

# Фольклор в музыке русских композиторов

Симфоническая картина Лядова  
Кикимора

5-А.5-Б-16.11



- Фольклор – устное народное творчество, зародившееся глубоко в древности. От английского слова - *folklore* — «народная мудрость». Русские композиторы часто в своем творчестве обращаются к фольклору своего народа: сказкам, былинам, преданиям.

ЛЯДОВ Анатолий Константинович  
(1855-1914), русский композитор,  
дирижер.



- Мастер симфонической и фортепианной миниатюры
- обработки русских народных песен.
- Профессор Санкт-Петербургской консерватории.

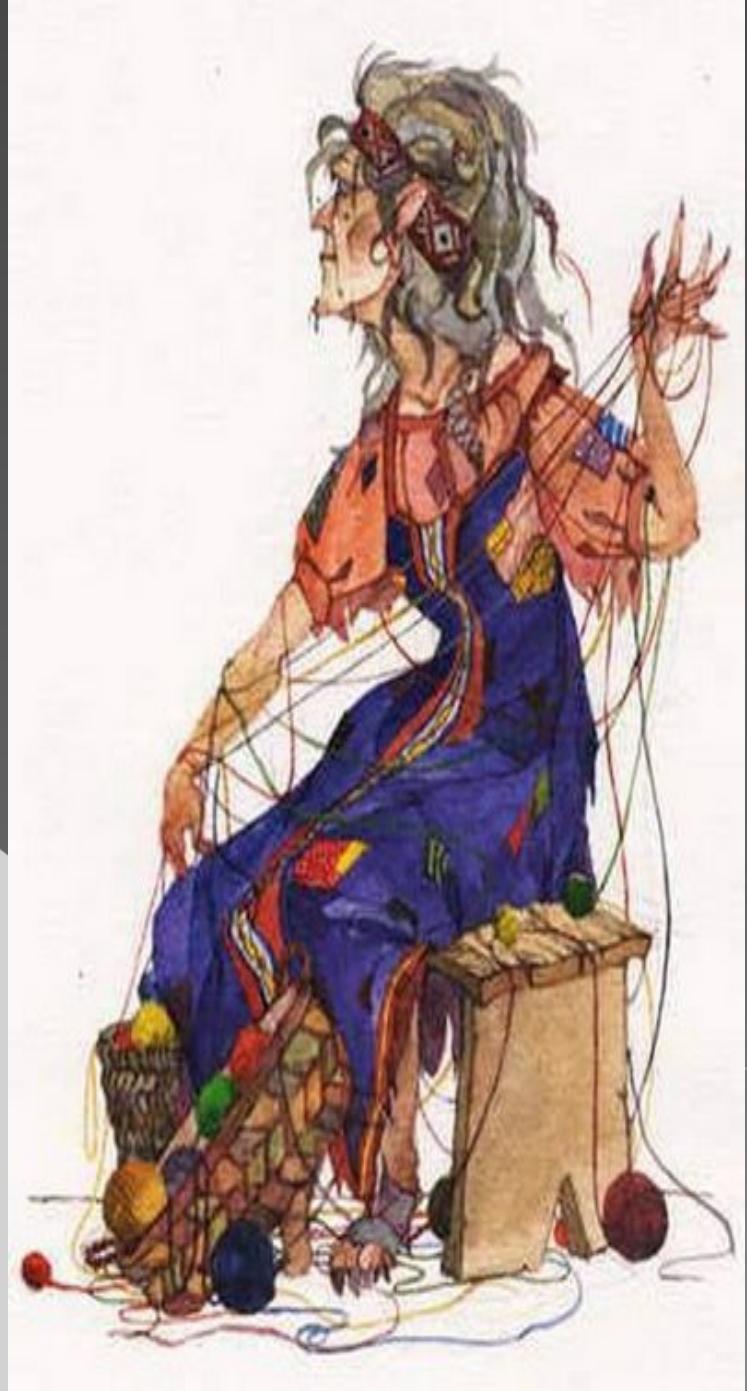


Волшебный мир сказки вдохновлял его. Лядов говорил: «Дайте сказку, дракона, русалку, лешего, дайте чего нет, только тогда я счастлив».

**КИКИМОРА** - Сказочный персонаж, живет в болоте, Кикимора – вредное, злое существо.



- Живёт, растёт Кикимора у кудесника в каменных горах. От утра до вечера тешит Кикимору Кот-Баун, говорит сказки заморские. С вечера до бела света качают Кикимору во хрустальной колыбельке. Ровно через семь лет вырастает Кикимора. Тонёшенька, чернёшенька та Кикимора, а голова- то у неё малым-малёшенька, со наперсточек, а туловище не спознать с соломинкой. Стучит, гремит Кикимора от утра до вечера; свистит, шипит Кикимора со вечера до полуночи; со полуночи до бела света прядёт кудель конопельную, сучит пряжу пеньковую, снуёт основу шёлковую. Зло держит на уме Кикимора на весь люд честной.



# ПРОГРАММНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

Музыкальное произведение, в основе которого есть определенный сюжет или название, называется программным.

А в основе «Кикиморы» лежит народное сказание. Посмотрите видеоролик

<https://youtu.be/gFW3X03JLiM>

ЧЕЛЕСТА - клавишный инструмент, но вместо струн в нем металлические пластиинки, по которым и ударяют молоточки.



# АНГЛИЙСКИЙ РОЖОК – родственник гобоя



# Флейта – деревянный духовой инструмент



# Фагот – деревянный духовой инструмент



Сегодня предлагаю разучить русскую народную песню «**Во поле берёза стояла**». Это женская песня, которая поётся от первого лица, а именно от лица молодой женщины, выданной замуж, судя по всему, за старого и нелюбимого. Лирическая героиня собирается пойти в рощу, срезать с берёзы пруты и сделать из них музыкальные инструменты, которыми станет будить старого мужа и/или молодого возлюбленного.

<https://youtu.be/Yrte24VlyP0>

Домашнее задание: нарисовать иллюстрацию к песне «**Во поле берёза стояла**» или произведению «**Кикимора**».