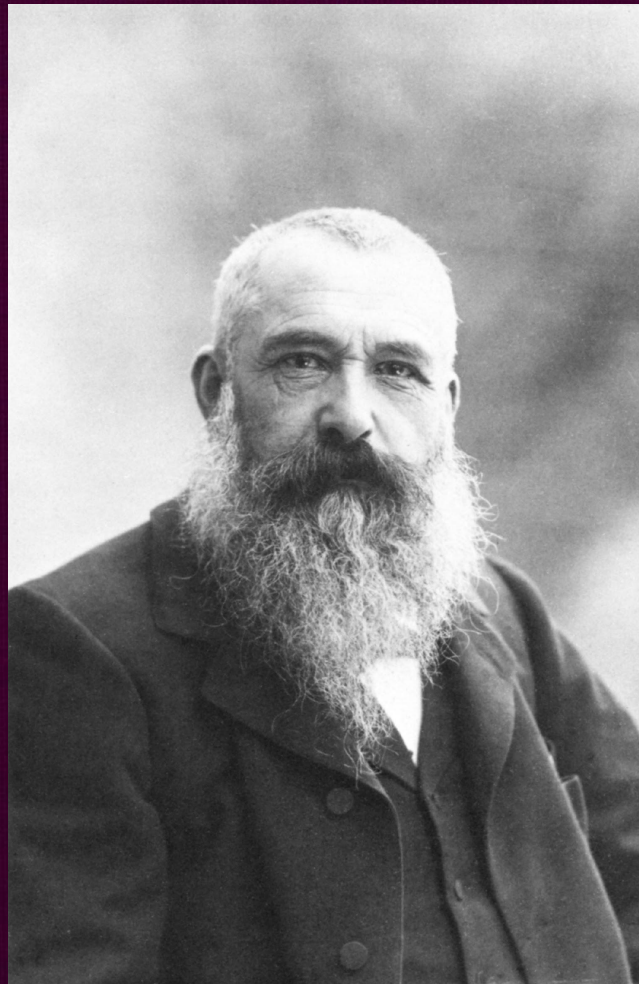
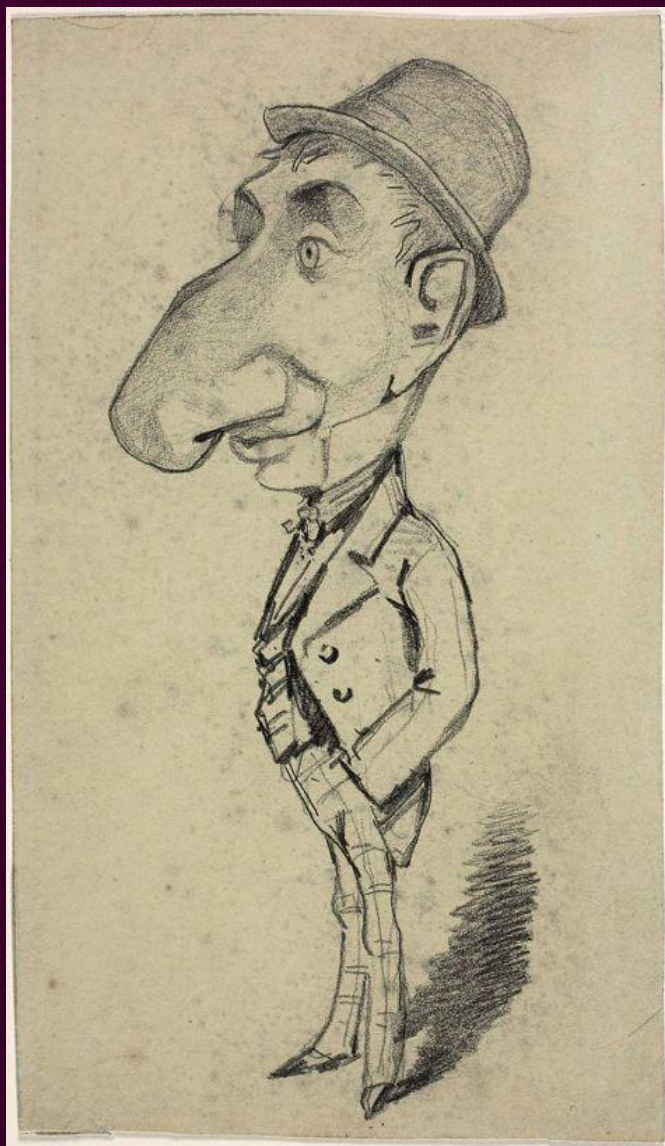


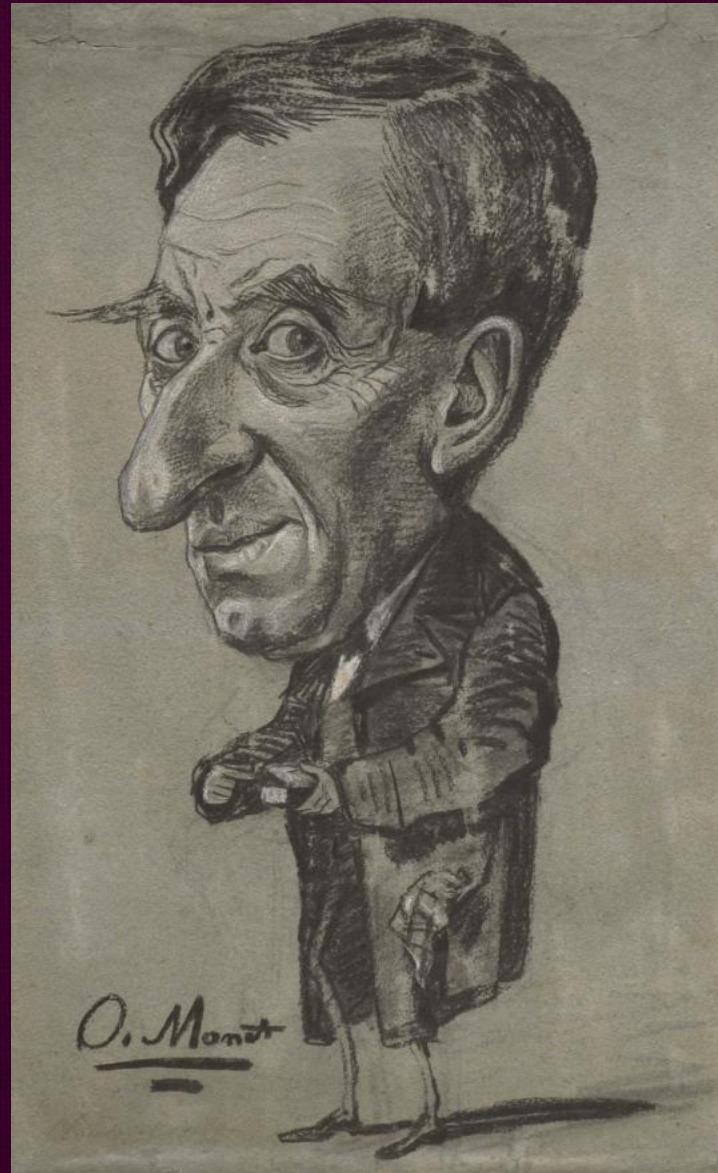
Импрессионизм.
Оскар Клод Моне
(1840-1926)



Человек с большим носом. 1855
(1856). Чикагский институт искусств



Человек с табакеркой. 1858.
Институт искусств Стерлинга и Франсис
Кларков. Уильямстаун



Вид на Рюэль-ле-Гавр. 1858. Частное собрание



Натюрморт с фазаном. 1861.
Музей изящных искусств, Руан



Охотничьи трофеи. 1862.
Музей д'Орсе, Париж



Маяк в Онфлёре. 1864. Кунстхаус, Цюрих



Базиль и Камилла. 1865. Частное собрание



Завтрак на траве. 1866.
ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва



Женщина в зеленом платье (Камилла).
1866. Национальный музей искусств
Румынии, Бухарест



Женщины в саду. 1866. Музей д'Орсе, Париж



Мадам Годибер. 1868. Музей д'Орсе, Париж



Адольф Моне читает в саду. 1866. Частное собрание



Сад княгини. 1867.
Мемориальный музей Аллена,
Оберлин



Пристань Лувра. 1867.
Муниципальный музей Гааги,
Нидерланды



Терраса в Сент-Адресс. 1867. Музей Метрополитен, Нью-Йорк



Дама в саду. 1867. Эрмитаж



Жан Моне в колыбели. 1867.
Национальная галерея искусств,
Вашингтон



Ужин. 1868-1869 гг.
Собрание фонда Эмиля Бюрле,
Цюрих



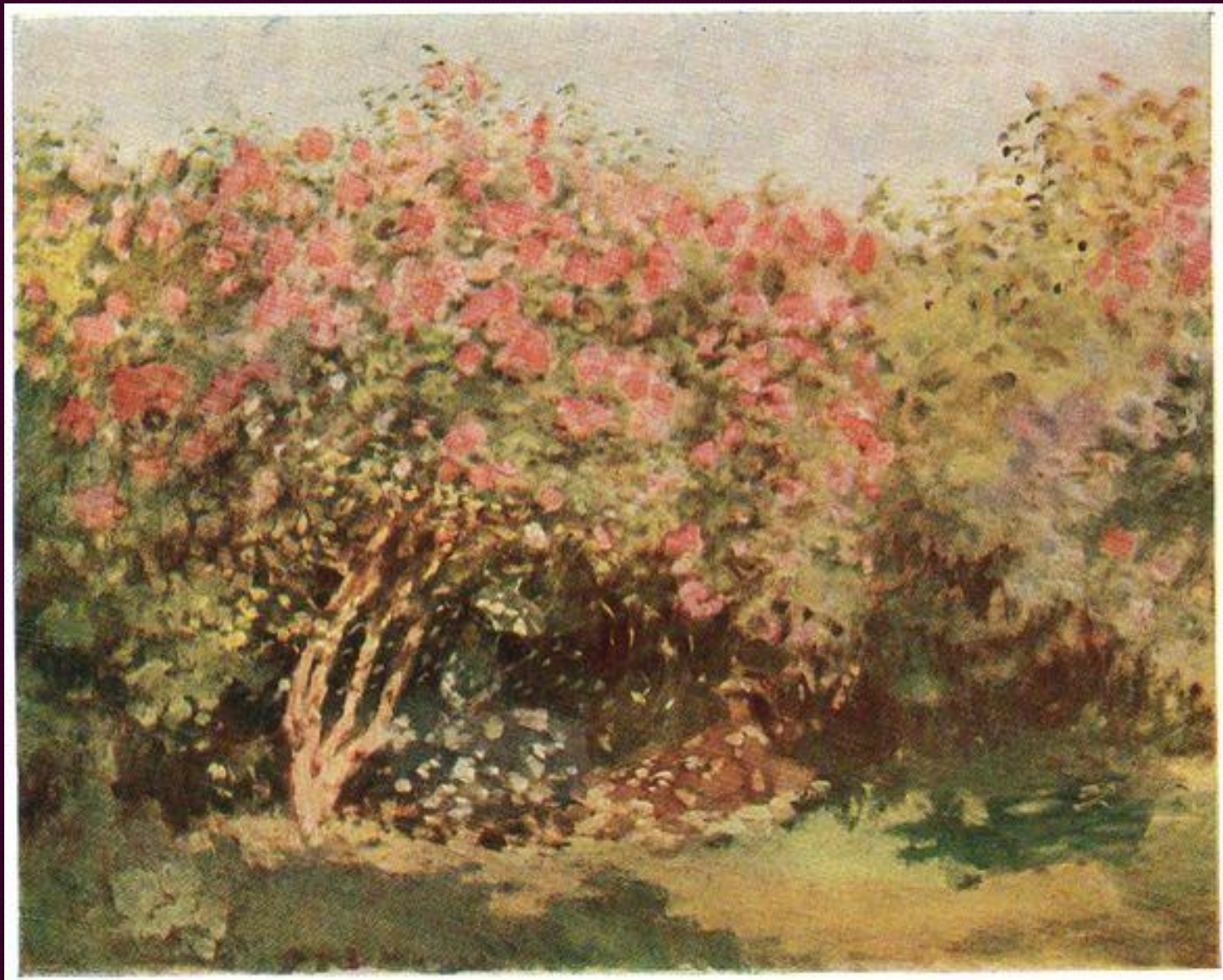
Лягушатник. 1869.
Музей Метрополитен, Нью-Йорк



Камилла Моне у окна. 1873.
Вирджинский музей изящных искусств,
Ричмонд



Сирень на солнце. 1872-1873 г.
ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва



Впечатление. Восход солнца. 1872.
Музей Мармоттан-Моне, Париж



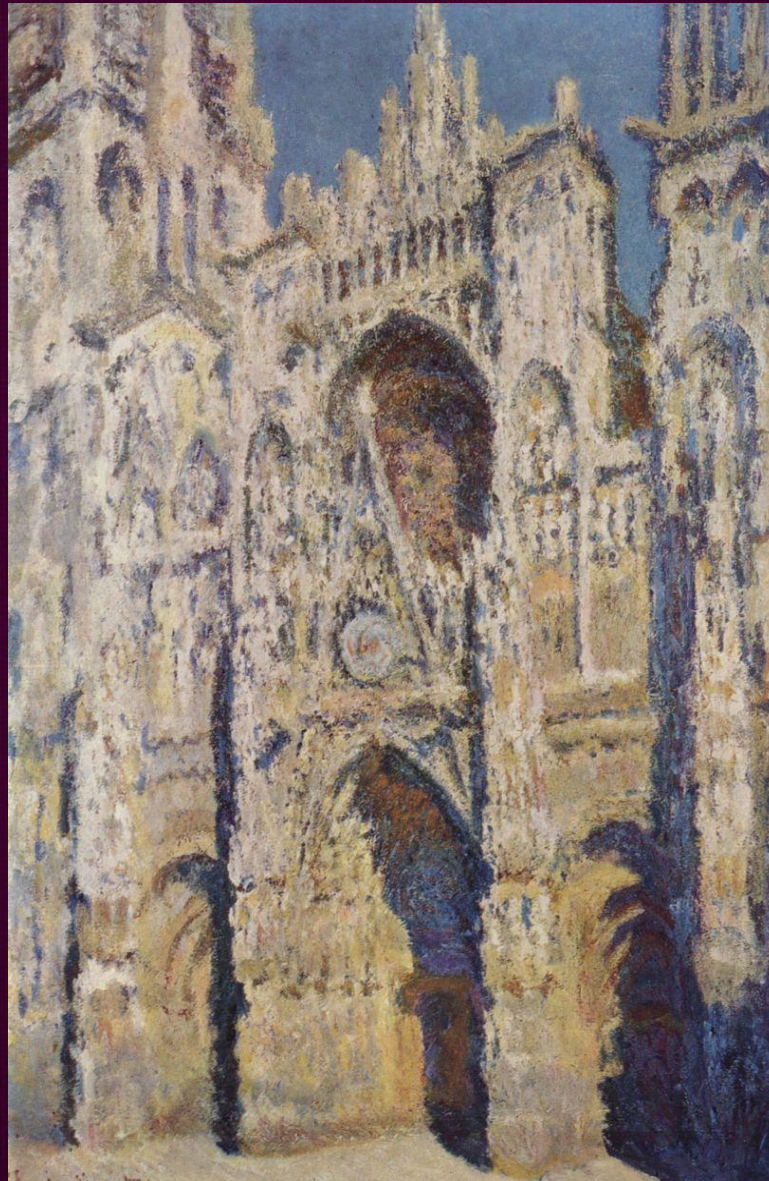
Поле маков. 1873. Музей д'Орсе, Париж



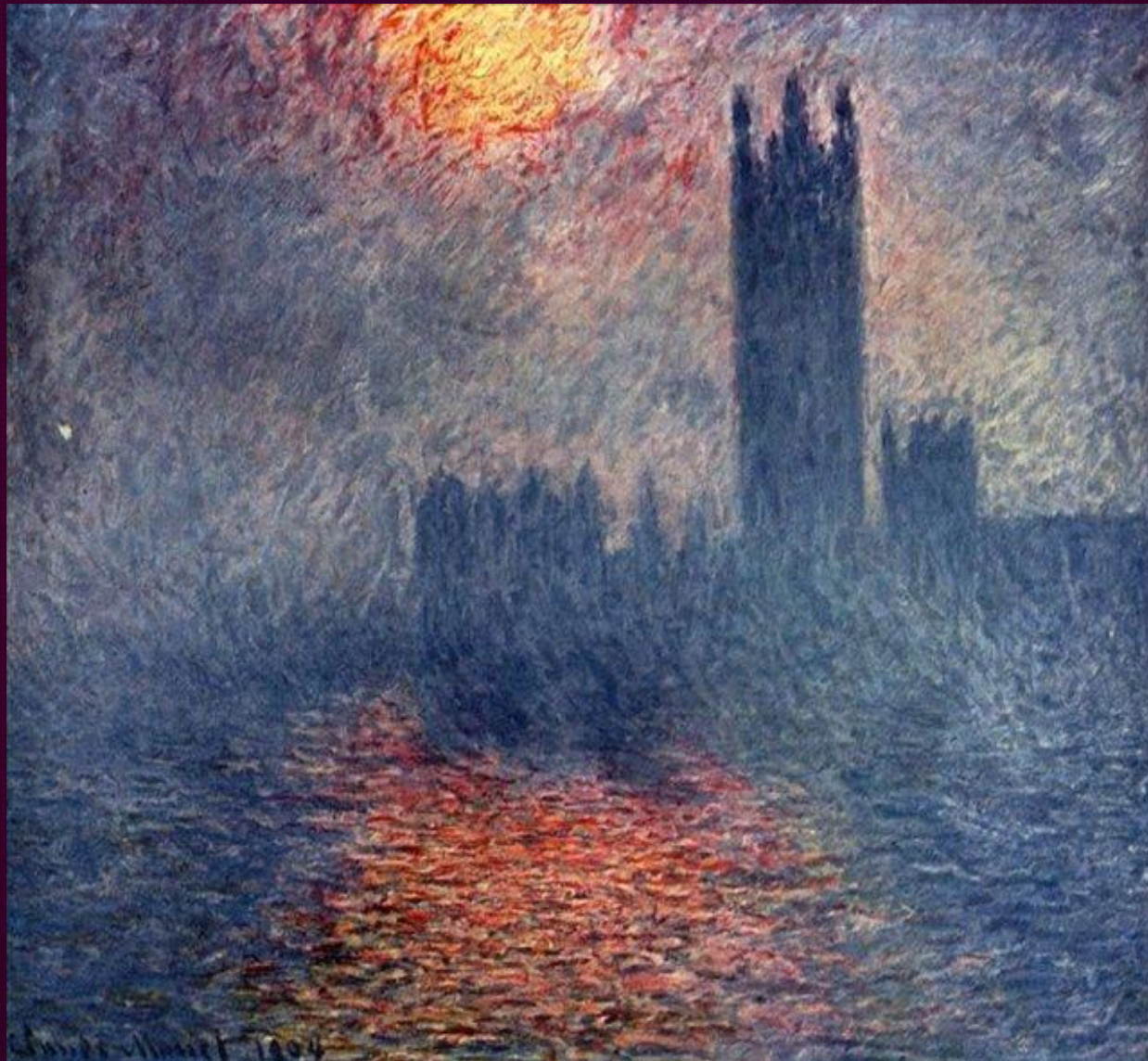
Вокзал Сен-Лазар. 1877.
Музей д'Орсе, Париж



Руанский собор. 1894.
Музей Метрополитен, Нью-Йорк



Лондон, здание парламента
(Солнце сквозь туман). 1904. Музей
д'Орсе, Париж



Белые и розовые водяные лилии.
1915-1917 гг. Музей искусств Винтертура,
Швейцария

