

Кингисеппский историко- краеведческий музей



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ДО ГУК "МУЗЕЙНОЕ АГЕНТСТВО"

КИНГИСЕППСКИЙ
ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ

Кингисеппский историко-краеведческий музей расположен в историческом центре города Кингисеппа, на живописном берегу р. Луги, в центре городища средневековой крепости Ям XIV века.



КИНГИСЕППСКИЙ ИСТОРИКО - КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ Kingisepp Museum of Regional History КРЕПОСТЬ ЯМ Yam Fortress

Кингисеппский историко - краеведческий музей

Фонд Кингисеппского музея включает памятники разных эпох, наиболее ранние датируются III-II тыс. до н.э., поздние - современностью.

Для посетителей открыты пять выставок:

1. Выставка «Историческое прошлое Кингисеппского края» знакомит с историей и культурой края;
2. Выставка «Ямбургские горожане» посвящена истории г. Ямбурга в XIX - начале XX в.в.;
3. Выставка «Остановленные мгновения» знакомит с коллекцией старых почтовых открыток с видами старого города Ямбурга начала XX в., воссоздает интерьер фотосалона;
4. Выставка «Великая Отечественная война на территории Кингисеппского района» посвящена событиям 1941-1944 г.г.
5. Выставка «Мы живем на одной земле» рассказывает о культуре и истории коренных малочисленных финно-угорских народах Кингисеппского района - води и ижор.

Kingisepp Museum of Regional History

The Kingisepp Museum holdings include artefacts from different epochs; oldest of them date back to the third to the first millennium B.C., later entries are quite modern.

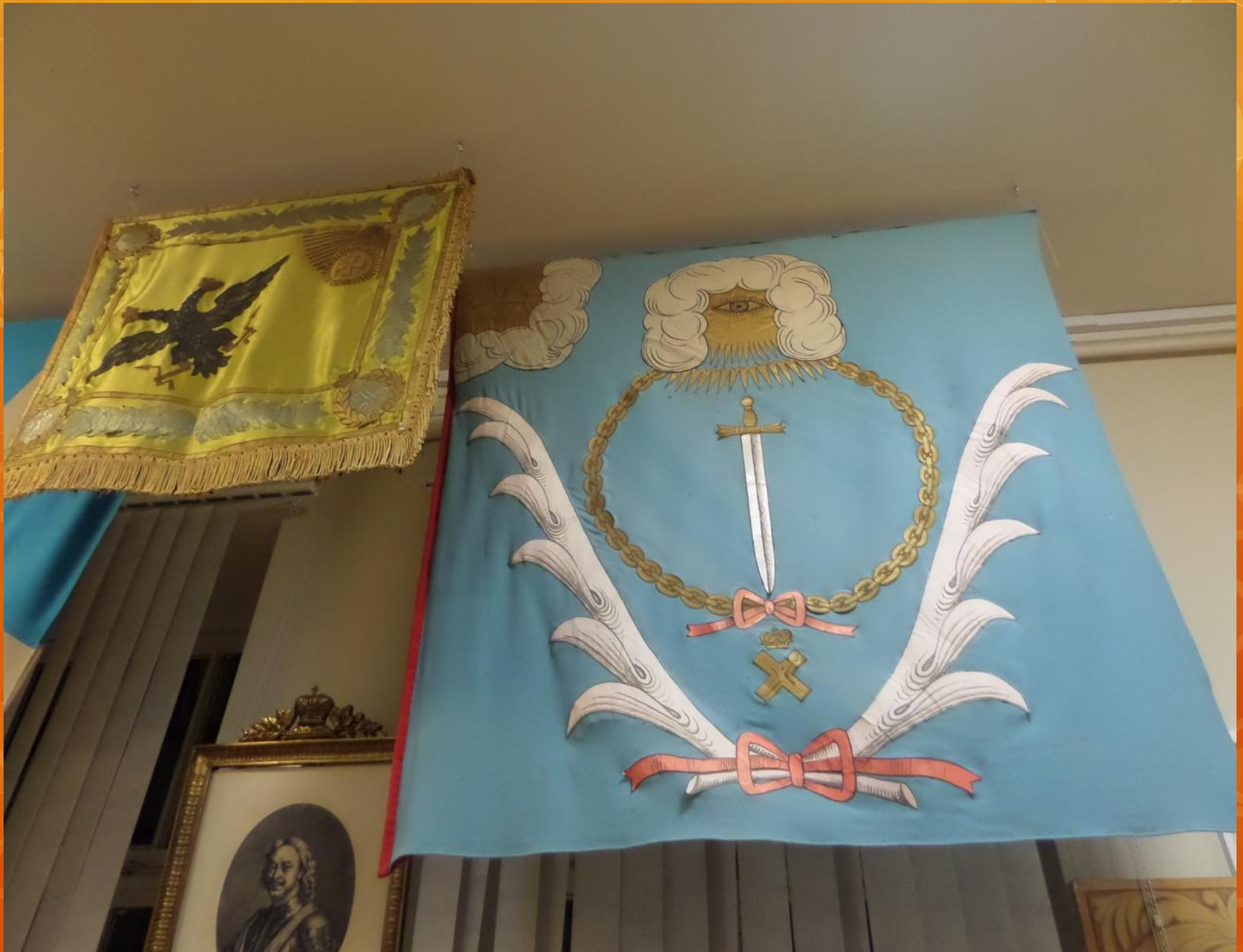


Фрагмент выставки «Мы живем на одной земле» / A fragment of the "We Live on the Same Land Exhibition"









Ползвик (фрагмент) Волж.
о. Писка. Автор: Жуков М.П.
1904-22.
Х/б ткань, ручная работа

Шерсть.
Новгород. Х/б
ручная работа

Кар.
Я.
Д.



Костюм ижорской женщины.
Рисование конца XVIII в. Копия

Ижора. - мужская обувь.

Платки женские "изоры".
Историко-этнографический музей.
в Гатчинском 1820-е г.
Шарлотта. Швейцарская работа

Ползвик - тканый узор.
Исторический музей. Восточная
коллекция XIX в. Х/б ткань.
автор: Шейнман, датская

Ползвик "милли".
германско-шведская Финляндия.
автор: Шейнман. Копия XIX в.
Датская работа

Ижора "Лена".
германско-шведская Финляндия.
автор: Шейнман. Копия XIX в.
Датская работа

Ижора женские "киталки".
автор: Шейнман. Восточная коллекция
XIX в. Х/б ткань, ручная работа

Ушети - женская обувь.
Ижора.
автор: Шейнман. Копия XIX в.
Восточная коллекция



Варшиски - мужская обувь.
Ижора. о Горбове. Конец XIX
в. Кожаная сыромятная, ручная
работа



Ванна-купальня
из дерева, XVIII-XIX вв.
Деревянная ванна

Самовар
из дерева, XVIII-XIX вв.
Деревянный самовар

Доска с роликами
из дерева, XVIII-XIX вв.
Деревянная доска
Ушат для стирки белья
деревянный ушат XVIII-XIX вв.
Деревянный ушат для стирки белья
Ковш для мытья
из дерева, XVIII-XIX вв.
Деревянный ковш













90 ЛЕТ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ





ВМЕСТЕ С ИСТОРИЕЙ! ВМЕСТЕ СО СТРАНОЙ! 90 ЛЕТ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

1 августа 2017 года исполнилось 90 лет со дня образования Ленинградской области, в состав которой на тот момент были включены территории бывших Ленинградской, Псковской, Новгородской, Черновозской и Мурманской губерний. Осознавая огромность истории своего края, историю великой страны — один из объединяющих нас факторов.

Выставка «Вместе с историей! Вместе со страной!» представляет зрителю веки становления и развития Ленинградской области, отражая значимые для всей страны события и вехи региональной истории в период 1927–2017 годов.

Выставка основана на исторических и фотографических материалах, принадлежащих к коллекции Музейного агентства Ленинградской области и собранию музея-филиала агентства. На выставке экспонируются документы, личные фотографии, рисунки, профессиональные фотографии времён СССР, профинансированные профессиональными изданиями, анимационные фотографии из коллекции Нижне-Свердловского государственного природного заповедника, подборки советских газет «Знамя труда», «Солнечный» и «Горный вестник» и др.

Ресурсы выставки позволяют об истории образования Ленинградской области, развитии промышленности и сельского хозяйства, петербургского военного, становления мужского дела, охраняемых памятников культуры и природы, памятников советского и российского кино, произошедших на территории области.

Ленинградская выставка — обзор собрания и сохранения памяти о «личной» и «общественной» истории в период этой точки — новым поколением. «Личная» история, «общественная» — это факты на выставке представлены в виде для каждого посетителя формы восприятия информации.







