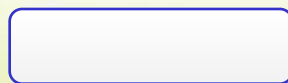




Российская музыка
XX века



Основные направления музыки:

- 1) Классическая музыка;**
- 2) Авторская, или бардовская, песня;**
- 3) Рок–музыка;**
- 4) Шансон;**
- 5) Поп–музыка.**

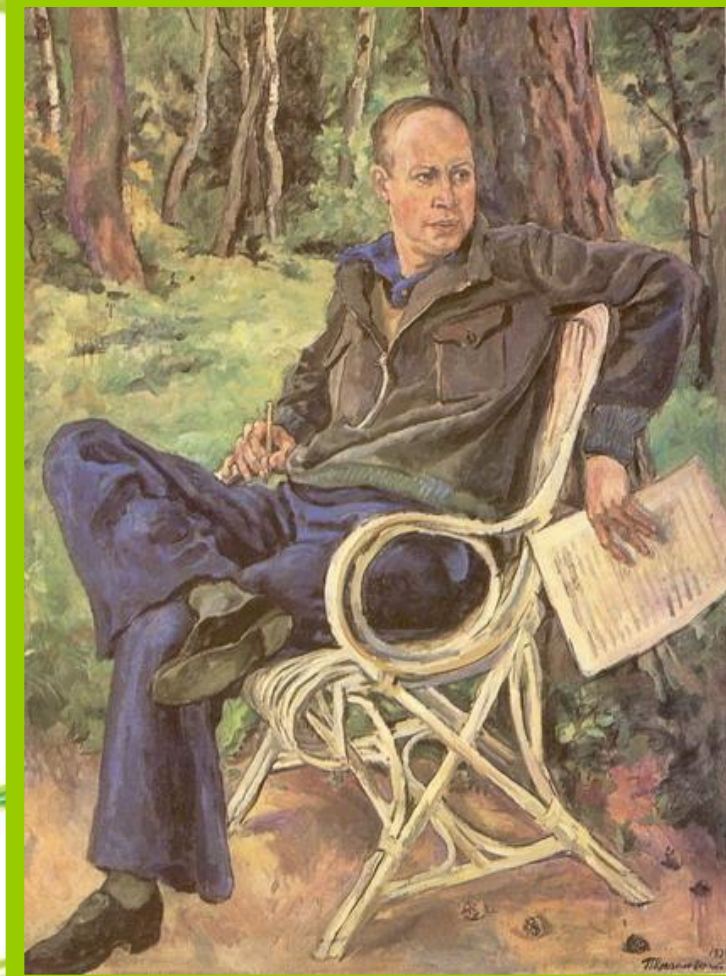
Классика

В начале 20–го века русская музыкальная культура выдвинула талантливую плеяду композиторов – новаторов И. Стравинского и С. Прокофьева. Среди знаменитых мастеров старшего поколения были Н. Мясковский, Д. Кастаньский. В советские годы возник, по существу, новый в отечественной музыке жанр – героическая оратория, получила развитие хоровая песня. Широкий размах приобретает детская музыка.

Сергей Сергеевич Прокофьев

Сергей Сергеевич Прокофьев – русский и советский композитор, дирижёр и пианист. Народный артист РСФСР (1947). Лауреат Ленинской (1957 – посмертно) и шести Сталинских премий (1943, 1946 – трижды, 1947, 1951).

Один из крупнейших, влиятельных и самых исполняемых композиторов XX века.



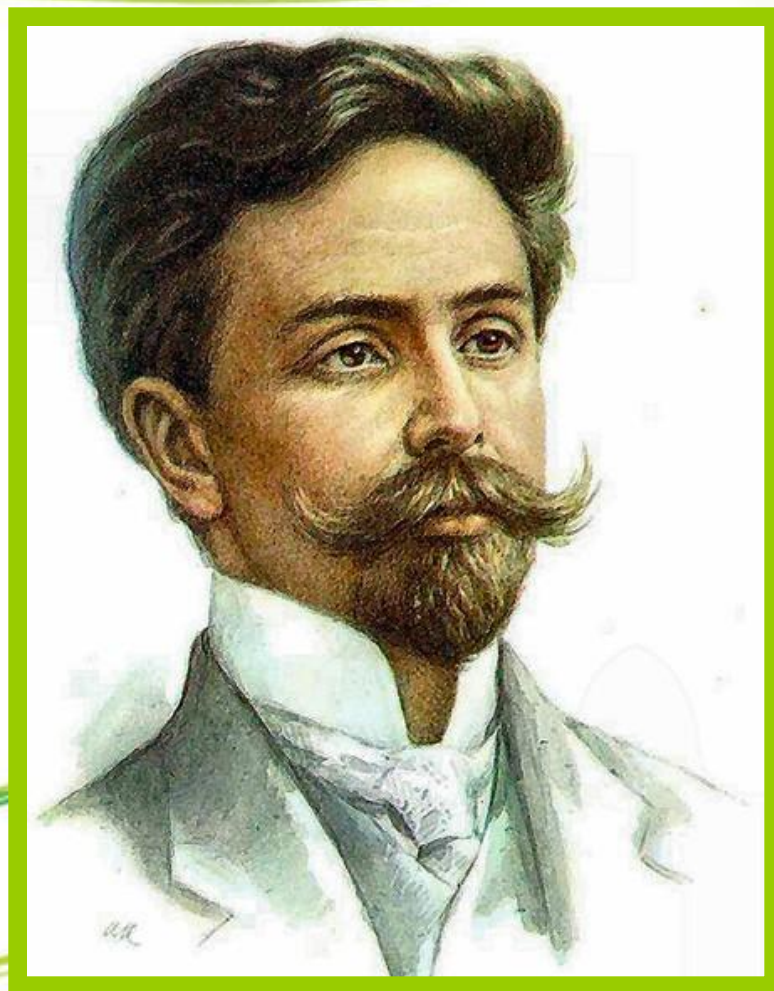
Сергей Васильевич Рахманинов

**Сергей Васильевич
Рахманинов –
русский композитор,
выдающийся пианист–
виртуоз и дирижёр.
Синтезировал в своём
творчестве принципы
петербургской и
московской
композиторских школ (а
также традиции
западноевропейской
музыки) и создал свой
оригинальный стиль,
оказавший впоследствии
влияние как на русскую,
так и на мировую**



Александр Николаевич Скрябин

Александр Николаевич Скрябин — выдающийся русский композитор и пианист. Его творчество принято рассматривать как стоящее совершенно особняком, хотя с точки зрения композиторской техники оно может быть сближено с Новой венской школой. Остро стоявшую перед композиторами того времени проблему «недостаточности», «узости» тональности Скрябин решает по-своему, усложняя до предела гармонию. Одновременно желаемой выразительности он добился, введя в музыку цвет, то есть впервые в истории использовал светомузыку.



Авторская песня

Авторская, или бардовская, песня представляет собой современный жанр устной, так называемой поющей, поэзии, появившейся на рубеже 1950–1960–х годов в неформальной культуре молодых интеллектуалов и студенчества.

Владимир Семенович

Высоцкий

Владимир Семёнович

Высоцкий – советский актёр, поэт и автор–

исполнитель песен, автор прозаических произведений.

Лауреат Государственной премии СССР (1987 – посмертно). Владимир

Высоцкий вошёл в историю как автор–исполнитель своих песен под акустическую семиструнную «русскую» гитару.

По итогам опроса ВЦИОМ, проводившегося в 2010 году, Высоцкий занял второе место в списке «кумиров XX века» после Юрия Гагарина. Опрос, проведенный ФОМ в середине июля 2011 года, продемонстрировал, что, абсолютному большинству (98%) россиян знакомо имя «Владимир Высоцкий», а около

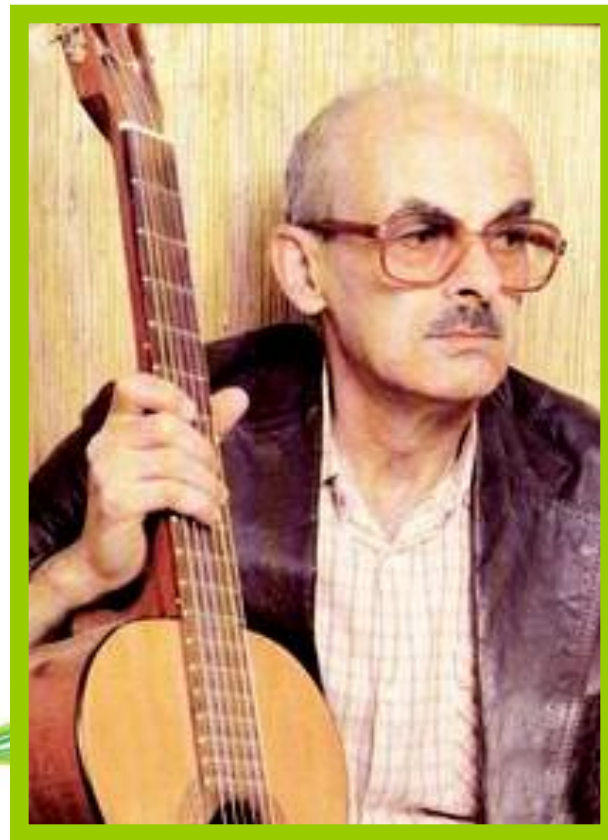


Булат Шалвович Окуджава

Булат Шалвович

Окуджава – советский и российский поэт, композитор, литератор, прозаик и сценарист.

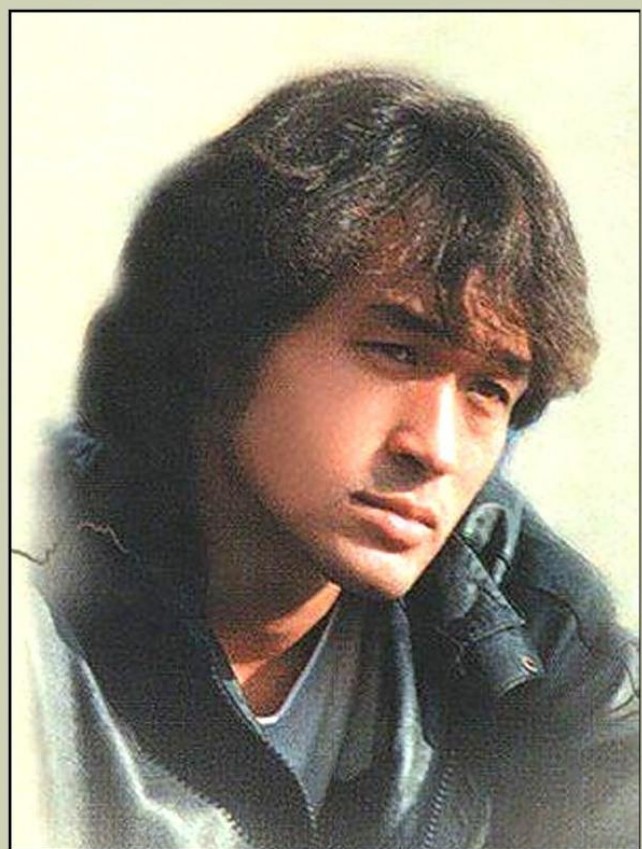
Автор около двухсот авторских и эстрадных песен, написанных на собственные стихи, один из наиболее ярких представителей жанра авторской песни в 1950–е–1980–е годы.



Рок—музыка

Русский рок — рок-музыка с текстами на русском языке и/или созданная музыкантами из России. Русский рок зародился в СССР во второй половине XX века под влиянием мировой, прежде всего западной, рок-музыки, и по сей день существует в России и странах СНГ.

Виктор Робертович Цой



Виктор Робертович Цой – советский рок–музыкант, автор песен и художник. Основатель и лидер рок–группы «Кино», в которой пел, играл на гитаре, писал музыку и стихи. Снялся в нескольких фильмах.

Ария



«Ария» – советская и российская группа, играющая в жанре хеви–метал, музыка которой выдержана в стиле групповой волны британского хеви–металла.

«Ария» является одной из старейших и самых успешных метал–групп России, при этом это одна из немногих российских групп, достигших серьёзного коммерческого и творческого успехов и популярности за пределами поклонников хэви–метала. Лауреат премии *Fuzz* 2007 года как лучшая *live*–группа.

Большая часть текстов группы написана поэтами Маргаритой Пушкиной и Александром Елиным. Наиболее известные хиты группы: «Герой асфальта», «Улица роз», «Штиль», «Осколок льда», «Там высоко», «Колизей», «Бай предвечером».

Шансон

Русский шансон – это песня характерного социального персонажа, часто исполняемая от первого лица.

Русский шансон (по аналогии с французским шансоном) – собирательный термин, которым обозначают различные жанры русской музыки: бардовская песня, городской романс, военные, эмигрантские и некоторые эстрадные песни. В российской музыкальной индустрии термин «русский шансон» был введён как эвфемизм в 1990–х годах, когда блатная песня стала звучать на эстраде, по радио и телевидению, и популяризован одноимённой радиостанцией.

Михаил Владимирович Круг

Михаил Владимирович Круг (настоящая фамилия – Воробьёв) – российский певец и поэт.

Автор и исполнитель песен в жанре русский шансон, один из самых популярных представителей данного жанра, поклонники называли его «королём русского шансона». Автор песни «Владимирский централ», ставшей одним из самых популярных образцов



Станислав Владимирович Михайлов



Станислав Владимирович Михайлов – российский эстрадный певец, автор песен, заслуженный артист Российской Федерации (2010). Лауреат премий «Шансон Года» в номинации «Артист года» (Радио Шансон), «Золотой Граммофон» (Русское радио) и фестиваля «Песня

Поп–музыка

Жанры поп–музыки, распространённой в современной России и странах СНГ начали своё развитие ещё во времена бывшего СССР и несколько отличались от сходных направлений как на Западе, так и на Востоке. От американской поп–музыки советская отличалась большей лиричностью, отказом от ярких сексуальных подтекстов песни, наличием табу на употребление мата, цензурой, большей яркостью и выразительностью текста, что отчасти было связано с в основном некоммерческой формой данного вида музыки в СССР и меньшим использованием (а зачастую и отсутствием) передовой музыкальной техники в стране по той же причине.

Алла Борисовна Пугачёва

Алла Борисовна Пугачёва – советская и российская эстрадная певица, композитор, эстрадный режиссёр, продюсер, киноактриса и телеведущая. Народная артистка СССР (1991). Лауреат Государственной премии РФ (1995).

В её репертуар входит более 500 песен на русском, английском, французском, иврите, немецком, финском, украинском языках; а дискография насчитывает более 100 сольных пластинок, CD и DVD дисков.

Помимо России и стран бывшего СССР альбомы Пугачёвой издавались



Олег Михайлович Газманов



**Олег Михайлович
Газманов – советский
и российский
эстрадный певец,
композитор и
поэт, заслуженный
артист Российской
Федерации (1995), на
родный артист
России (2001),
кандидат
технических наук.**



***Спасибо за
внимание!!!***