



Материалы для дистанционной поддержки учащихся по дополнительной программе «Юный художник»

Год обучения: 3

Группа: №3

Темы занятий (по рабочей программе):

«Натюрморт, (завершение темы, подведение
итогов)»

Педагог дополнительного образования
Петрова Наталья Юрьевна



Материалы по теме занятия 27.03.2020 15:30-17:10 «Натюрморт»



Педагог: Петрова Н.Ю.
Программа: «Юный художник»
Год обучения: 3
Группа: №3
Почта для связи: natosik@bk.ru
Группа в ВК: «Юный художник»

Даты занятий	Время по расписанию	Раздел ДООП	темы	Формат обучения	Материал для самостоятельной работы	Час дедлайна контроля	Средства коммуникации с учащимися	Текущий контроль
27.03.2020	17.30 – 20.00	«Рисование с натуры»	«Подведение итогов по теме «Натюрморт»»	Самостоятельная работа (асинхронный)	Презентация «Лучшие натюрморты»	01.04.2020 в 19.00	группа в ВК «Юный художник»	Опрос



Тестовые задания для группы №3

- Что такое натюрморт?
- Для чего нужно научиться рисовать натюрморт?
- Что самое сложное для тебя при работе над натюрмортом? А) Сложно создать карандашный рисунок? Б) Сложно соблюдать пропорции предметов? В) Сложно работать в цвете?
- Какими красками ты любишь работать над натюрмортом, (акварелью или гуашью)?
- Ниже будут представлены натюрморты мастеров, (подсказка – все работы находятся в Эрмитаже, где мы с вами неоднократно бываем), попробуйте узнать имя автора или эпоху и страну данного произведения. **Я буду ждать ответы!**





Художники 20 века, их имена нужно знать! (картина №3 и №4)





Подведение итогов

- Натюрморт – это очень красиво!
- У разных мастеров натюрморты получаются совершенно разными!
- Разные эпохи, разные страны и традиции влияют на то, каким будет натюрморт.
- Я очень надеюсь, что вы самостоятельно рассмотрите различные натюрморты в интернете, - это тоже учёба и накопление опыта и вкуса!
- Попробуйте дома самостоятельно составить натюрморт из трёх предметов и зарисовать!
- Всем удачи!!!

