

**Просветительский  
Центр «СВЕТОЧ»  
Дома Культуры и  
Спорта г. Красавино**

**МАСТЕР - КЛАСС**

**«ЭБРУ. РИСУЕМ**

**ПО ВОДЕ»**

*Доподлинно неизвестно, где и когда возникло искусство рисования по воде. Причиной этому послужило то, что на рисунках с росписью «Эбру» мастера не ставили подпись и дату*



**Искусствоведы предполагают, что искусство возникло в Туркестане, в городе Бухаре и через Иран пришло в Османскую империю**



*«Эбру» очень музыкальное искусство. Мастер создает симфонию цветов и объединяет их в единое изображение при помощи нехитрых инструментов: кисти (фырчалар), шила (биз), и гребня (tarak-тарак)*



Самым ответственным этапом работы  
в технике является перенесение  
изображения с воды на бумагу



**Для этого лист бумаги аккуратно укладывают на поверхность воды и через 10 секунд поднимают**



*Вода при этом остается абсолютно чистой, без краски, а изображение отпечатывается на бумагу*



# Каждый оттиск «Эбру» уникален и неповторим





*Изображение, созданное на воде,  
можно переводить на бумагу, ткань,  
дерево, стекло и керамику*



**Орнаменты рисования на воде  
используются дизайнерами для украшения  
интерьеров, одежды и аксессуаров**

