



# Материалы для дистанционной поддержки учащихся по дополнительной программе «Юный художник»

Год обучения: 3

Группа: №3

Темы занятий (по рабочей программе):

«Натюрморт, (завершение темы, подведение  
итогов)»

Педагог дополнительного образования  
Петрова Наталья Юрьевна



# Материалы по теме занятия 27.03.2020 15:30-17:10 «Натюрморт»



Педагог: Петрова Н.Ю.  
Программа: «Юный художник»  
Год обучения: 3  
Группа: №3  
Почта для связи: [natosik@bk.ru](mailto:natosik@bk.ru)  
Группа в ВК: «Юный художник»

| Даты занятий | Время по расписанию | Раздел ДООП          | темы                                    | Формат обучения                      | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайна контроля | Средства коммуникации с учащимися | Текущий контроль |
|--------------|---------------------|----------------------|---|--------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|------------------|
| 27.03.2020   | 17.30 – 20.00       | «Рисование с натуры» | «Подведение итогов по теме «Натюрморт»» | Самостоятельная работа (асинхронный) | Презентация «Лучшие натюрморты»     | 01.04.2020 в 19.00    | группа в ВК «Юный художник»       | Опрос            |



# Тестовые задания для группы №3

- Что такое натюрморт?
- Для чего нужно научиться рисовать натюрморт?
- Что самое сложное для тебя при работе над натюрмортом? А) Сложно создать карандашный рисунок? Б) Сложно соблюдать пропорции предметов? В) Сложно работать в цвете?
- Какими красками ты любишь работать над натюрмортом, (акварелью или гуашью)?
- Ниже будут представлены натюрморты мастеров, (подсказка – все работы находятся в Эрмитаже, где мы с вами неоднократно бываем), попробуйте узнать имя автора или эпоху и страну данного произведения. **Я буду ждать ответы!**





В какой стране могла быть нарисована картина №1,  
№2?





# Художники 20 века, их имена нужно знать! (картина №3 и №4)





# Подведение итогов

- Натюрморт – это очень красиво!
- У разных мастеров натюрморты получаются совершенно разными!
- Разные эпохи, разные страны и традиции влияют на то, каким будет натюрморт.
- Я очень надеюсь, что вы самостоятельно рассмотрите различные натюрморты в интернете, - это тоже учёба и накопление опыта и вкуса!
- Попробуйте дома самостоятельно составить натюрморт из трёх предметов и зарисовать!
- Всем удачи!!!

