга
точно знает, что волшебство
существует: нужно только
раскрыть книгу! У нее очень
добрые книжки. Они умные,
разноцветные, интересные – но
главное все-таки, добрые.**

**Любит сочинять так, чтобы
было не только интересно или
смешно, но и полезно.**



Первая книга «Морозейка Минус Два» была выпущена в 2001 г. Ольга Колпакова пишет для детей разного возраста. Для маленьких – сказки, игры-сказки, стихи. Для среднего и старшего возраста – повести, рассказы, детективы, научно-познавательные книги.



Олег Раин -

псевдоним Андрея Олеговича Щупова. Родился 26.04.1964 г. в Екатеринбурге. Писатель детективного и фантастического жанра.

После школы учился в УЭМИИТ (сейчас-Уральский государственный университет путей сообщения). Будучи студентом, ездил на моря с экспедициями, изучал морскую флору и фауну.

Закончив институт, несколько лет работал инженером – настройщиком диагностической аппаратуры.

Литературным дебютом стал рассказ «Есть Контакт» (газета «Наука Урала» № 25, 1988).

Первая книжная публикация – рассказы «Закрой глаза» и «Атавизм» в сборнике фантастики «Поиск-89» (Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство).



- В 2009 году получил приз "Алиса" за книгу «Спасители Ураканда»
- В 2010 году награжден премией Павла Бажова за "За художественное осмысление проблем формирования личности современного подростка в романе "Отроки до потопа».
- В 2008 году стал лауреатом премии Владислава Крапивина, в том же 2008 году – лауреатом Большой Национальной премии "Заветная Мечта» за книгу "Слева от солнца».



Спасибо за внимание!



БМБУК

«Централизованная библиотечная система»

филиал № 2

Свердловская область

г. Березовский

пос. Старопышминск,

ул. Волкова, 3

st.biblio-f2@mail.ru

8 (343) 69 37 245

Музыка к песне «Сказочная». Авторы: М. Манабаев, Т. Лаврик
https://детскиерадости.рф/pleermuz/den_knigi/minus/skazochnaya2.mp3

Фотографии и картинки взяты из свободного доступа Яндекс-картинки