

МОУ Сургутская средняя общеобразовательная школа

# Учебный проект "За чистоту русского языка"

Выполнила: Тюрина И.В -  
учитель русского языка  
и литературы.

Сургут 2008

# Методическое представление

Если ты хочешь судьбу переспорить,  
Если ты ищешь отрады цветник,  
Если нуждаешься в твердой опоре –  
Выучи русский язык!

Он твой наставник великий, могучий,  
Он переводчик, он проводник.  
Если штурмуешь познания кручи –  
Выучи русский язык!

Горького зоркость, бескрайность Толстого,  
Пушкинской лирики чистый родник  
Блещут зеркальностью русского слова.  
Выучи русский язык!

С. Абдулла

# Проблема

Тема учебного проекта является значимой , так как затрагивает вопросы знания культуры русского языка. Отступление от норм расценивается лингвистами как признак недостаточной речевой и общей культуры.

# Цель проекта

Целью использования проекта является желание учителя привлечь учащихся к данной проблеме, развивать устойчивый интерес к предмету, повышать культуру речевого общения.

# Задачи проекта :

- Привить ребятам вкус к овладению посильными приёмами самостоятельной работы над языком;
- Погрузить их в поисково – творческую работу;
- Углубить познания о языке;
- Повысить культуру речевого общения;
- Обогатить речь учащихся.

# Содержание

1. Послушаешь мудрого – сам ума наберёшься.
2. Говори правильно.
3. Жаргонизмы.
4. Творческая работа.  
Несклоняемые существительные.
5. Устная речь.

# Послушаешь мудрого - сам ума наберёшься.



- А. Н. Толстой о русском языке: «Русский народ создал русский язык, яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песни над колыбелью».

Мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово.

- Давайте подтвердим высказывание Алексея Николаевича: вспомним и прочитаем высказывания, стихотворения наших замечательных поэтов и писателей, «постреляем» пословицами и поговорками.

# Говори правильно

Мой дядя выяснял лет сорок  
И всё же выяснить не мог,

‘  
Как говорить вернее: творог,  
А может, правильней –

‘  
творог?!

# Расставьте ударение в следующих словах:

- Звонит
- Красивее
- Каталог
- Торты
- Жалюзи
- Договор
- Квартал
- Облегчить
- Скольких
- Обеспечение
- Средства
- Щавель
- Баловать
- Столляр

# Проверь себя

Звонит

Красивее

Каталог

Торты

Жалюзи

Договор

Квартал

Облегчить

Скольких

Обеспечение

Средства

Щавель

Баловать

Столяр

# Для чего этот словарь



- Все мы говорим больше и чаще, чем пишем. Но далеко не все и не всегда задумываются над особенностями устной речи, которые нельзя не учитывать при общении. Нарушение правил устной речи ведёт к непониманию говорящими друг друга, делает речь некрасивой, неграмотной. Разрешить такую ситуацию может только орфоэпический словарь. Заглядывайте в него почаще.

# Две оговорки

- Первая.
- Мне кажется, нам надлежит примириться с теми отклонениями от нормы, которые стали традицией в определённых замкнутых профессиональных кругах. Так как все моряки говорят не **компас**, но **компас**, все шахтёры – не **добыча**, но **добыча**, все механики – не **искра**, а **искра**, нам остаётся утвердить эти формы в той мере, в какой они связаны с данной профессией. Но за пределами профессиональных жаргонов этим формам нет места.
- Вторая
- Не нужно забывать о существовании так называемого фамильярного, домашнего стиля.
- «Одно дело, - напоминает профессор А. Реформаторский, - выступать с речью на том или ином собрании... другое дело говорить дома с близкими людьми.]
- Человек вправе сказать и я забегу, и я заверну, и я заскочу.
- Это фамильярный стиль, который не подлежит нормализации, так как здесь всё зависит от индивидуальной ситуации разговора, важно только, чтобы сам говорящий это чувствовал».

# Жаргонизмы

## Проблемы засорения русского языка

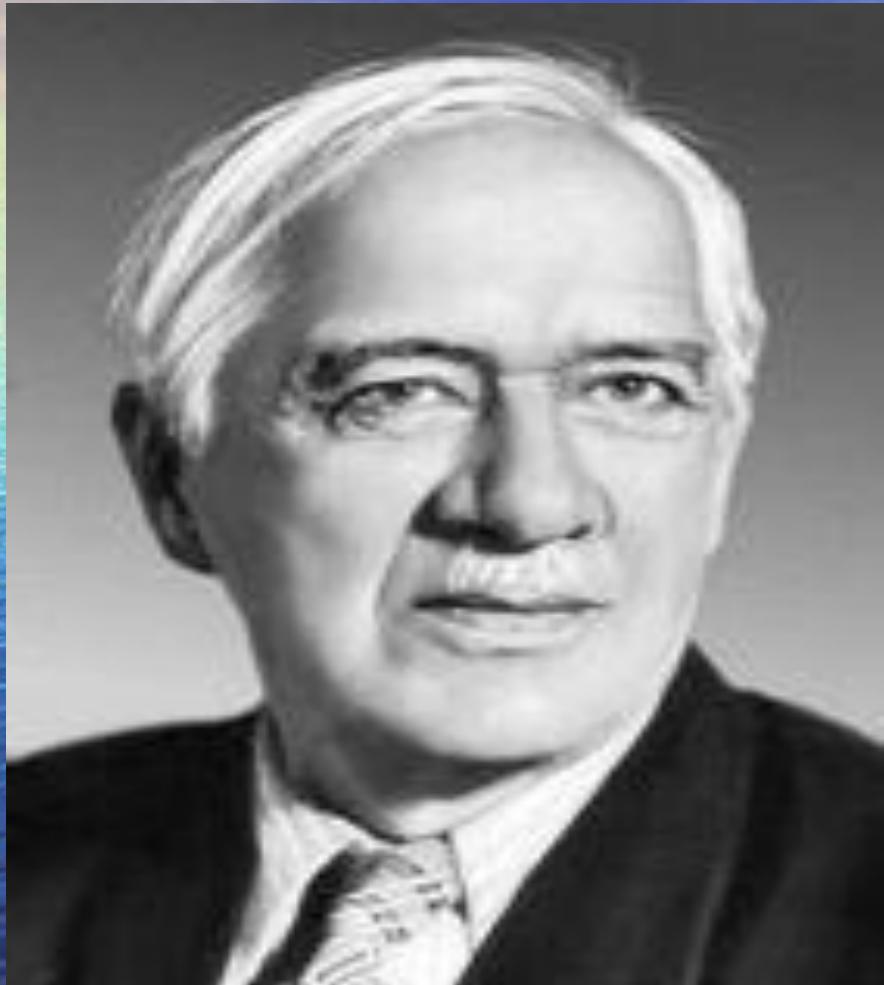
- Во – первых, наблюдается использование жаргонизмов не только в молодёжной среде, но и в средствах массовой информации.
- Во – вторых, одним из нарушений содержательности и чистоты речи является засорение её словами – паразитами: «как бы», «значит», «типа того», «в смысле», «ну – у».

# Вот некоторые из них:

- Тормоз – глупый;
- Клёвый – хороший;
- Оторваться – веселиться;
- Предки – родители;
- Прикинь – представь;
- Наезжать – приставать;
- Не базарь – не говори;
- Не гони – не обманывай;
- В смысле – как понять;
- "Употребление жаргонной лексики , - пишет языковед Л.И. Скворцов,- отягчает и отожмутъ.
- Несданный экзамен – хвост;
- Голова – кумпол;
- Телевизор – телек;
- Домашка – домашнее задание;
- Уйти – сливя;
- За бугром – за границей;
- Тачка – машина;
- Тащусь – восхищаюсь;
- Ящики – телевизор.

засоряет и огрубляет разговорную речь".

# К. И. Чуковский писал:



«Чтобы добиться чистоты языка, надо биться за чистоту человеческих чувств и мыслей».

# Творческая работа

1. Составьте и запишите слова к картинкам.
2. Опираясь на словарь учебника «Говори правильно!», произнесите эти слова.
3. Укажите лишние слова. Обоснуйте свой ответ.

# Несклоняющие существительные





1000dosok.ru









# Эта песенка про то, как не надо говорить

Как – то рано поутру  
С другом сели мы в метру  
И поехали в metre  
Фильм смотреть о кенгуре.  
Вот сидим мы с ним в кине,  
Без пальта и без кашне,  
А вернее, я и ты  
Без кашны и без пальты.  
Любит кины детвора,  
Если в кинах кенгура  
Ходит – бродит по шоссу,  
Носит в сумке шимпазу.

Кенгуру в кафе зашёл,  
Занял там свободный стол  
И сидит за доминой  
С шимпанзой и какадой.  
Вдруг огромный обезьян  
Стал играть на фортепьян.  
Тут и взрослый, сняв пенсню,  
Хохотал на всю киню.  
Интересное кино!  
Жаль, закончилось оно,  
В гардероб пора бежать –  
Будут польта выдавать.

А. Хайт

# Устная речь

Это так, а не иначе  
Ты мне, друг мой, не перечь:  
Люди стали жить богаче,  
Но беднее стала речь.

Гаснет устная словесность,  
Разговорная краса;  
Отступают в неизвестность  
Речи русской чудеса.

Сотни слов родных и метких,  
Сникнув, голос потеряв,  
Взаперти, как птицы в клетках,  
Дремлют в толстых словарях.

Ты их выпусти оттуда,  
В быт обыденный верни,  
Чтобы речь – людское чудо –  
Не скучела в наши дни.

В. Шефнер

Подытоживая сказанное, повторим как своеобразное кредо:

Я исключение. Моя речь – это  
мое зеркало, мое достоинство.  
Настоящий контроль – это  
контроль изнутри.