



https://vk.com/creating-presentations_1

Народное искусство
katenka0115@mail.ru

Народное искусство, отразившееся, например, в средневековой карнавальной культуре стран Западной Европы, развивалось в рамках обычаев и традиций, зачастую существовало в бесписьменной форме, весьма разнообразен по жанрам.



В народном искусстве отразились эстетические потребности народа, его стремление осмыслить социальные реалии, сохранить историческую преемственность. Произведения народного искусства, как правило, анонимны, они являются результатом коллективного творчества многих поколений людей.

В период раннего Средневековья активно развивалась устная поэзия, особенно героический эпос, что было характерно, прежде всего, для Англии и стран Скандинавии.

Коллективной памятью народа был героический эпос, в котором нашли отражение его духовная жизнь, идеалы и ценности.

Ранний эпос западноевропейских народов возник в результате взаимодействия богатырской сказки-песни и первобытного мифологического эпоса о предках - "культурных героях", считавшихся родоначальниками племени.

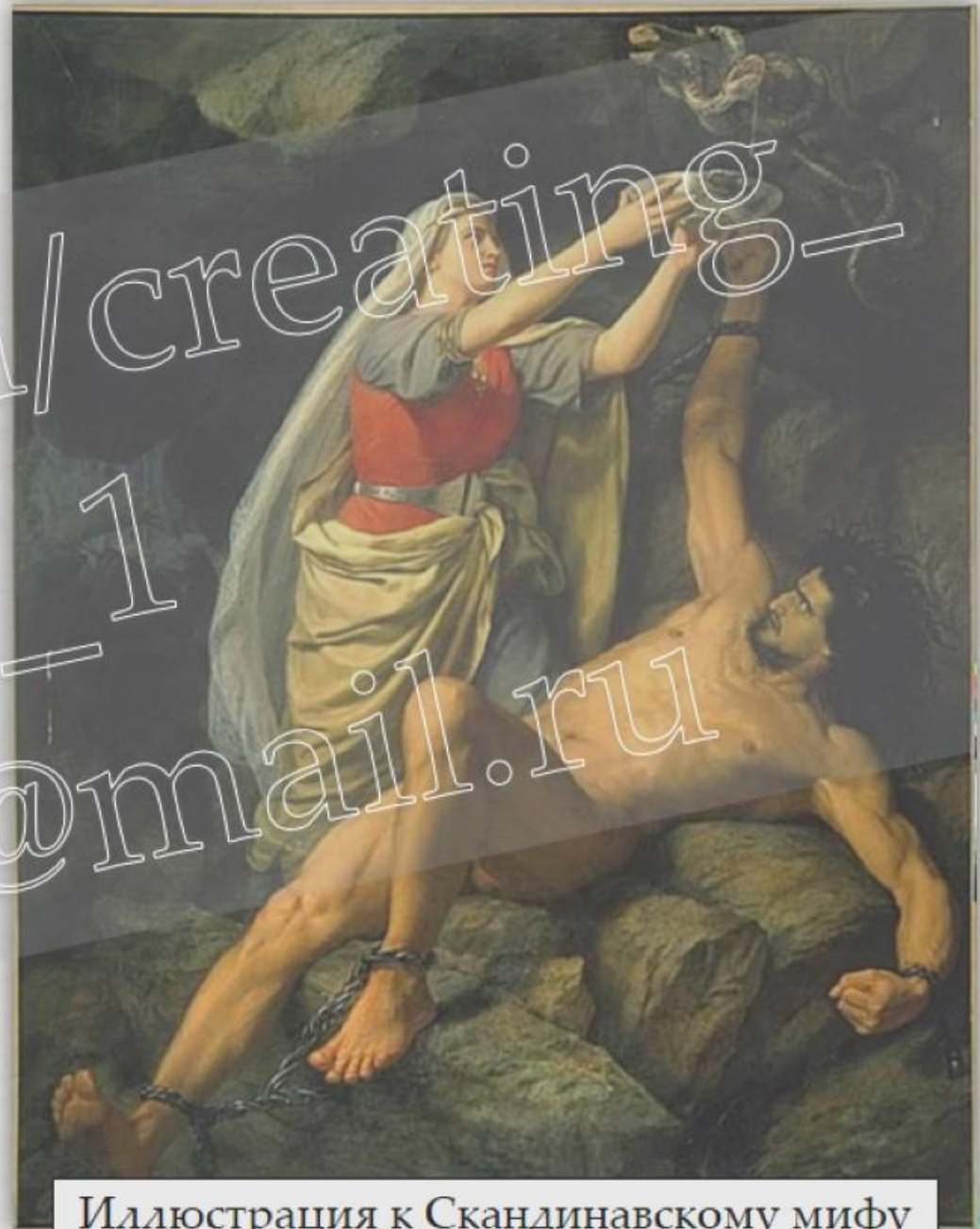


Иллюстрация к Скандинавскому мифу и саги «Как был наказан Локи»

Веками народное прикладное искусство совершенствовалось, приобретало законченность форм и стилей, отражая обычаи и вкусы народа. Развивалось оно в основном в двух формах:

- как домашнее ремесло
- в виде художественных промыслов, связанных с рынком



Народное искусство
реалистично по
своему характеру.

Оно создает
правдивые, глубокие,
жизнеутверждающие
образы.



Эта особенность произведений народного искусства объясняется участием в их создании широких народных масс, большим жизненным опытом, накопленным народом, извечным его стремлением к счастью, правде и красоте.

Творчество народа тесно связано с его трудовой деятельностью. С помощью топора, ножа, иглы и других орудий труда наши предки строили жилища, делали мебель, обрабатывали шкуры, ткали сукно, шили одежду.

Каждое бытовое изделие — практически необходимая вещь, обладающая в то же время красотой и эстетичностью.



Источником
художественных
образов народного
искусства является
природа, окружающая
среда, ситуации
повседневной жизни.



Народное искусство Древней Руси

Архитектура



https://vk.com/creating-presentations_1
katenka0115@mail.ru

Дымковская игрушка



https://vk.com/creating-presentations_1
katerka0115@mail.ru

Жостовская
роспись



Хохлома



https://vk.com/creating-presentations_1
katenka0115@mail.ru