

**Просветительский
Центр «СВЕТОЧ»
Дома Культуры и
Спорта г. Красавино**

МАСТЕР - КЛАСС

«ЭБРУ. РИСУЕМ

ПО ВОДЕ»

Доподлинно неизвестно, где и когда возникло искусство рисования по воде. Причиной этому послужило то, что на рисунках с росписью «Эбру» мастера не ставили подпись и дату



Искусствоведы предполагают, что искусство возникло в Туркестане, в городе Бухаре и через Иран пришло в Османскую империю



«Эбру» очень музыкальное искусство. Мастер создает симфонию цветов и объединяет их в единое изображение при помощи нехитрых инструментов: кисти (фырчалар), шила (биз), и гребня (tarak-тарак)



Самым ответственным этапом работы
в технике является перенесение
изображения с воды на бумагу



Для этого лист бумаги аккуратно укладывают на поверхность воды и через 10 секунд поднимают



Вода при этом остается абсолютно чистой, без краски, а изображение отпечатывается на бумагу



Каждый оттиск «Эбру» уникален и неповторим



*Изображение, созданное на воде,
можно переводить на бумагу, ткань,
дерево, стекло и керамику*



**Орнаменты рисования на воде
используются дизайнерами для украшения
интерьеров, одежды и аксессуаров**

