

# Таро Тота. Лекция Первая



# Вебинар подготовлен в рамках учебной программы Магического колледжа «Телема-93», [www.thelema.ru](http://www.thelema.ru)

The screenshot shows the website [www.thelema.ru](http://www.thelema.ru) with a dark blue background. At the top, there is a navigation menu with items like "Панель управления", "Содержимое", "Структура", "Оформление", "Пользователи", "Модули", "Конфигурация", "Отчёты", "Advanced help", "Справка", and a user greeting "Здравствуйте, Marsyas. Выйти". The main header features the site's name "МАГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ «ТЕЛЕМА-93»" and a search bar. Below the header is a navigation bar with links: "ГЛАВНАЯ", "НОВОСТИ", "О КОЛЛЕДЖЕ", "КУРСЫ", "ЗАПИСАТЬСЯ", "ФОРУМ", "КОНТАКТЫ".

The main content area is titled "НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД В МОСКОВСКОМ УЧЕБНОМ КОЛЛЕДЖЕ 'ТЕЛЕМА-93'". The article text reads: "1 сентября 2013 года начинаются занятия в московском отделении Учебного Колледжа Телема-93 — магическом лектории, где за один учебный год можно не только научиться правильно выполнять ритуалы и духовные практики, но и ощутить в своей жизни реальную пользу от них. Занятия будут проходить по следующим курсам: Магия Телемы, Каббала, Демонология, Сексуальная магия, Развитие сверхнормальных способностей человека. Выпущена группа практических работ, Талисманная магия, Таро Тота. На каждом занятии ученику выдается методичка с материалами для самостоятельной работы. До поступления в Колледж с каждым учеником проводится предварительное собеседование. Для жителей других городов возможно заочное обучение." Below the text is a link "Подробнее/Записаться...".

On the left side, there is a "УЧЕБНАЯ БИБЛИОТЕКА" section with a list of links: "Телема", "Основы Магии", "Каббала", "Демонология", "Таро", "Сексуальная магия", "Енохианская Магия", "Жизнь Магов", "Магический аспект". Below this is an "E-mail" subscription form with a "Подписаться на новости" button and a user profile for "Миры Алистера Кроули" with 4 446 subscribers.

At the bottom, there is a "НОВОСТИ" section with a sub-heading "Ближайшее занятие Колледжа состоится 26.08.2013". The text describes a webinar on "ТАРО ТОТА: МЕДИТАЦИЯ И ПРЕДСКАЗАНИЕ. ВВЕДЕНИЕ" and provides a link to the event page. To the right, there is a "Новости сайта" section with information about regular updates and a link "Подробнее...".

At the bottom of the page, there is a "КУРСЫ КОЛЛЕДЖА" section.

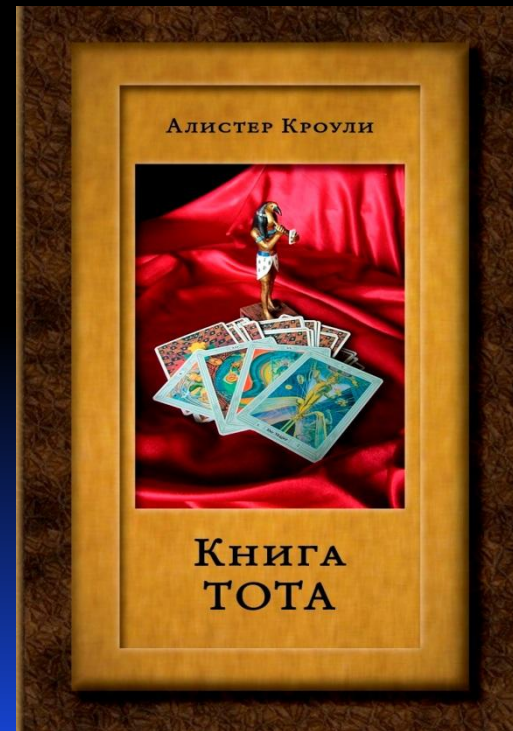
# Вам понадобятся

Колода «Таро Тота»

«Книга Тота» Алистера Кроули



Алистер Кроули  
Таро Тота



«Игра в карты», Лукас ван Лейден, XVI в.



# Река Таро



# Книга Лжей. Глава 78. Палка в колесе

ВЕЛИКОЕ КОЛЕСО САНСАРЫ.

КОЛЕСО ЗАКОНА (ДХАРМЫ).

КОЛЕСО ТАРО.

КОЛЕСО НЕБЕС.

КОЛЕСО ЖИЗНИ.

ВСЕ ЭТИ КОЛЕСА СУТЬ ОДНО; НО ЛИШЬ ОДНО ИЗ НИХ —  
КОЛЕСО ТАРО — ТЫ МОЖЕШЬ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОСОЗНАННО.  
УСТРЕМЛЯЙСЯ МЫСЛЬЮ ВДАЛЬ, ВШИРЬ И ВГЛУБЬ НАД ЭТИМ КОЛЕСОМ,  
О ЧЕЛОВЕК, ВРАЩАЯ ЕГО В УМЕ СВОЕМ!

ЗАДАЧА ТВОЯ — УВИДЕТЬ, КАК ИЗ КАЖДОЙ КАРТЫ С  
НЕИЗБЕЖНОСТЬЮ РОЖДАЕТСЯ ДРУГАЯ ИМЕННО В ДОЛЖНОМ  
ПОРЯДКЕ,

ОТ ДУРАКА ДО ДЕСЯТКИ МОНЕТ.

КОГДА ЖЕ ПОСТИГНЕШЬ, ЧТО КОЛЕСО СУДЬБЫ ЗАВЕРШИЛО СВОЙ  
ОБОРОТ, ТО СМОЖЕШЬ УЗРЕТЬ ТУ ВОЛЮ, ЧТО ПРИВЕЛА ЕГО  
В ДВИЖЕНИЕ ИЗНАЧАЛЬНО. (НЕТ НИ НАЧАЛА, НИ КОНЦА.)

И — СМОТРИ! ВОТ ТЫ И ПЕРЕСЕК БЕЗДНУ.

# Почему Колода называется Таро Тота?

Тот или Тахути (Джехути) – египетский бог мудрости, речи и магии



# Как устроена колода Таро Тота?

Старший аркан

Младший аркан

Карты двора

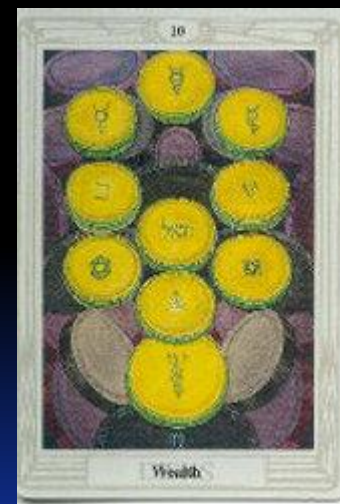
Номерные карты



22



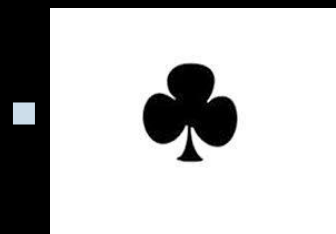
16



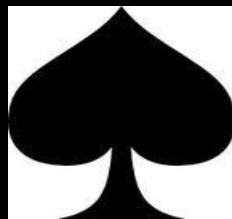
40



# Соответствия мастей в игральных картах и элементов в Таро Тота



= Огонь =



= Воздух =



= Вода =



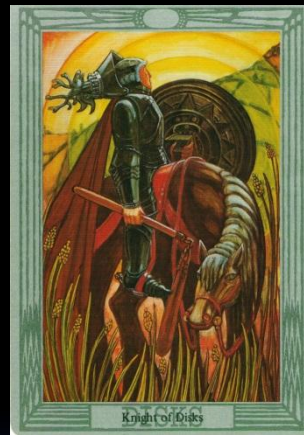
= Земля =



# Отличная. От других

Преображаете себя вы. А не вас.

Вы сами себе -

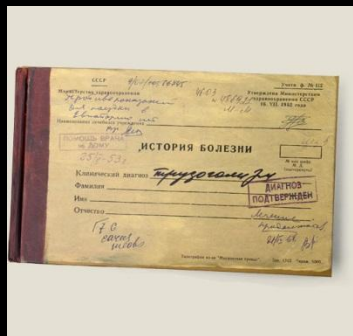


и блага им приносимые -



идут от вас же

# Отличная. От других



Не только диагноз

Не только прогноз



Цель работы с колодой -  
духовная трансформация

# Отличная. От других

## Предсказание = Медитация



# Каково происхождение игральных карт?



В старинном китайском словаре Чинг цзе Тунга говорится, что карты были изобретены в Китае в 1120 г., а в 1132 г. получили всеобщее распространение. В отличие от европейских — они длинные и узкие.

Вплоть до IX века китайцы играли в карты с помощью обесцененных денежных знаков. Еще и сейчас в ходу карты, где есть генерал, два советника, слоны, лошади, боевые колесницы, орудия и 5 солдат. Они раскрашены в красный, белый, желтый и зеленый цвета. Каждая масть повторяется дважды. Общее число карт в колоде - 128.

# Каково происхождение карт Таро?

Истинная родина Таро - Италия раннего Возрождения

Милан. Замок Герцогов Сфорца.

Повивальная первой полностью дошедшей до нас колоды



# Колода Висконти-Сфорца



# Иллюстрация к поэме Петрарки «I Trionfi»





# Для сравнения «Колесница» в колоде Висконти-Сфорца



# «Марсельское Таро»



King of Coins



Queen of Coins



Knight of Coins



Knave of Coins

# Таро Андреа Мантенья



# Что нам надо знать о «Французской школе» Таро?

**Элифас Леви:**

*«Узник, лишённый права на чтение, но имеющий в своём распоряжении только колоду Таро и знающий ключ к ней, всего за несколько лет овладеет наукой о Вселенной, откроет уникальную систему взглядов и разовьёт неутомимое красноречие».*

# Четыре «гранда» «Французской школы» Таро

Кур до Жеблен  
(1719-1784)



Автор книги «Первобытный мир», в одной из глав которых была выдвинута гипотеза о египетском происхождении Таро

# Четыре «гранда» «Французской школы» Таро

**Жан-Батист Эттейла**

(Альетт)

(1738-1791)



Популяризатор Таро, автор собственной колоды «Гранд Эттейла»

# Четыре «гранда» «Французской школы» Таро

Элифас Леви  
(Альфонс-Луи Констан)  
(1810-1875)



Теоретик оккультизма, автор трудов «Учение и ритуал высшей магии» и «Магический ритуал Sanctum Regnum», где выдвинул гипотезу о соответствии 22 старших арканов Таро, букв иврита и идей Каббалы.

# Четыре «гранда» «Французской школы» Таро

**Папюс**  
(Жерар Анкосс)  
(1865-1916)

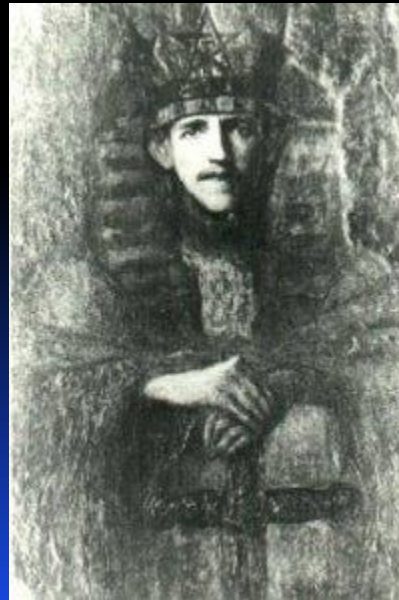


Теоретик оккультизма, автор книг «Цыганское Таро» и «Предсказательное Таро», добавил старшим арканам астрологические соответствия. Не создал свою колоду, но использовал в первом из упомянутых изданий 22 аркана швейцарского оккультиста Освальда Вирта (1860-1943), а во втором - черно-белые карты художника Габриэля Гулина, которые, чаще всего, в раскрашенном виде, и упоминаются сегодня как «таро Папюса».



# Что нам надо знать о «Британской школе» Таро?

Реальный автор наставлений по Таро в британском  
Герметическом Ордене Золотой Зари  
Сэмюэль Лиддел Мазерс  
(1854-1918)



# Легендарная Книга «Т»



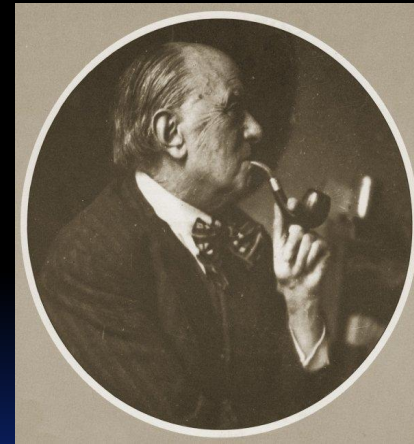
«Книга Т» - точное название «**ПОЛНАЯ СИСТЕМА ТАРО ЗОЛОТОЙ ЗАРИ**, включающая документы N, O, P, Q, R и не помеченное буквой наставление Младшим Адептам-Теоретикам» -входит в издание «Полная система «Золотой Зари», изданное на русском языке в 2011 году.

# Авторы двух шедевров Британской Школы Таро

Артур Эдвард Уэйт  
(1857—1942)

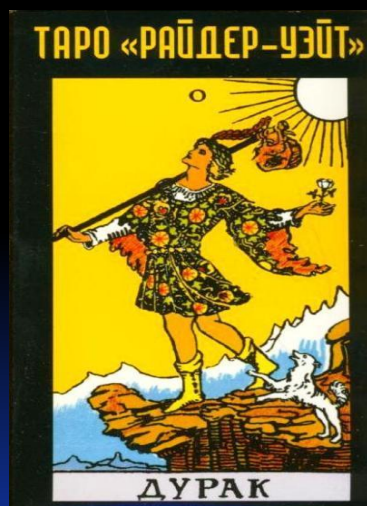


Алистер Кроули  
(1875-1947)



# Две самые популярные колоды в мире

Два шедевра Британской Школы – Таро Райдера-Уэйта и Таро Тота Харрис-Кроули.



# Чем все же принципиально различаются Французская и Британская школы?

Главное – это перемещение карты Дурак (Глупец или Шут).

Леви считал Глупца картой без номера и располагал его между Ату XX (Суд), и Ату XXI (Мир). Первой картой «французских» колод был Маг (или Фокусник).

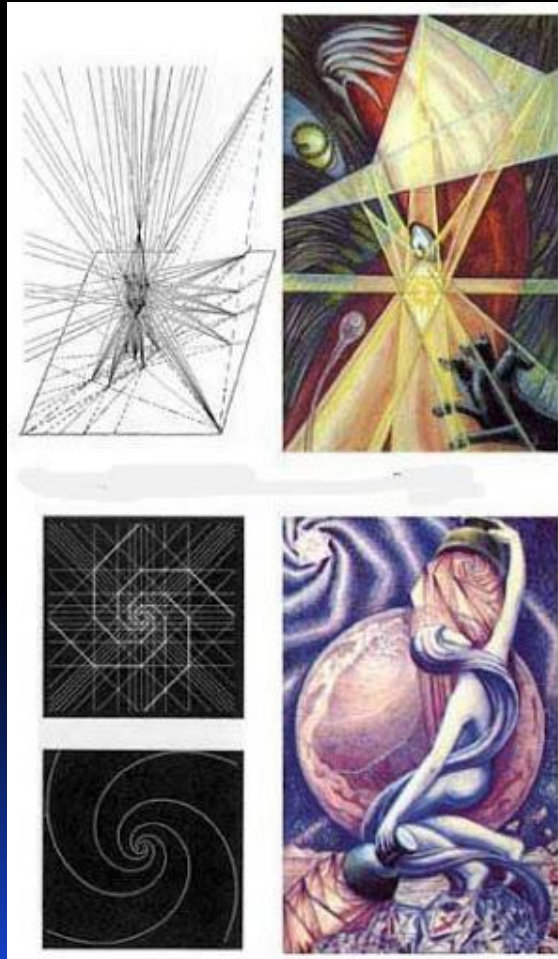
Мазерс впервые «назначил» Дурака первой (нулевой) картой, которая открывает Старшие Арканы.

# Как, кем и когда создавалась колода Таро Тота?

Колоду создали Алистер Кроули и Фрида Харрис. Работа шла с 1938 по 1943 годы.

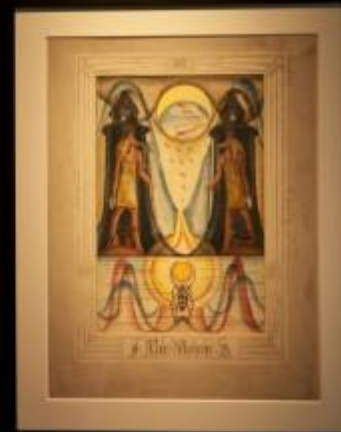


# Таро Тота и проективная геометрия



Таро Тота признано не только частью истории оккультизма, но и частью истории искусства

На Венецианской биеналле-2013 выставлялись оригиналы Старших арканов.





# Ату «Башня» в Венеции



# Ату «Туз Чаш» в Венеции



# Первое двухцветное издание колоды Таро Тота



# Упражнение «Три карты»



# Расклад «Слепое пятно»



Первая карта, это карта - **«Самооценка»** - наши представления о себе, совпадающие с оценкой нас другими.

Вторая карта **«Ящик Пандоры»**, - та сторона вашей личности, которая не известна ни вам, ни окружающим. Подсознательные процессы и силы, которые движут вашим «Я».

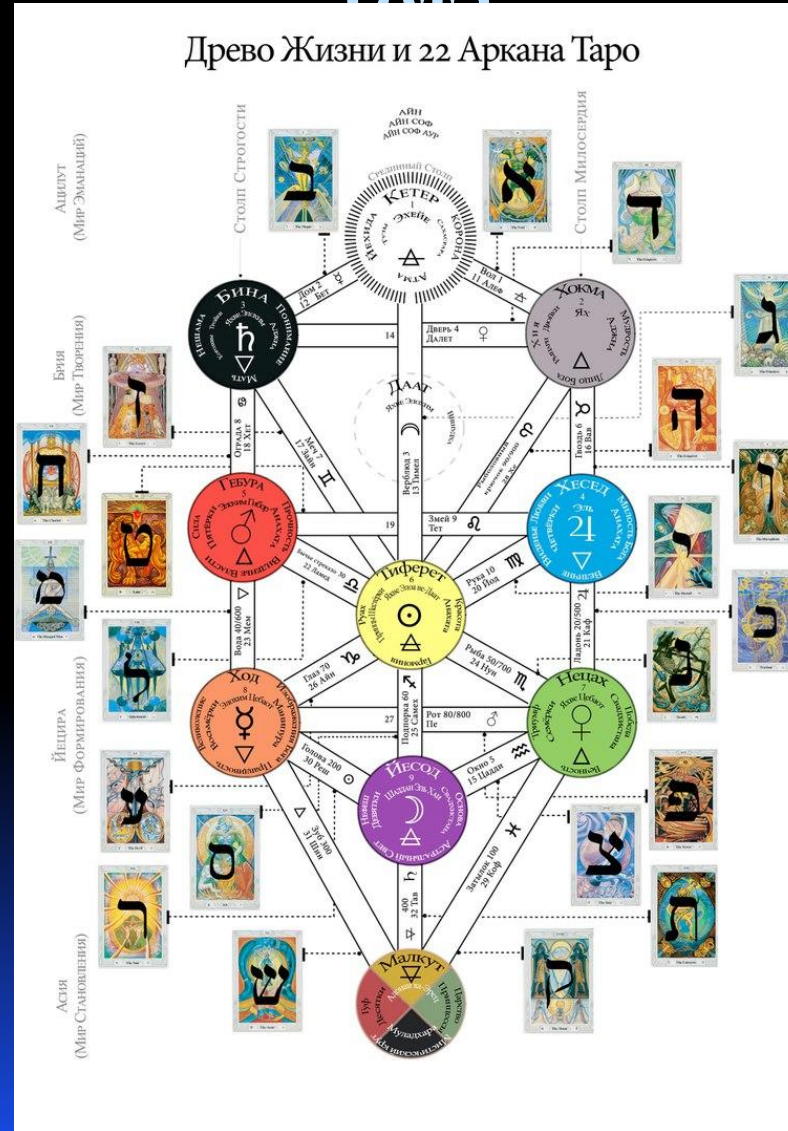
Третья карта, **«Карта теней»** - те стороны вашего внутреннего я, о которых вы знаете, но не распространяетесь.

Четвертая карта вычисляет **«Слепое пятно»**, те шаблоны поведения, которые отмечают за нами другие, однако мы сами не замечаем их, во всяком, случае в полной мере.

# Что будет нужно от вас?

- включенность в обсуждение темы
- ответы на вопросы (опросы, тесты)
- выполнение домашних заданий
- общая обратная связь

# Каббалистическое Древо Жизни и Таро



Древо Жизни в Каббале – это схема  
творения.

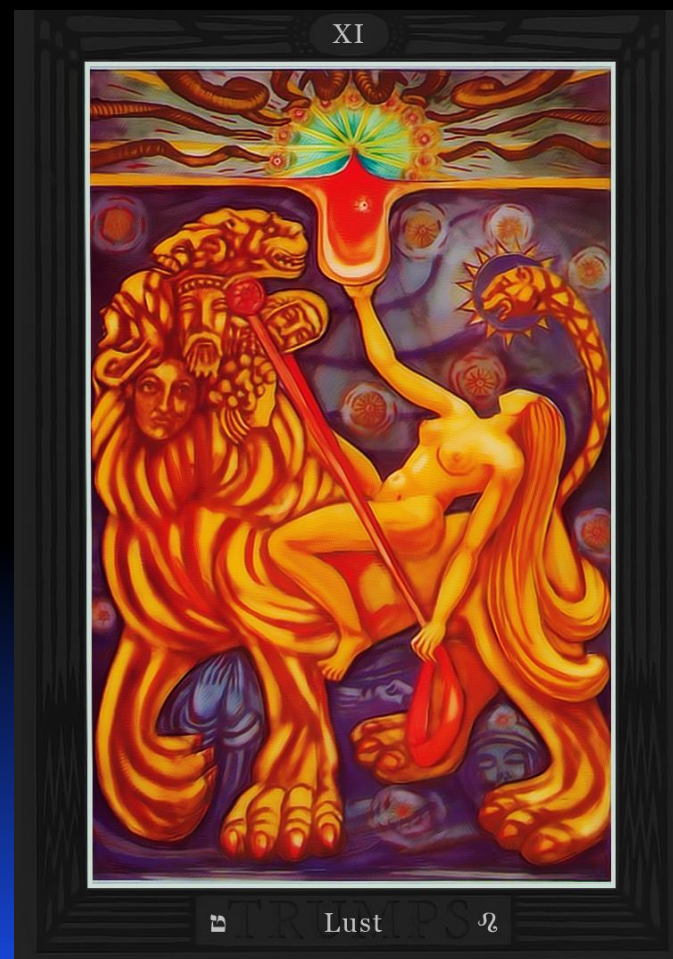
А еще это алгоритм того, как мы думаем,  
как идея воплощается от замысла к  
реализации.

Таро тоже своего рода алгоритм. Два  
алгоритма, две модели удалось  
оптимально наложить друг на друга.

За это спасибо Элифасу Леви:-)  
Мазерсу и Кроули спасибо за апгрейды.



# Таро Тота в контексте философии Телемы и сексуальной магии Запада и Востока (Тантры)



Свобода

Экстаз

Сексуальность – как портал между  
мирами

«Звездность» каждого человека, будь  
то Мужчина или Женщина

Постижение и реализация своей

Истинной Воли

(миссии этого воплощения)

Любовь в соответствии с Волей – как  
единственный закон нашей Жизни

Если мы хотим понять Таро Тота глубоко, без понимания философии Телемы и основ сексуальной магии нам не обойтись:  
арканы-порталы



Освящение (активация) колоды Таро  
Освящать колоду можно так же, как  
готовиться к каждому ритуалу  
работы с ней. Всякий раз это ритуал  
и таинство, который не должен  
становиться для вас чем-то  
обыденным... пока вы не научитесь  
сакрализовать каждое событие своей  
жизни.

# Сигил Хру – мандала Таро



# Воззвание к ангелу Таро

"Я призываю тебя ИАО,  
послать ХРУ, великого ангела,  
поставленного над  
операциями этой Тайной  
Мудрости, чтобы он незримо  
простер свою руку над этими  
освященными картами  
магического искусства, дабы  
мы получили истинное знание  
о скрытых вещах во славу  
твоего невыразимого Имени.  
Амен"

# Образы Ангела Хру: Тахути как покровитель Колоды Тота



# Образы Ангела Хру: Гермес Трисмегист





# Талисман-артефакт. Таро «Розетта»

XI



LUST

# Талисман-артефакт. Виа Таро



# Расклад «Треугольник проявления»

