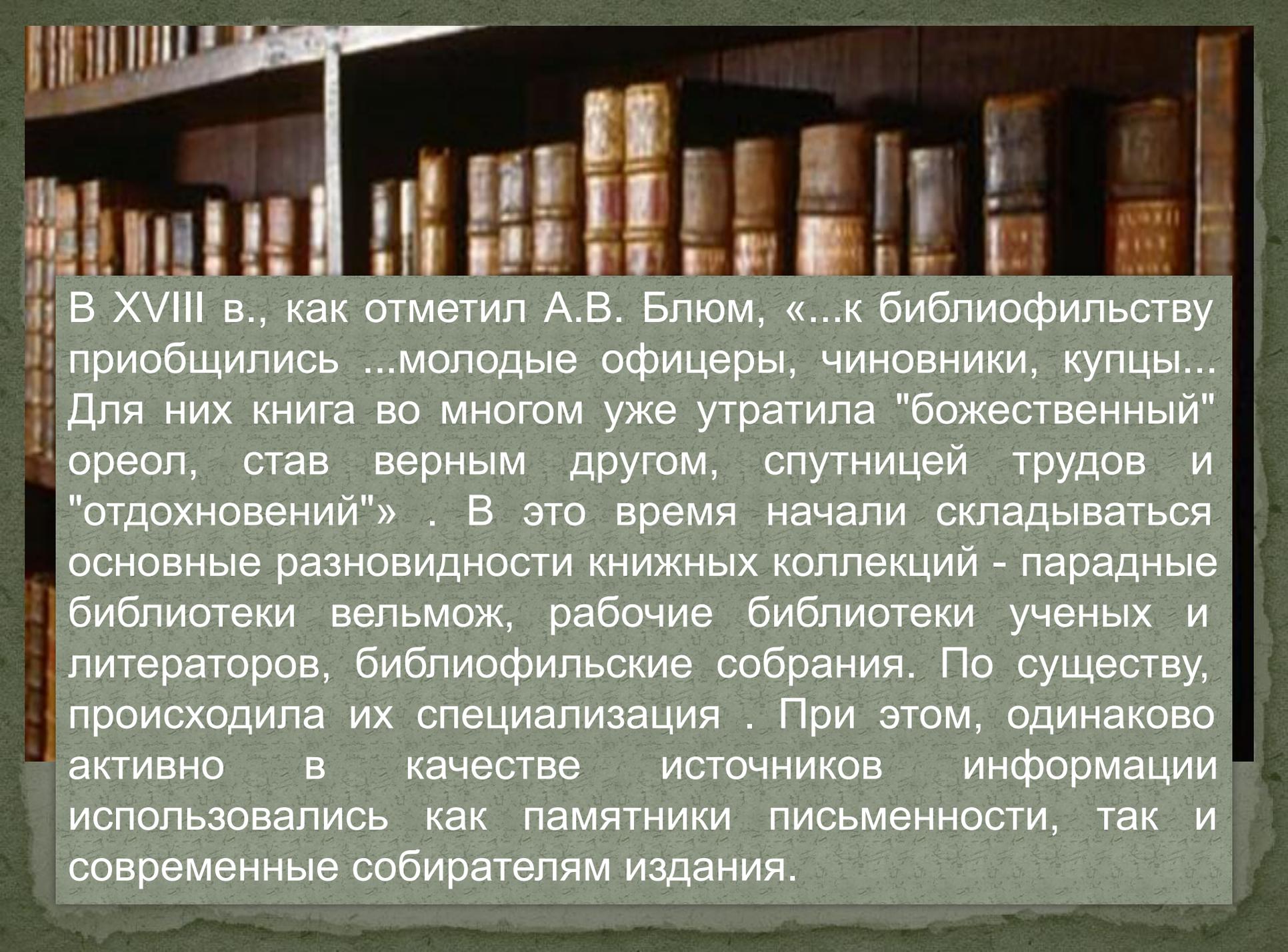


**ЛИЧНЫЕ КНИЖНЫЕ СОБРАНИЯ
В ФОНДЕ ЗНБ ЮФУ: ИНФОРМАЦИОННАЯ И
МЕМОРИАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ КОЛЛЕКЦИЙ**



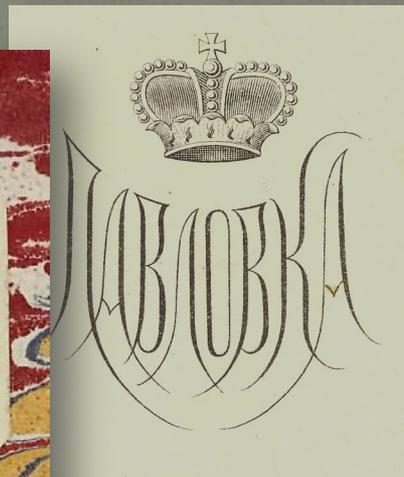


В XVIII в., как отметил А.В. Блюм, «...к библиофильству приобщились ...молодые офицеры, чиновники, купцы... Для них книга во многом уже утратила "божественный" ореол, став верным другом, спутницей трудов и "отдохновений"». В это время начали складываться основные разновидности книжных коллекций - парадные библиотеки вельмож, рабочие библиотеки ученых и литераторов, библиофильские собрания. По существу, происходила их специализация. При этом, одинаково активно в качестве источников информации использовались как памятники письменности, так и современные собирателям издания.



Так всё начиналось

Владельческие коллекции



Две уникальные коллекции в фонде ЗНБ ЮФУ

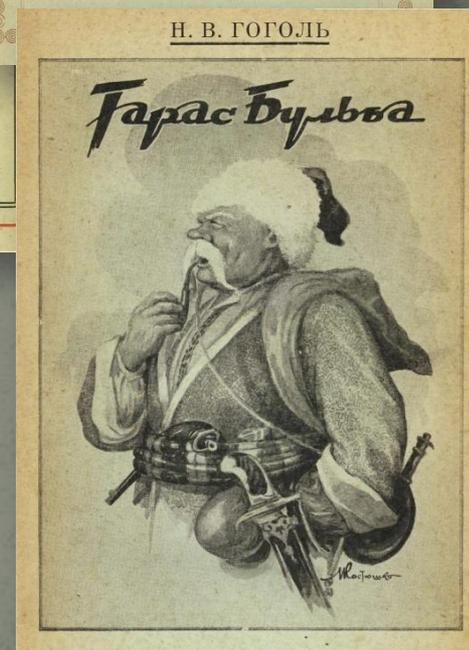
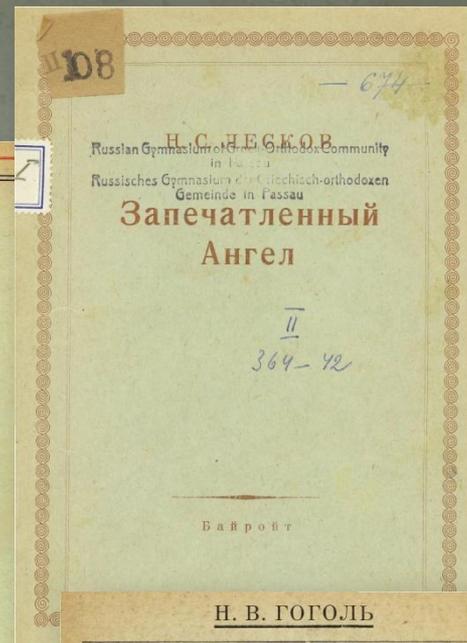


Полчанинов Ростислав Владимирович (р. 1919) – историк, общественный деятель, коллекционер. *Сын полковника Белой армии, эвакуированный из Севастополя вместе со своей семьей в 1920 году.*



Фостер Людмила Александровна (1931 - 2015) – литературовед, библиограф, радиожурналист, общественный деятель.

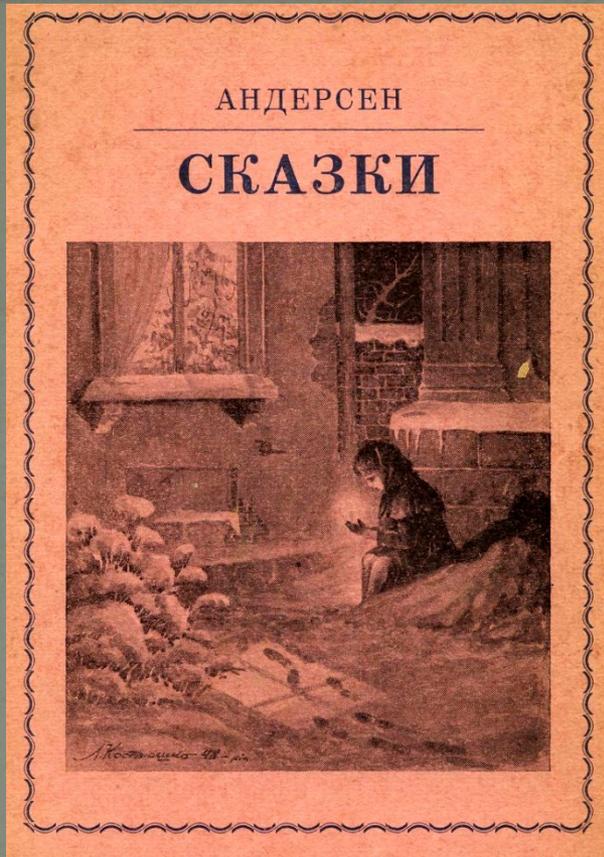
Дар Р.В.Полчанинова (США)



Передано ЗНБ ЮФУ:

- ✓ 20 книг
- ✓ 5 журналов
- ✓ 6 открыток

Издания Н.Е.Парамонова для лагерей «Ди-Пи»



Buchhandlung für russische u. ausländische Literatur **Книжный магазин русской и иностранной литературы**
Bayreuth, Humboldtstr. 3 Байройт, Гумбольдтштр. 3
(N. Paramonoff) (Н. Парамонов)

Предлагает:

1. А. С. Пушкин Сказки	ц. 6М.
2. И. А. Крылов Басни	ц. 6М.
3. М. Ю. Лермонтов Бой купца Калашникова, Вэла, Максим Максимыч	ц. 6М.
4. Н. В. Гоголь Сорочинская ярмарка, Майская ночь	ц. 6М.
5. Сахаров Сказки	ц. 4.50
6. Сборник рассказов Андреева, Бунина, Горького, Короленко, Куприна, Станюковича, Чехова	ц. 6М.
7. А. П. Чехов Юмористические рассказы и пьесы	ц. 7М.
8. Лермонтов Избрани стихотворения	ц. 4.50
9. Куприн Гранатовый браслет	ц. 6М.
10. Гоголь Тарас Бульба	ц. 8М.
11. Куприн Олеся	ц. 6М.
12. Лесков Запечатленный Ангел	ц. 6М.
13. Гаршин Четыре дня, Сигнал, Воспоминания рядового Иванова	ц. 6М.
14. Дневник Чаню	ц. 6М.
15. Кушинников Аргентина	ц. 7М.
16. Тургенев Записки охотника	ц. 7М.
17. Андерсен Сказки	ц. 7М.

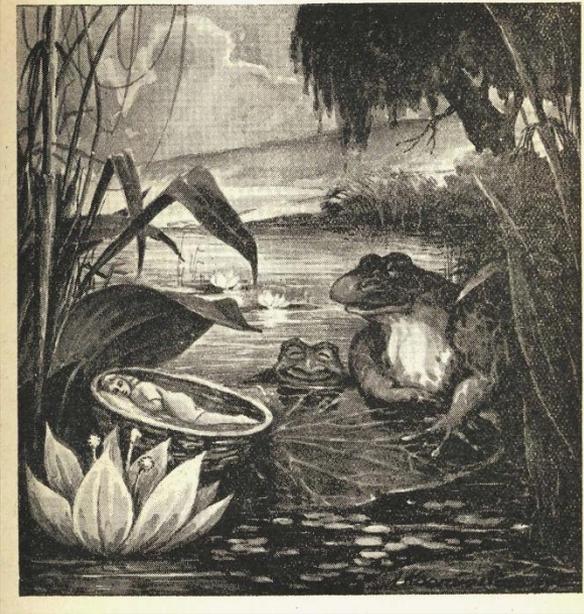
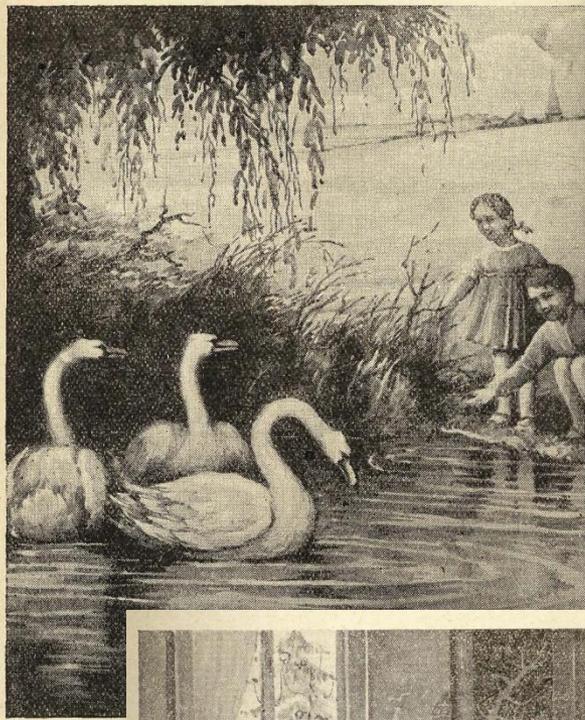
Иконы: в 4 краски на картоне
Спасителя 7М.
Божьей Матери 7М.
Николая Чудотворца 3М.

Разрезная азбука 50пф.
Открытки цветные 30пф.
Открытки черные 38пф.

Заказы исполняются наложенным платежом
Перепродавцам скидка 25—33 %

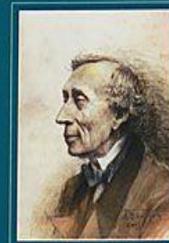
Approved by U.N.R.R.A. Team 186 ц. 7М.

Единственная книга из всего собрания, где приведен список книг, открыток, икон (написанных на картоне), разрезной азбуки для детей, изданных Н. Парамоновым в Байройте. На книге стоит разрешение администрации UNRRA, цена издания и адрес книжного магазина Н.Парамонова.



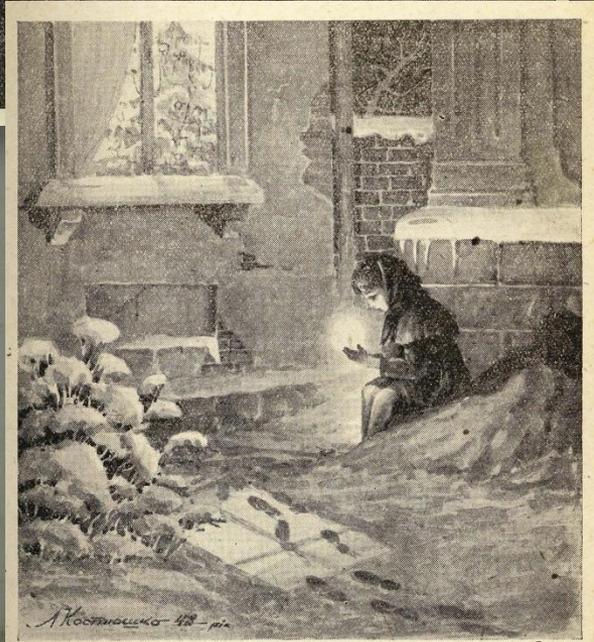
ЛИДИЯ КУДРЯВЦЕВА
ЛОЛА ЗВОНАРЁВА

ХАНС КРИСТИАН
АНДЕРСЕН



И ЕГО РУССКИЕ
ИЛЛЮСТРАТОРЫ

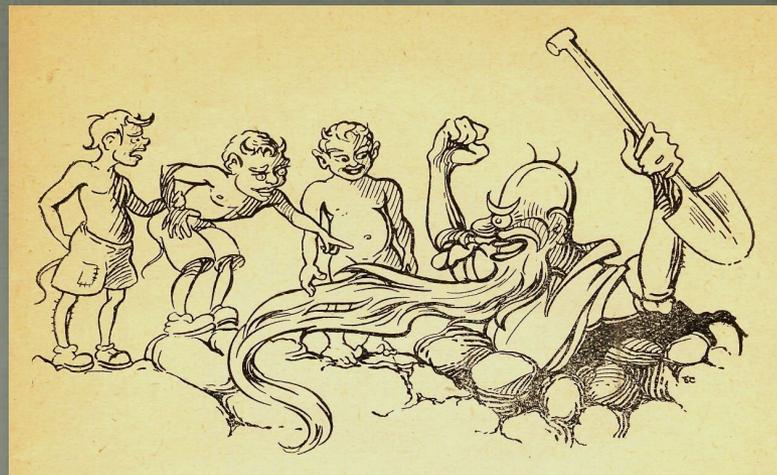
ЗА ПОЛТОРА ВЕКА



КОСТЮШКО Леонид Васильевич

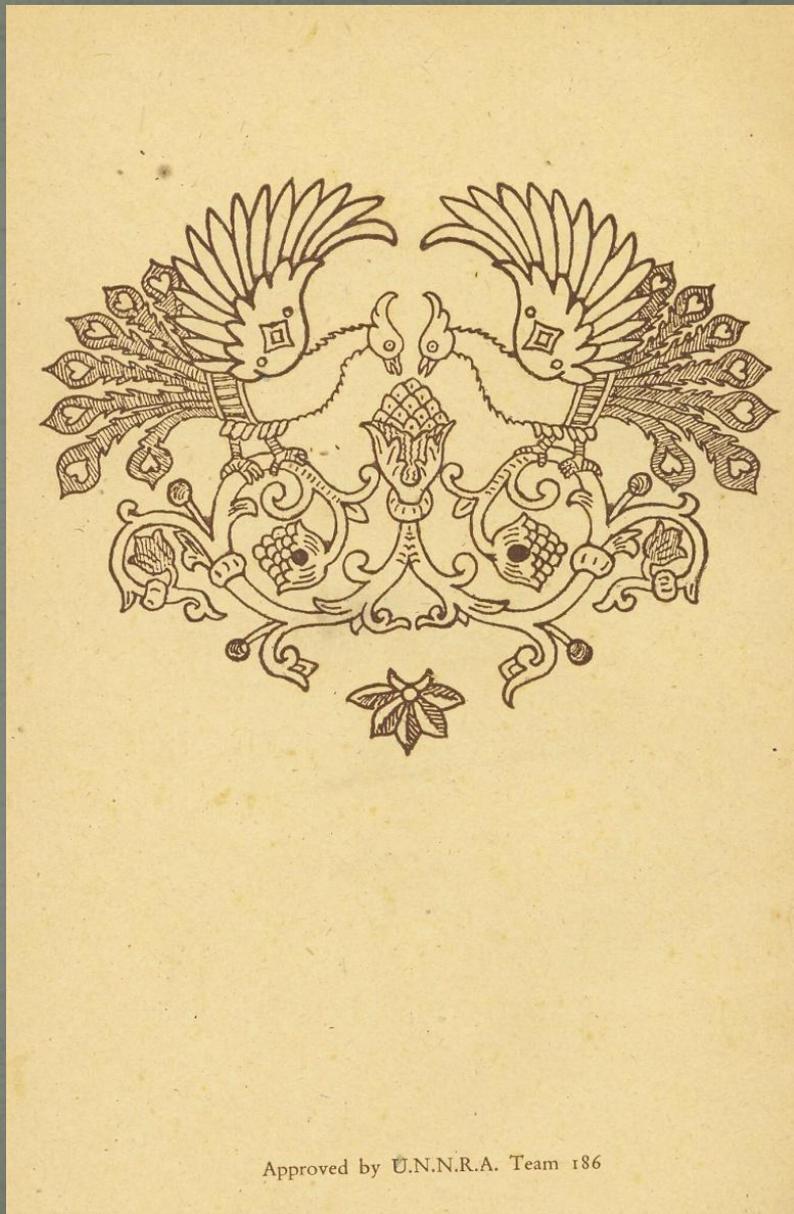
Kostjushko Leonid

1909 (Львов, Австро-Венгрия, ныне Украина) –
1975 (Буффало, штат Нью-Йорк, США). Живописец,
художник-монументалист, иконописец



Книга сказок Бориса Сахарова с рисунками автора.

Сахаров Борис – муж племянницы Н.Е.Парамонова Ольги.



ГРАФ Л. ТОЛСТОЙ



Казачи

Дневник
графа Чиано,

министра иностранных
дел
фашистской Италии

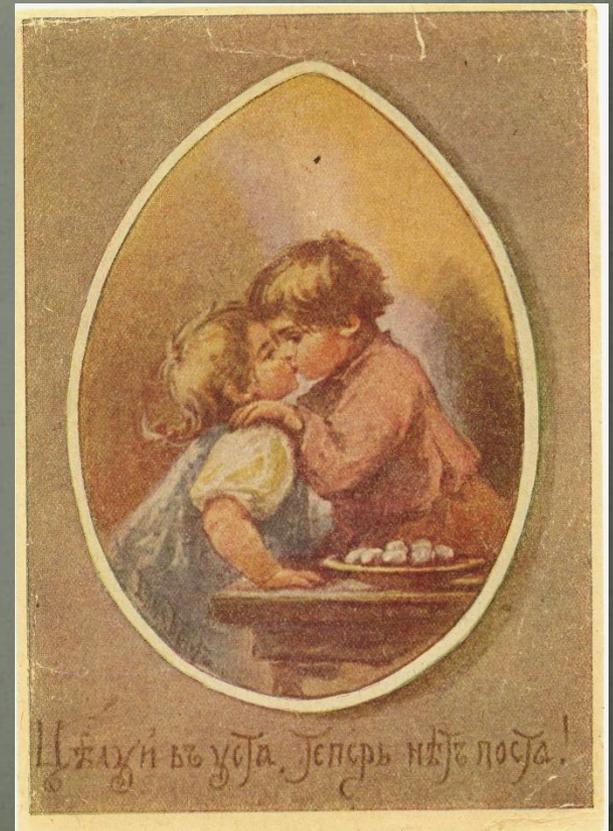
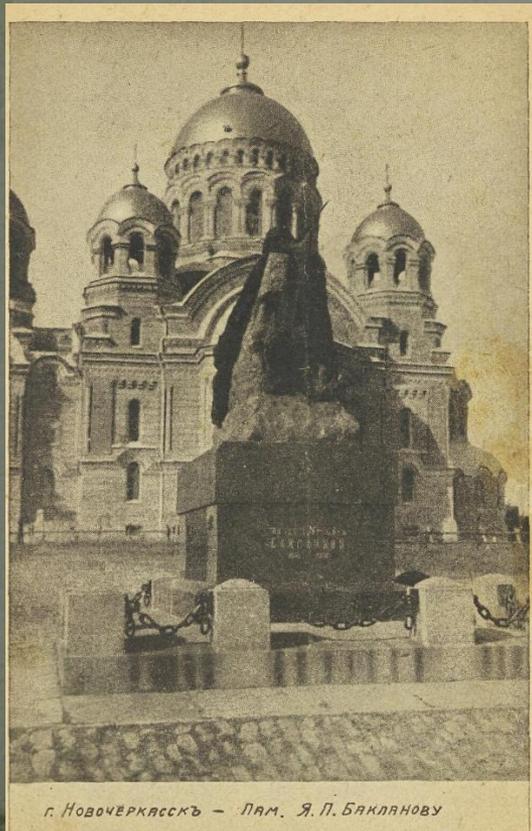
YMCA - YWCA
PASSAU

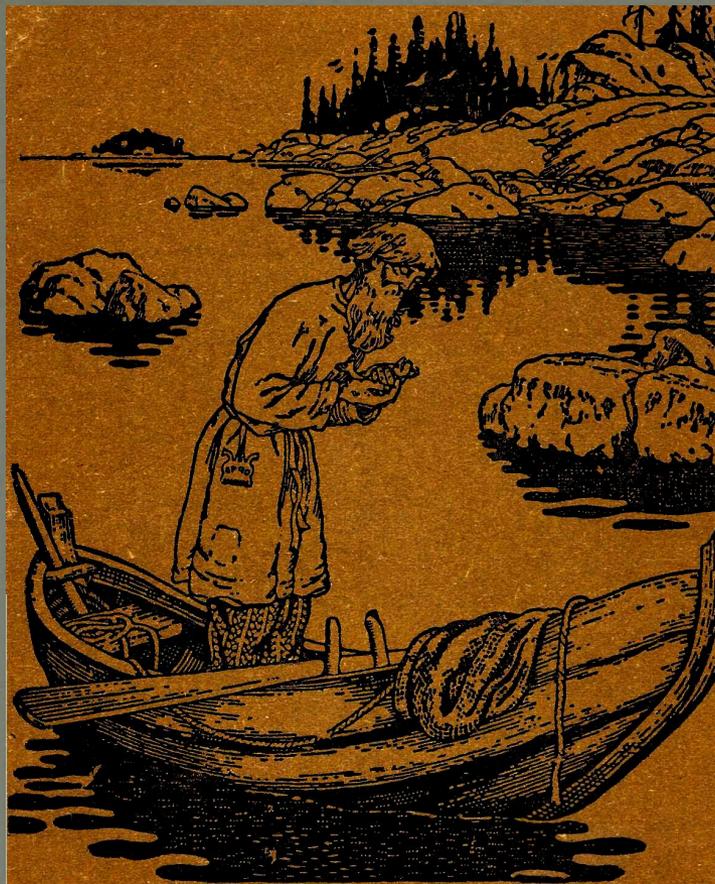
Две книги, изданные Н.Парамоновым без разрешения
администрации UNRRA

Открытки

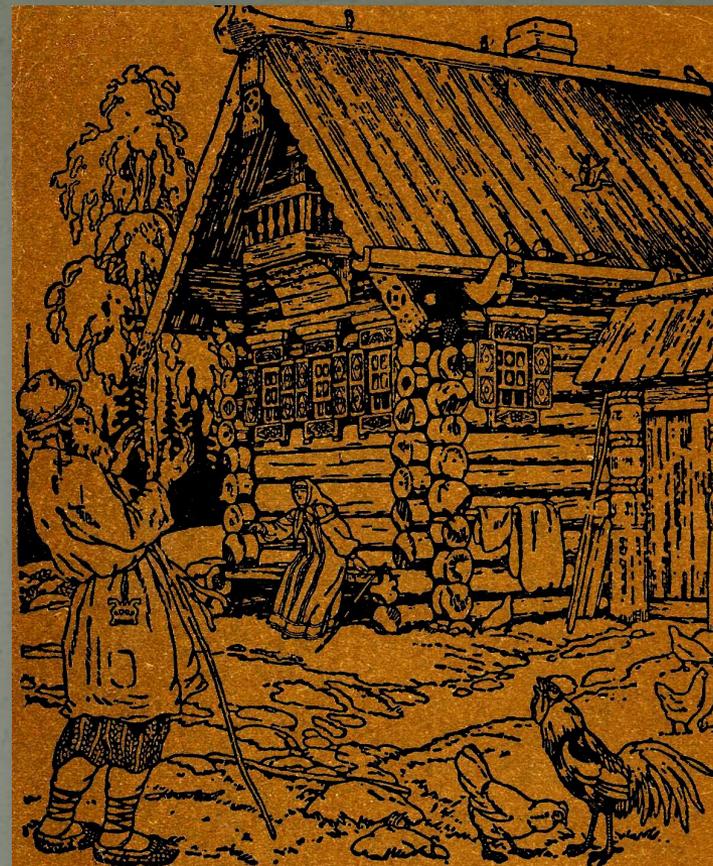
из коллекции Р.В.Полчанинова

Н.Парамоновым в течение 1946–1947 гг. было выпущено 16 книг и четыре комплекта открыток (16 видов: портреты, видовые открытки, иллюстрации к сказке А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», а также набор, выпущенный к Пасхе в 1947 г.)





Пришел невод с одной рыбкой,
С не простою рыбкой, золотой.
Сказка о рыбаке и рыбке ... А. С. Пушкина, рисунок Билибина.



А землянки нет уж и следа:
Перед ним изба со светелкой...
Сказка о рыбаке и рыбке ... А. С. Пушкина, рисунок Билибина.

Известные иллюстрации Ивана Яковлевича Билибина к сказкам А.С.Пушкина, выпущенные в виде открыток Н. Парамоновым в 1947 году в Байройте

**Из письма коллекционера Р.В.
Полчанинова сотрудникам отдела
редких изданий ЗНБ РГУ**

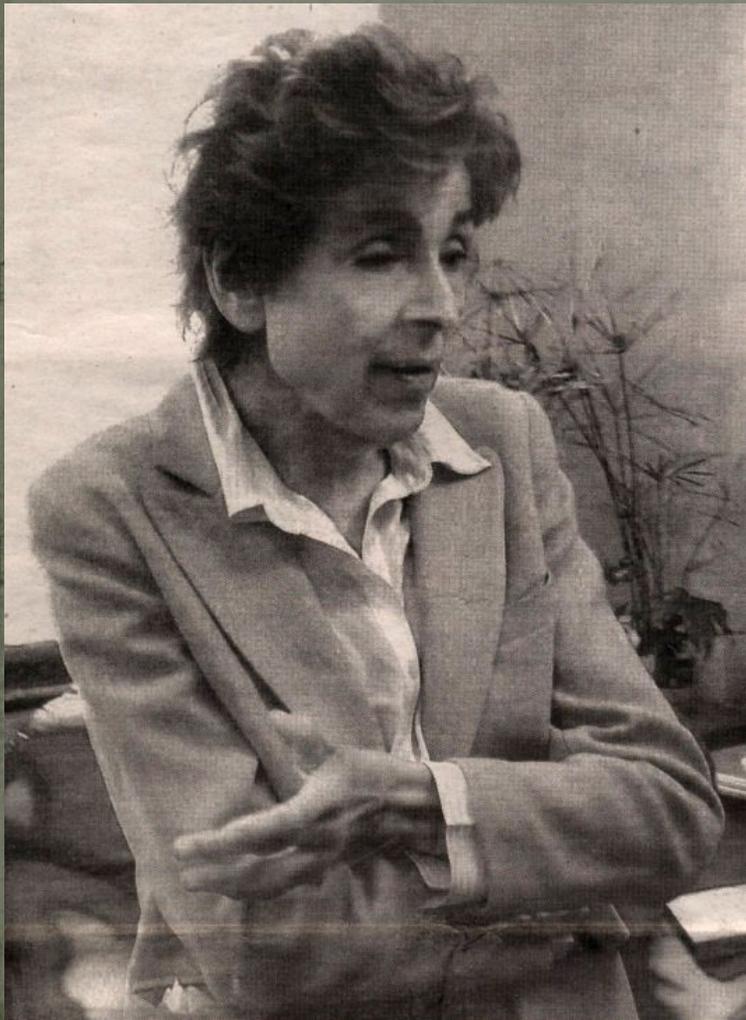
« Я рад, что книги
Парамонова будут
храниться в его доме
и что он не забыт. Я
Бога благодарю, что
дожил до дня, когда
можно вернуть все
собранное на Родину»

Р.В.Полчанинов

30 июня 2004 г. США



Дар Л.А.Фостер (США) – около **1.500** изданий
русского зарубежья



ФОСТЕР

Людмила Александровна

автор уникального справочного издания, посвящённого библиографии русской зарубежной литературы, которое содержит 17 тысяч справок с указанием источников (двухтомник в 1374 стр.)

Автор ряда статей на английском и русском языках в научных журналах и русских газетах, главным образом, посвящённых русской зарубежной литературе. автор уникального труда

БИБЛИОГРАФИЯ
РУССКОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1918 – 1968

Составитель
доктор филологических наук
Людмила А. Фостер

ТОМ 1

А – К

G. K. HALL & CO., 70 LINCOLN STREET, BOSTON, MASS.

1970

Библиотеке Ростовского
Государственного Университета
В надежде что этот
справочник поможет студентам
и другим читателям
познакомиться с богатой
русской эмиграции в
американскую культуру.

Людмила Фостер
Вашингтон, август 2005

РОМАН ГУЛЬ

Под редакцией Ирины Ю. Гуаданини

в серии "Русская Россия"

"Я УНЕС РОССИЮ"

1891-1986
АПОЛОГИЯ ЭМИГРАЦИИ

ТОМ I. "РОССИЯ В ГЕРМАНИИ"



ИЗДАТЕЛЬСТВО "МОСТ". НЬЮ-ЙОРК. 1984

Гуль Роман Борисович
(1896-1986) - русский писатель,
эмигрант, публицист, историк,
мемуарист, общ. деятель.
Участник Гражданской войны в
составе Белого движения, участник I
Кубанского (Ледяного)
похода Добровольческой армии

Van retour!

И. ГУАДАНИНИ

*Paris, 28 Juin 1970.
I. Guadagni*

ПИСЬМА

МЮНХЕН
1962

Ирина Ю. Гуаданини (1905-1976)
- член Объединения молодых
писателей и поэтов Парижа.
Тираж 200 экз. Редкость.
Отсутствует в каталогах РГБ и РНБ

Милая Мода
То краше, чем
не забуду, что
буду, все
то и у.
Юз

За дождями дожди

В такую погоду на небе вальсует
И водит шумит в захоружной ковбой
В такую погоду к дворушке прилетает
И такась над борской бесенкой Судьбой.

За дождями дожди,
За дождями дожди,
А потом Холода и Морозы.
Зайко стелю полки,
Зайко плыви поют
Под плащом ярко-желтой березы.

Модя я Залевка девчат - проучивши,
Но ребята некто за окном не знает,
Милая подруга - дитя не жалеет
С зарплатками ветра райти в хоробод.

За дождями дожди,
За дождями дожди,
А потом Холода и Морозы,
Зайко стелю полки,
Зайко плыви поют
Под плащом ярко-желтой березы.

Но мне впереди я в жизни некий год,
Ты же Залевка и так роко нежно, забит
Про себя в забит под плащом асаи калитры
А с горя девчонку шаловую ладить.

За дождями дожди,
За дождями дожди,
А потом Холода и Морозы.
Зайко стелю полки,
Зайко плыви поют
Под плащом ярко-желтой березы.

1950.

Коллекция «М. Юз»

Факсимильное издание избранных песен Юза Алешковского, переписанных им от руки, выпущенного к его юбилею в количестве 500 экз. Каждый экземпляр подписан автором.

1.501.609



Милая Мода!
Наши — это
все — симпатичные
люди.

Ваши

С. Довлатов



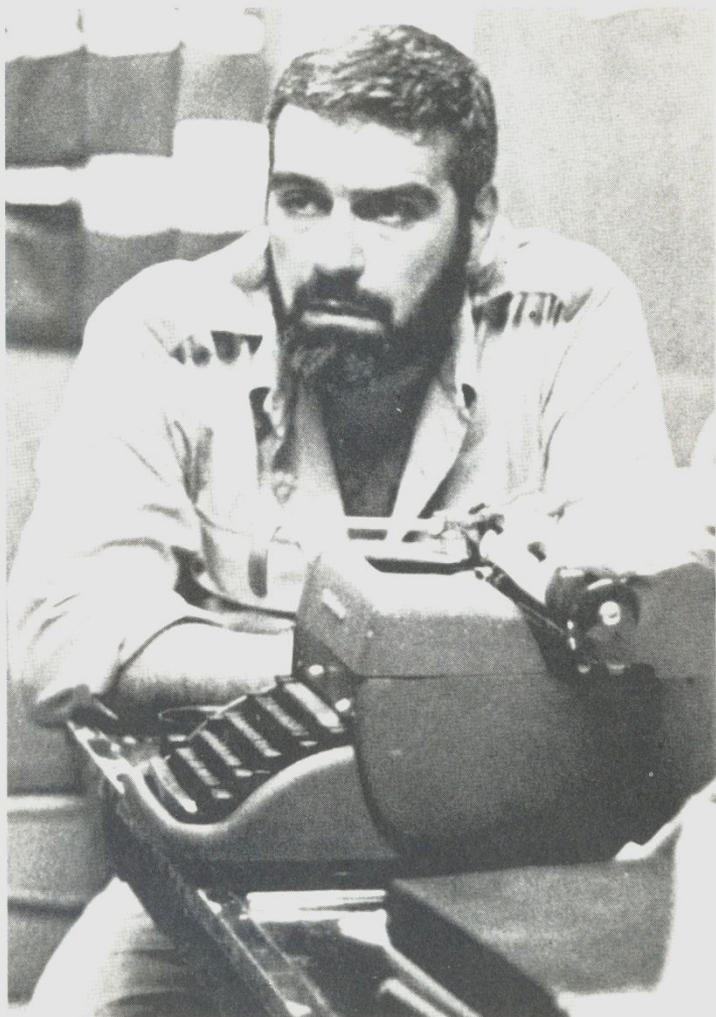


Photo by Nina Alovert

Сергей Довлатов

ЗОНА

Записки надзирателя

*Модные ростер
в окружении ее
неизменной
благочестивости.
С. Довлатов*

«Эрмитаж».

1982



О. М. Дартау.

ОЛЬГА ДАРТАУ

СБОРНИК

Стихи и рассказы

*с Московского о.ст. Фрунзе
на 50-летие
от автора
О. Дартау
Колумбус, Ohio
1972*

КОЛУМБУС

1969

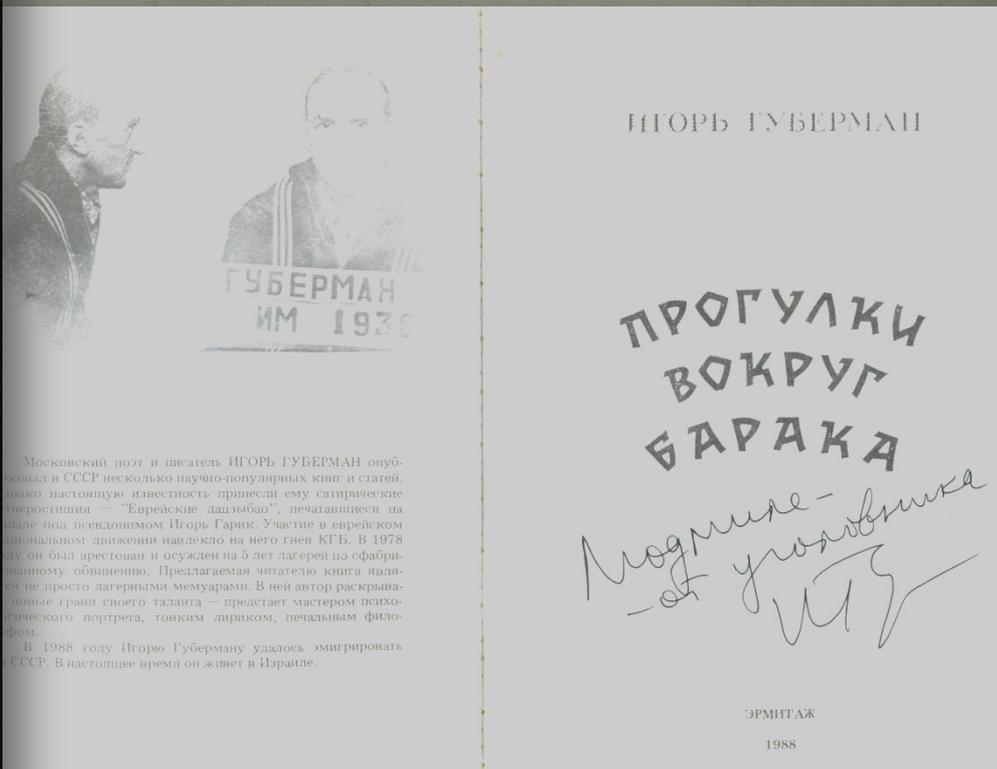
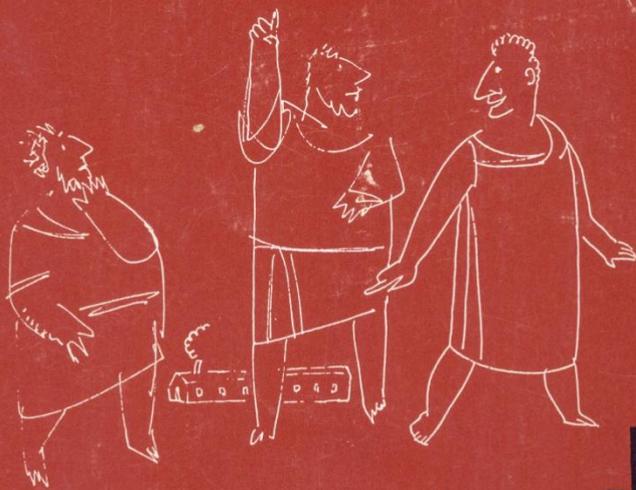
Дартау Ольга (1898-1997).

До 1988 г. сборник был запрещен к ввозу и реализации в СССР

1.501.598

ИГОРЬ ГУБЕРМАН

ПРОГУЛКИ ВОКРУГ БАРАКА



ИГОРЬ ГУБЕРМАН

ПРОГУЛКИ ВОКРУГ БАРАКА

*Игорь Губерман
- от издательства
ИИГ*

Московский поэт и писатель ИГОРЬ ГУБЕРМАН опубликовал в СССР несколько научно-популярных книг и статей, однако настоящую известность принесли ему сатирические очерки в журнале "Еврейские дайджесты", печатавшиеся на идише под псевдонимом Игорь Тарик. Участие в еврейском национальном движении навлекло на него гнев КГБ. В 1978 году он был арестован и осужден на 3 лет лагерей по сфабрикованному обвинению. Предлагаемая читателю книга является не просто лагерными мемуарами. В ней автор раскрывает новые грани своего таланта — предстает мастером психологического портрета, тонким лириком, печальным филологом.

В 1988 году Игорю Губерману удалось эмигрировать в СССР. В настоящее время он живет в Израиле.

ЭРМИТАЖ

1988

АЛЕКСАНДР
ГАЛИЧ

1.501.581



ГЕНЕРАЛЬНАЯ
РЕПЕТИЦИЯ

Люся!

Это к передаче о Михоэхе.
К содействию номеров журна-
лов "Время и мы" с восто-
минциали дочери Михоэхе
у меня не оказалось.

С приветом.

Саша

АЛЕКСАНДР ГАЛИЧ

Еще раз о чёрте

Я считал слонов и я нечет и в чет,
И все-таки я не уснул,
И тут явился ко мне мой черт,
И уселся верхом на стул.

И сказал мой черт: «Ну, как старина,
Ну, как же мы порешим?
Поднимем союз, и айда в стремена,
И еще чуток погрешим!»

И ты можешь лгать, и можешь блудить,
И друзей предавать гуртом!
А то, что придется потом платить,
Так ведь это ж, пойми, — потом!

Но зато ты узнаешь, как сладок грех
Этой горькой порой седни.
И что счастье не в том, что один за всех,
А в том, что все — как один!

И ты полюбишь, что нет над тобой суда,
Нет проклятья прошлых лет,
Когда вместе со всеми ты скажешь — да!
И вместе со всеми — нет!

И ты будешь волков на земле плодить!
И учить их вилать хвостом!
А то, что придется потом платить,
Так ведь это ж, пойми, — потом!

И что душа — проиллюгодный снег!
А глядишь — пронесет и так!
В наш атомный век, в наш каменный век,
На совесть цена пятак!

И кому оно нужно, это добро,
Если всем дорога — в золу...
Так давай же, бери, старина, верю!
И вот здесь распылись, в углу.

Тут черт потрогал мизинцем бровь...
И пригнула ко мне флакон,
И я спросил его: «Это кровь?»
«Чернила», — ответил он...

Аллуду, аллуду!
«Чернила», — ответил он.

ASSOCIATION
DE LA
BIBLIOTHÈQUE RUSSE TOURGUÉNEV

11. rue de Valence
75005 PARIS

Tél. : 45.35.58.51

PARIS, le 14.1.90.

славянские Ревювэван
но-нем.

Р.УМКА 29, ~~78~~ 74
"Народ"

Многоуважаемая Людмила Александровна.

Разрешите обратиться к Вам с просьбой помочь нам. На запрос из Ленинграда, мы не можем ответить на два вопроса.

- 1) Вы указали в журнале Славия, 1930, н. 2, стр. 109, рецензию А. Бема на книгу Е. Скобцовой- Достоевский и современность. Но этой рецензии не оказалось в н. 2. Вероятно произошла какая-то опечатка. Не откажите указать нам где точно ее искать?
- 2) Сборника Муза диаспоры, под ред. Ю. Терапиано нет ни в одной парижской библиотеке. Нельзя ли Вас попросить сделать фотокопии стр. 212-214 (3 стихотворения Матери Марии)?

у меня есть.

Будем Вам очень благодарны за эту помощь.

С уважением

Татьяна Алексеевна
Осоргина.

Татьяна Алексеевна Осоргина-Бакунина (1904-1995) – автор книг «Русские вольные каменщики» (1934) и «Знаменитые русские масоны» (1935), крупнейший библиограф, знаток русской зарубежной литературы, жена Михаила Андреевича Осоргина (1878-1942), видного литературного и общественного деятеля Русского Зарубежья; дальняя родственница идеолога анархизма и народничества Михаила Александровича Бакунина (1814-1876).

Продвижение информации о личных книжных коллекциях:

- традиционные;
- электронные формы

Путеводитель (справочник / каталог) как способ продвижения информации о личных книжных коллекциях, хранящихся в фондах библиотек

Мемориальная функция частных книжных коллекций выражается в отдельном коллекционном хранении

Спасибо за внимание !

