

Этюд постановки с грибами и осенними листьями



Угадай технику живописи



Угадай технику живописи



Угадай технику живописи



Угадай технику живописи



Угадай технику живописи



П. Синьяк



Угадай технику живописи



Клуазонизм

- (от франц. «cloison» означает — перегородка – техника в живописи, для которой характерны пятна яркого цвета в темной окантовке, напоминающие витраж.
- Данную манеру письма разработали художники Э. Бернар (1868-1941) и Л. Анкетен (1861-1932) в 1887 году. Особую популярность данной стилистике подарил знаменитый художник Поль Гоген (1848-1903), который использовал клуазонизм в своём творчестве и сделал его особенно выразительным и прекрасным.

П. Гоген, «Натюрморт с Чайником и фруктами», 1896г.



П. Гоген, «Натюрморт с профилем Шарля Лаэ»
1886г.



А. Матисс «Ваза с фруктами»,
1901г.



П. Сезанн «Натюрморт с
яблоками», 1894г.



