

20.11.2020 г.

***Тема: Моделируя себя –
моделируешь мир***



Дизайн и архитектура в жизни человека

- *Каждый из нас хочет хорошо выглядеть, модно одеваться, жить в удобном доме и красивом селе, городе*



Для достижения этого нужны:

- *Культура*
- *Художественный вкус*
- *Знания*



- **Эти знания о красоте и удобстве зданий и вещей, законы их создания и составляют основу архитектуры и дизайна**



Архитектура и дизайн – конструктивные искусства

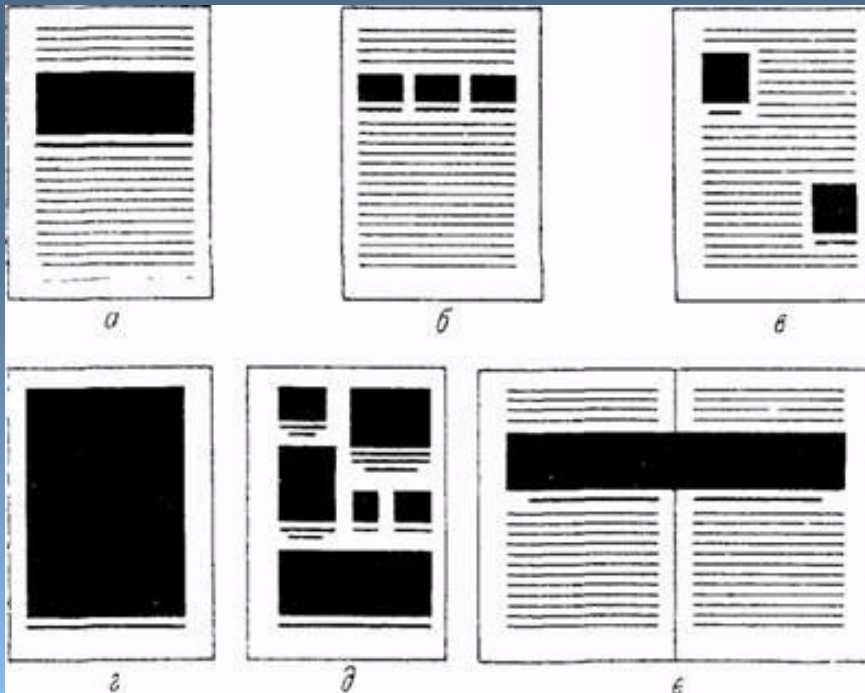
- *Основу любой вещи или здания составляет какая-то конструкция, соединение объемных форм, выполненных из разных материалов*



- *В живописи художник создает образ изобразительно, выражая свои мысли и чувства*
- *В архитектуре и дизайне образ возникает благодаря сочетанию составляющих их объемов, гармонии пропорций*
- *Выразительность форм рождает у человека чувство красоты и художественно-образные ассоциации, не всегда поддающиеся выражению в словах*

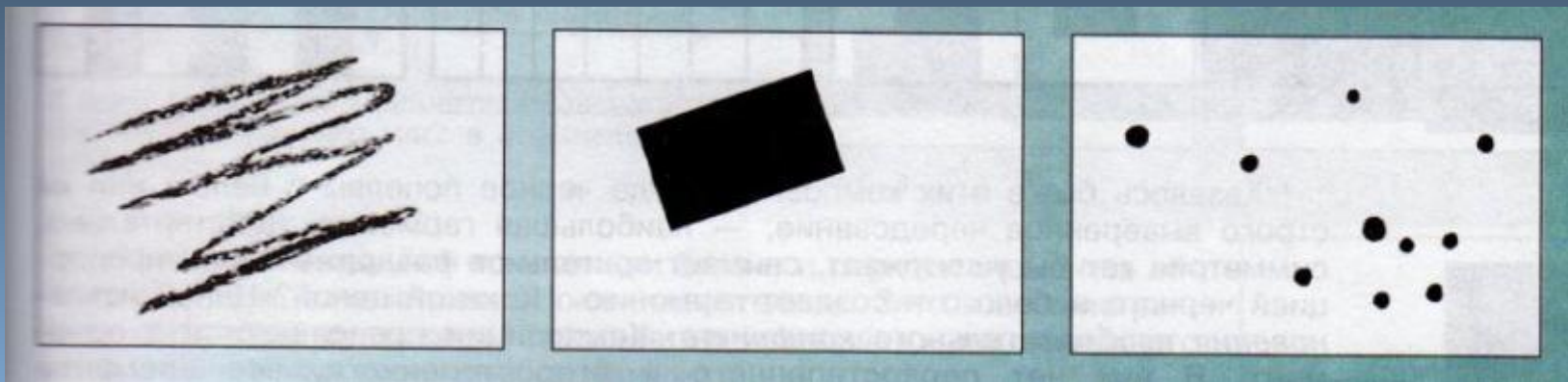
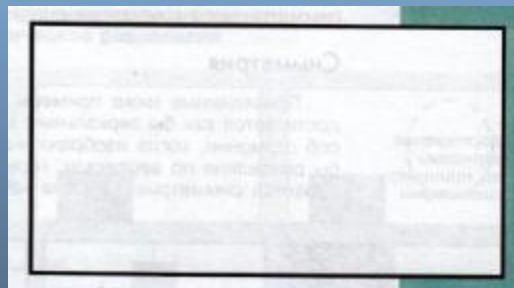
ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ В КОНСТРУКТИВНЫХ ИСКУССТВАХ

- *Все многообразие форм вещей, окружающих нас, может быть сведено к простейшим телам*

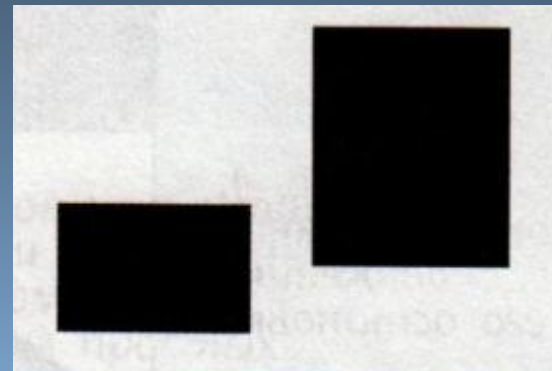
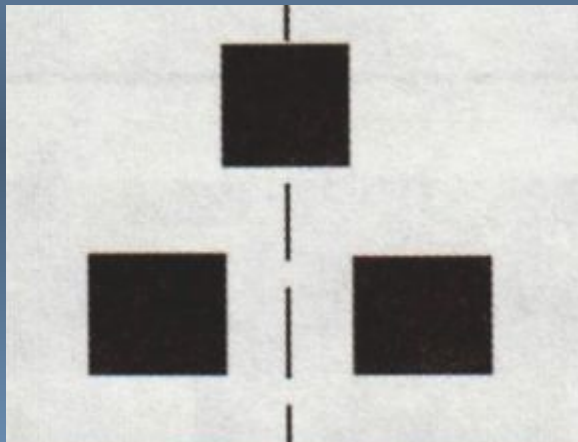


- *Композиция – это конструирование объектов, т.е. соединение отдельных частей в единое целое, расположенное в пространстве и на плоскости*
- *Расположение частей целого должно быть не хаотичным, а осмысленным, т.е. гармоничным*
- *Гармония – согласованность и упорядоченность всех элементов, составляющих целое*

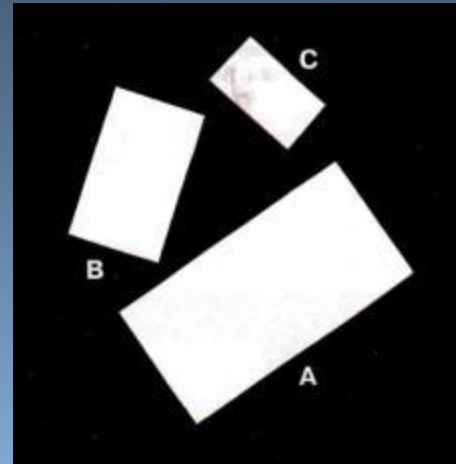
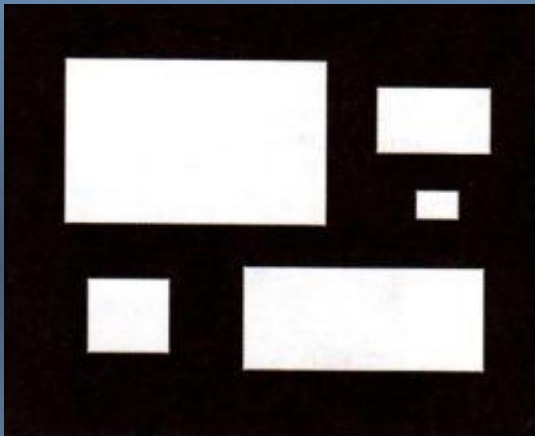
Плоскостная композиция



симметричная и асимметричная композиция



Фронтальная и глубинная КОМПОЗИЦИЯ



Ритм в композиции

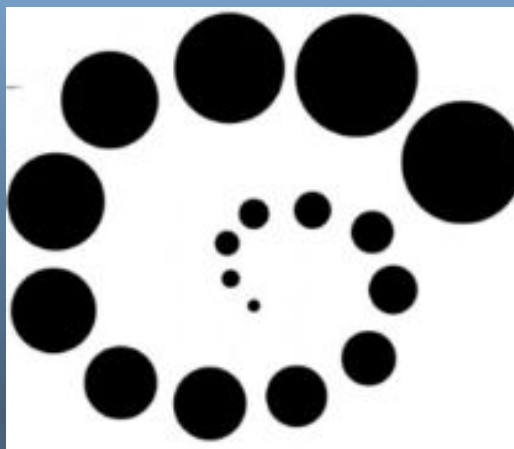


Рисунок 2



Задание:

Выполните работу в технике коллажа.
Для этого используйте вырезки из журналов, газет, фотографии и т.п.

Тему подберите для себя самостоятельно.

Пофантазируйте.

В коллаже покажите мир окружающих вещей через свое эмоциональное восприятие.