

Формы руководства изобразительной деятельностью



Теория и технология изобразительной деятельности
детей дошкольного возраста



ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

- Формы обучения можно определить как механизм упорядочения учебного процесса в отношении позиций его субъектов, их функций, а также завершенности циклов, структурных единиц обучения во времени

Классификация форм занятий

- по способу получения образования
- по основанию непосредственного или опосредованного общения обучающихся с педагогом и/или учебными материалами
- по числу педагогов одновременно проводящих учебное занятие
- по постоянству или эпизодичности работы педагога с данным контингентом обучающихся.
- по основанию «монолог-диалог».
- по месту проведения учебных занятий
- по их целевой направленности
- по видам учебных занятий

Формы обучения в ДОУ

- Традиционные занятия (рисование, аппликация, конструирование)
- Занятия разных видов (тематическое, комплексное интегрированное, бинарное и т.д.) в которых продуктивная деятельность объединена с другими (например, познавательной или игровой)
- Кружковая работа
- Комплекс дидактических игр
- Экскурсия в художественный музей
- Элементарные опыты (например, с изобразительными материалами)

Санитарно-гигиенические требования к организации занятий

- Место занятий в режиме дня
- Длительность занятий
- Организация условий (освещенность, расположение мебели)
- Соблюдение правил безопасности при работе с оборудованием (ножницами, изобразительными материалами)

Структура занятия

- Начало занятия предполагает непосредственную организацию детей: необходимо переключить их внимание на предстоящую деятельность, вызвать интерес к ней, создать соответствующий эмоциональный настрой, раскрыть учебную задачу.

Ход (процесс) занятия

- Это самостоятельная умственная или практическая деятельность детей, заключающаяся в усвоении знаний и умений, которые определенная учебная задача. На данном этапе занятия приемы и обучения индивидуализируются в соответствии с уровнем развития, темпом восприятия, особенностями мышления каждого ребенка. Обращения ко всем детям необходимы только в том случае, если у многих наблюдаются ошибки в выполнении учебной задачи как следствие нечеткого объяснения педагога.

Структура традиционного занятия

- Окончание занятия посвящено подведению итогов и оценке результатов учебной деятельности детей. Качество полученного результата зависит от возраста и индивидуальных особенностей детей, от сложности учебной задачи.