



**ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-
КОММУНИКАТИВНОГО
РАЗВИТИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ
ФГОС ДО**

Внешние основания актуальности проблемы

- социальное и экономическое расслоение общества;
- обострение социальных конфликтов культурно-языкового, социально-экономического, политического порядка;
- обесценивание смыслов разных видов социальной культуры (нравственно-этической, гендерной, национальной, правовой, конфессиональной);
- противоречия во взаимоотношениях между носителями ценностей разных национальных культур;
- необоснованная агрессия, интолерантность;
- обострение и антагонизм межличностных отношений;
- асоциальность поведения (преступность, наркомания, алкоголизм).

ФГТ и ФГОС ДО о социализации

- **ФГТ : ОО**
«Социализация».
- **Задачи структурно не оформлены;**
- **«размытость» направлений**
социально-личностного развития детей;
- **вторичность ОО по отношению к познавательно-речевому и физическому развитию**
- **ФГОС: ОО**
«Социально-коммуникативное развитие».
- **Задачи** психолога – педагогической работы конкретизированы.
- **Приоритетное место ОО** среди других образовательных областей

Основная цель

позитивная социализация детей дошкольного возраста,
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,
общества и государства



Задачи социально-коммуникативного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками



Целевые ориентиры

- **К завершению дошкольного образования (к 7 годам):**
- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Целевые ориентиры

- **К завершению дошкольного образования (к 7 годам):**
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других.
- Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
- Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Виды детской деятельности, связанные с социально-коммуникативным развитием

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице).

Программы социально-коммуникативного развития

- «Я – человек» С.А. Козловой
- «Мир детства», г. Оренбург,
- «Мой родной дом» под редакцией Т.И. Оверчук,
- «Мы живём в России» Н.Г. Зеленовой, Л.Е.Осиповой,
- «Мы живем на Урале», под редакцией О.В. Толстиковой, О.А. Савельевой,
- «Наследие» М.Ю.Новицкой,
- «Патриотическое воспитание детей 4-6 и 6-7 лет» Н.Г. Комратовой,
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой,
- «Росток», г. Челябинск,
- «С чего начинается Родина?» под редакцией Л.А. Кондрыкинской,
- «Грани Урала» Е.В. Коротаеваой (Ур ПГУ),
- «Мой дом – Южный Урал» Е.С. Бабуновой

Средства и методы СКР

- **Предметно – развивающая среда.**
- **Художественные средства** (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др).
- **Природа.**
- **Деятельность** (игровая, трудовая, познавательная, исследовательская и пр.).
- **Общение.**
- **Педагогические задачи и ситуации.**
- **Методы социального сознания:** рассказ, объяснение, разъяснение, убеждение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример, реплика.
- **Методы социального поведения:** упражнения, приучение, поручение, требование, ситуации, метод проектов.
- **Методы стимул - ния:** поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

Формы СКР

- экскурсии;
- целевые прогулки;
- праздники, развлечения, массовые мероприятия;
- чтение художественной литературы;
- игры;
- выставки;
- конкурсы;
- детско-взрослые проекты;
- детское портфолио;
- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами
- беседы;
- мини-музеи;
- акции (природоохранные, социальные): «Добрые слова», «Дерево Добра», «Спешите делать добро!», «Неделя добрых дел»;
- фотовыставки «Вижу мир добрыми глазами», «Мой добрый город»;
- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности



*Особенности реализации образовательной
области*

«Социально-коммуникативное развитие»

в программе «РАДУГА»



**Социально-коммуникативное развитие детей
является приоритетным направлением программы
«Радуга»**

**Базовый принцип программы «Радуга» -
содействие психическому развитию ребенка**



**Становление
деятельности**



**Становление
сознания**



**Становление
личности**



Становление деятельности

- **деятельность общения:** разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный)
- **продуктивная деят-ть:** получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки)
- **трудовая деятельность:** получение определенного результата
- **игровая деятельность:** ведущий вид деят-ти дошкольника
- **познавательная деят-ть:** новые знания ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира

Становление сознания

- **развитие речи**
- **познавательное развитие** (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, РЭМП и развитие основ логического мышления)
- **становление морального сознания и системы ценностей**

Становление личности

Отношение к окружающему миру

- бережное отношение к продукту труда людей
- заботливое и ответственное отношение к природе
- эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства

Отношение к другим людям

- **доверие** к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки
- **авторитет** взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности
- отношение к сверстникам на основе **уважения прав** всех детей

Отношение к себе

- формирование **образа Я**
- формирование самооценки
- формирование образа своего будущего



Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»



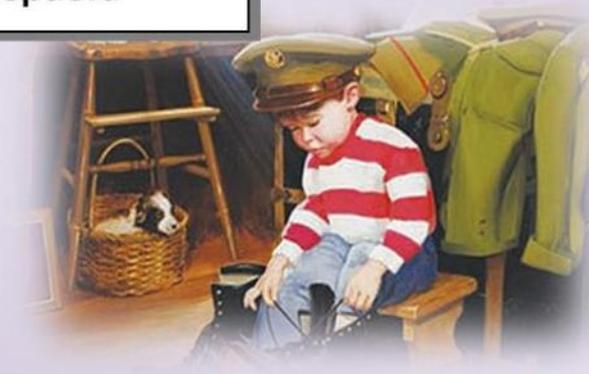
Развитие игровой
деятельности детей
с целью освоения
различных
социальных ролей

Формирование
основ безопасного
поведения в быту,
социуме, природе



Трудовое
воспитание

Патриотическое
воспитание детей
дошкольного
возраста



Интеграция образовательных областей в программе «РАДУГА» по содержанию дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО





*Особенности реализации образовательной
области
«Социально-коммуникативное развитие»
в программе **«Успех»***



Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в программе «Успех»

Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей





ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

Технология социального развития дошкольников (С.А. Козлова)

- Средством ознакомления детей с социальным миром могут служить предметы рукотворного мира, разные по качеству, свойствам и функциям («вещный мир»).
- В предметах «вещного мира» отражен уровень развития общества, технического прогресса.
- Особое место в предметном мире занимает игрушка (техническая, сюжетная, народная)

Технология социального развития дошкольников (С.А. Козлова)

Социализация - триединство проявлений:

- адаптация к социальному миру;
- принятие социального мира как данности;
- способность и потребность изменять, преобразовывать социальную действительность и социальный мир.

Необходимо воспитывать:

- **планетарное сознание** - ощущение себя жителем планеты Земля (умение проявлять терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста);
- **национальное самосознание** - осознание своей принадлежности к определенной культуре.

Концепция и программа социального развития детей 3-7 лет (Л.В. Коломийченко)

- **Младший дошкольный возраст — раздел «Человек среди людей»;**
- **Средний дошкольный возраст – раздел «Человек в культуре»;**
- **Старший дошкольный возраст —раздел «Человек в истории»;**
- **Подготовительная группа – раздел «Человек в своем крае».**

Методы диагностики социального развития

- опрос (беседа, интервью);
- наблюдение (включенное и невключенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное);
- эксперимент;
- метод экспертных оценок при ранжировании личностных качеств;
- социометрия;
- анализ продуктов детской деятельности;
- проективные методы (незаконченные предложения, интерпретация текстов, рисуночные тесты);
- игровые задания.
- проблемные ситуации;



**Технология
развития
общения со
взрослыми и
сверстникам
и**

Динамика развития общения ребенка со взрослым (Г.М. Лямина)

- **Младшим дошкольникам свойственны потребность в контактах со взрослыми, сильнейшая эмоциональная тяга к взрослым, подражание им, доверчивость (3—4 года).**
- **К четырем годам появляется потребность в самостоятельности, активности.**
- **После пяти лет ребенок чаще является инициатором общения, выбирает партнеров, независим в общении, появляется избирательность.**

Функции «детского общества» в социальном развитии детей (Т.А. Репина):

- **общая социализация (первый социальный опыт группового общения);**
- **идентификация себя со сверстниками («Он такой же, как я»), как основа для позитивной самореализации растущей личности.**
- **приобретение первого социального статуса («звезды», «предпочитаемого», «отвергнутого»);**
- **интенсификация процесса половой дифференциации;**
- **источник активности и многих позитивных эмоций.**

Особенности контактов детей (Т.А. Репина)

3. Действия, адресованные сверстнику, характеризуются значительно более высокой аффективной направленностью. В общении со сверстниками у ребенка наблюдается в 9-10 раз больше экспрессивно-мимических проявлений (от яростного негодования до бурной радости, от нежности и сочувствия до гнева)

4. В среднем дошкольники втрое чаще одобряют ровесника и в девять раз чаще вступают с ним в конфликтные отношения, чем при взаимодействии со взрослым.

5. Преобладают инициативные действия над ответными. Для ребенка значительно важнее его собственное действие или высказывание, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает. Инициативу взрослого дети принимают и поддерживают примерно в два раза чаще.

Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников (Л.С. Римашевская)

- **Первый этап** – Диагностика и обогащение представлений о партнере, развитие отдельных умений сотрудничества.
- **Второй этап - три ступени** (модели сотрудничества) :
- **совместно-индивидуальная модель** это принятие общей цели в паре или подгруппе. Автор предлагает использовать «говорящих куколок», которые рассказывают детям о последовательности своих действий предлагают выполнить задание в паре или подгруппе. Используются карточки на которых схематично отражены моменты сотрудничества.
- **совместно-последовательная модель** - принятие не только общей цели, но и последовательное выполнение действий детьми (как на производственном конвейере).
- **совместно-взаимодействующая модель** - дети вначале работают в парах или подгруппах, а затем осуществляется взаимодействие между ними для достижения общего результата.



**ТЕХНОЛОГИИ
РАЗВИТИЯ
СОЦИАЛЬНОГО
И
ЭМОЦИОНАЛЬН
ОГО
ИНТЕЛЛЕКТА**

Развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания

- Работы Е.С Бабуновой, А.М. Виноградовой, Е.С. Евдокимовой, Л.М. Клариной, Н.Л. Кряжевой, В.А. Петровского и др.
- **Психолого-педагогические основания обогащения социально-эмоционального пространства в ДОУ:**
- обеспечить детям в группе эмоциональную поддержку, любовь и доброжелательность окружающих. Избегать перевозбуждения, а также однообразия и монотонности детской деятельности;
- эмоционально преподносить детям всё новое о социальном и природном мире, чтобы будить любопытство, ведущее к любознательности и творчеству;

Условия достижения взаимопонимания (Н.А. Лялина)

- Соблюдение общих правил.** Дети интуитивно ищут «правовую основу» своим действиям и поступкам.
- Эмоционально-положительный климат** общения дошкольников в группе.
- Поддержка педагогом непопулярных детей,** имеющих низкий социальный статус.

Технология развития взаимопонимания:

- **Модуль 1. Мы все - друзья. Цель:** Развитие у детей интереса к личности сверстника
- **Модуль 2. Мы учимся понимать друг друга. Цель:** Освоение детьми способов достижения взаимопонимания в общении и совместной деятельности
- **Модуль 3. Мы всегда поймем друг друга в игре и работе. Цель:** накопление практического опыта установления взаимопонимания



Развитие сюжетно-ролевой игры



Игра как средство социализации

- "...для того и дано нам детство, чтобы мы играли. Функция детства, согласно этой формуле, заключается в том, чтобы дать развиваться ребенку, не входя в прямое общение с действительностью, но в то же время, не удаляя его вполне от действительности. Игры и являются той формой активности, в которой лучше всего разрешаются задачи детства...".

● В.В. Зеньковский

Психологические основы игры (А.

Леонтьев,

Д. Эльконин, Л. Выготский, Н.

Поддьяков)

- 1. Игра — ведущий вид деятельности дошкольников, так как в ней происходит интенсивное развитие личности, появляются новые психические образования; внутри игровой деятельности зарождаются другие виды деятельности.
- 2. Игра — интрогенная деятельность, т.е. поведение ребенка в игре обуславливается не только и не столько внешними, но и внутренними факторами (мотивами, потребностью в общении). Потребности, желания, склонности зависят от творческих возможностей личности. Творчество зависит от уровня развития памяти, мышления, воображения.
- 3. В игре интенсивно идет социализация ребенка. Дети овладевают ориентировкой в окружающем мире, в мире человеческих отношений, деятельности людей.
- 4. Игра — средство саморазвития ребенка, самообновления, самосовершенствования, самовоспитания, саморегуляции, переработки впечатлений.
- 5. Игра имеет психотерапевтический эффект, так как в ней существуют два плана эмоций. Например, ребенок плачет, как больной; радуется, как играющий; когда с помощью игры изживаются отдельные отрицательные черты агрессивности.

Педагогические основы игры

- 1. Теория З. Фрейда, по которой игра ребенка рассматривается как форма преодоления барьеров, тайных желаний. Игра выполняет функцию свободного существования в мире взрослых. Педагогическое значение игры в том, что в ней происходит выход энергии ребенка.
- 2. Теория К. Грооса утверждает, что основное назначение игры — развитие человека с чисто биологических позиций. Игра ребенка — это упражнение.
- 3. Теория С. Холла включает положение о том, что игра — это смешанная деятельность; игра удовлетворяет стремление детей к свободе, автономии.
- 4. Теория Д. Эльконина констатирует, что игра — особая форма отражения окружающей действительности, средство социализации; игра развивает ребенка, помогает ориентироваться в мире человеческих отношений, человеческой деятельности.
- 5. Согласно теории Н. Поддъякова, игра определяет качество жизнедеятельности ребенка, выполняет функции развития и саморазвития, в ней позитивно

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры-экспериментирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

Сюжетные самодеятельные игры

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ❖ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ❖ Характерная черта – самостоятельность детей
- ❖ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- ❖ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

✦Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

✦Второй этап – отобразительная игра

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

✦Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

- ☞ **Уровень неорганизованного поведения,**
которое ведёт к разрушению игр других детей
- ☞ **Уровень одиночных игр,**
на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми,
но и не мешает им играть
- ☞ **Уровень игр рядом,**
когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии
со своей игровой целью
- ☞ **Уровень кратковременного общения,**
на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему
замыслу
- ☞ **Уровень длительного общения,**
на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- ☞ **Уровень постоянного взаимодействия**
на основе общих интересов, избирательных симпатий



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

❖ Сюжет игры

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих

❖ Содержание игры

То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

❖ Роль

Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

❖ Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления**

❖ Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**

❖ Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**

❖ Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми**



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

Первый принцип:

для того, чтобы дети овладели
игровыми умениями,
воспитатель должен
играть вместе с ними

Второй принцип:

на каждом возрастном этапе
игра разворачивается
особым образом, так, чтобы
детьми «открывался»
и усваивался новый, **более сложный**
способ построения игры

Третий принцип:

на каждом возрастном этапе
при формировании игровых умений необходимо
ориентировать детей как на
осуществление игрового действия,
так и на **пояснение его смысла партнерам**



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Комплексный метод руководства игрой

Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой





Патриотическое воспитание



Воспитание патриотизма и гражданственности

- **Исследования** Е.И. Радиной, А.П. Усовой, Р.И. Жуковской, Л.Ф. Островской, М.И. Богомоловой, Э.К. Сусловой, Н.Ф. Виноградовой, С.А. Козловой и др.
- **Цель патриотического воспитания** - привить любовь к Родине, верность Отечеству, гордость за его культуру, уважение к другим национальностям, т.е. сформировать ценностное отношение к собственной стране и народам, населяющим ее.
- **Цель гражданского воспитания** - формирование у ребенка потребности в труде на благо социума, социальной активности, направленной на укрепление экономической и политической мощи государства.
- **Цель духовно-нравственного воспитания:** воспитание нравственных идеалов

Компоненты патриотического

воспитания

Содержательный
(представления ребенка
об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный
(эмоционально-положительные
чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный
(отражение
отношения к миру
в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность



Средства и методы воспитания гражданственности

- Тематические беседы, игры, чтение и обсуждение рассказов, решение проблемных ситуаций (темы: «Дружба», «Милосердие», «Добрые дела и поступки», «Конфликты и пути их преодоления», «Помощь и взаимопомощь», «Правила в нашей жизни», «Мои «обязанности»);
- знакомство детей с их правами и обязанностями как членов семьи и детского коллектива, как жителей города, как граждан России, с Конвенцией о правах ребенка;
- проведения праздников и концертов, имеющих государственную тематику;
- организация видеопросмотров, рассматривания картин, иллюстраций, фотографий;
- вовлечения детей в общественную деятельность (уборка и благоустройство территории ДОУ, проведение благотворительных акций, посильная помощь младшим, пожилым, нуждающимся, концертная деятельность для жителей микрорайона);
- учить воспитанников нормативным способам решения проблем и конфликтных ситуаций (голосование, использование жребия, становление очередности, подчинение большинству с учетом потребностей меньшинства, обсуждение планов жизни группы и Д\с

Народная культура как средство ДНВ

- У истоков общечеловеческой культуры стоит народная культура. В народе вырабатывается свой, самобытный нравственный уклад, своя духовная культура.
- **Традиция** - исторически сложившиеся и передаваемые из поколения и поколение знания, формы деятельности и поведения, а также сопутствующие им обычаи, обряды, правила, ценности, представления. Народные традиции проявлялись в народных ремеслах, своеобразии костюмов и украшений, символике, народных календарях, в бытовом укладе, «этическом кодексе».
- **Обычаи** - стереотипные нормы и правила взаимоотношения в семье, в обществе, регулирующие такие стороны жизни людей как национальная одежда, убранство жилищ, способ приема пищи, виды приветствий в быту и пр.
- **Обряды** - символические действия по поводу определенных событий, закрепленных в ритуалах, церемониях, праздниках

Технологии патриотического, духовно-нравственного воспитания

- **Технология патриотического, гражданского воспитания дошкольников (Э. Суслова).**
- **Цель:** развитие у дошкольников толерантности.
- **Включает:** систему игр, занятий, праздников по ознакомлению детей с культурой народа, к которому принадлежит ребенок, и культурой других народов. Акцент делается на воспитании у старших дошкольников элементов планетарного мышления.

Технологии этно-культурного воспитания

- Программа «Наш дом — Южный Урал» под редакцией Е.С. Бабуновой;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под ред. О.А. Князевой, М.Д. Маханевой);
- «Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края)» авторы: Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина).



Развитие трудовой деятельности



Трудовое воспитание – составная часть СКР дошкольников

- **Исследователи трудового воспитания дошкольников:** Нечаева В. Г., Година Г. Н., Буре Р. С., Сергеева Д. В., Козлова С. А., Крулехт М. В., Сайгушева Л. И.
- **Трудовая деятельность** — деятельность по получению жизненно полезного результата путем преобразования среды и материала при посредстве орудий труда. Результат детского труда не имеет общественной значимости, но обладает большим воспитательным воздействием.
- **Трудовая деятельность дошкольников** имеет следующую структуру:
 - цель,
 - мотивы,
 - планирование,
 - трудовые действия,
 - результат.

ВИДЫ ТРУДА

Навыки культуры быта
(труд по самообслуживанию)

**Ознакомление
с трудом
взрослых**

Хозяйственно-бытовой труд
(содружество взрослого и ребенка, совместная
деятельность)

Труд в природе

Ручной труд
(мотивация – сделать приятное
взрослому, другу-ровеснику, младшему
ребенку)



ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поручения:

- *Простые
и сложные
- *Эпизодические
и длительные
- *Коллективные
и индивидуальные

Дежурство

(не более 20 минут)

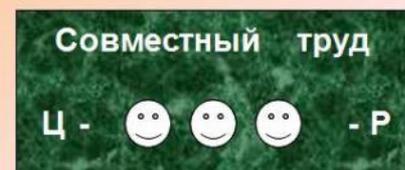
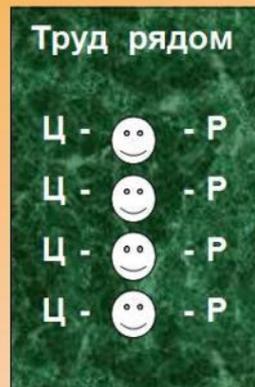
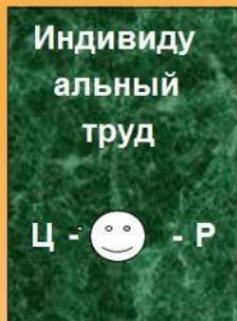
- *Формирование
общественно-
значимого мотива
- *Нравственный,
этический аспект

Коллективный труд

(не более 35-40 минут)



Типы организации труда детей



Коллективный труд

Ц – цель труда, Р – его результат



- ребенок, участник труда



Технология трудового воспитания (М.В. Крулехт)

Идея - освоение ребенком позиции субъекта труда.

Суть технологии - формирование операционально-технических способов осуществления микро- и целостных трудовых процессов.

Ведущие средства трудового воспитания:

- знания о предметном мире и труде взрослых,
- обучение детей труду,
- самостоятельная трудовая деятельность ребенка в детском саду и дома.

Технология трудового воспитания (М.В. Крулехт)

- **Этапы технологии:**
- **Первый этап** — приобщение к миру, формирование системы знаний о предметах и труде взрослых.
- **Второй этап** — освоение позиции субъекта детского труда, обучение целостным трудовым процессам, формирование системы общетрудовых и специальных умений для организации труда от постановки цели до получения результата.
- **Третий этап** - дальнейшее освоение позиции субъекта в повседневной жизни детского сада и семьи. Руководство трудом здесь направлено на умение решать житейские задачи, формировать «образ себя», проявлять творчество.

Технология трудового воспитания (Л.И. Сайгушева)

- **Первый модуль** — взаимосвязь средств трудового воспитания детей (обучение труду, ознакомление с трудом взрослых).
- **Второй модуль** — организация трудовой деятельности в процессе субъект-субъектного взаимодействия со взрослыми и сверстниками, интеграция физического и умственного труда.
- **Третий модуль** — организация предметно-развивающей среды (эстетизация трудового оборудования, материалов, детский дизайн).

Технология трудового воспитания (Л.И. Сайгушева)

- **Методы и приемы руководства трудом детей:**
- моделирование (отобрать картинки, на которых изображены орудия труда, с помощью которых можно ухаживать за комнатными растениями);
- пословицы о труде,
- оценка,
- поощрение,
- игровые формы организации труда («День добрых дел», «День Мойдодыра»)



*Система работы по формированию
у дошкольников основ безопасности
жизнедеятельности*

Цели

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)



Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения "Опасно - не опасно"

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми



МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**I группа методов:
формирование нравственных
представлений, суждений, оценок**

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические
беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин,
иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов,
видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок

**II группа методов:
создание у детей практического
опыта трудовой деятельности**

Приучение к положительным формам
общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности
(общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических
ситуаций



Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения



Основные направления работы по ОБЖ по возрастам **в программе «Успех»**

■ 3 - 4 года

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.)
- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы)



Основные направления работы по ОБЖ по возрастам **в программе «Успех»**

■ 4 – 5 лет

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого
- учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям



Основные направления работы по ОБЖ по возрастам **в программе «Успех»**

■ 5 – 6 лет

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной)
- обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации
- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям



Основные направления работы по ОБЖ по возрастам **в программе «Успех»**

■ 6 – 8 лет

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе)
- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях
- научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (01)
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым)
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях



Литература:

- Абраменкова, В.В. Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре / В.В. Абраменкова. - М.; Воронеж, 2010.
- Афонькина, Ю.А. Диагностика эмоционального интеллекта у дошкольников / Ю.А. Афонькина // Детский сад: теория и практика. - 2014. - № 4.-С. 7-17.
- Бабаева, Т.И. О социально-эмоциональном развитии дошкольников / Т.И. Бабаева // Дошкольное воспитание. - 2012. - №6. - С. 13-17.
- Голованова, Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Н.Ф. Голованова. – СПб.: Речь, 2004. - 272 с.
- Данилина, Т.А. В мире детских эмоций. Пособие для практических работников ДОУ / Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина. - М.: Айрис-ПРЕСС, 2014. - 152 с.
- Ежкова, Н. Дошкольный возраст: образование с учетом эмоционального компонента / Н. Ежкова // Дошкольное воспитание. - 2012. -№8.-С. 65-69.

Литература:

- Ключева, Н.В. Учим детей общению / Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина. - Ярославль: Академия развития, 2012. - 120 с.
- Коломийченко, Л. В. Социальное воспитание детей в культурологической парадигме образования : монография / Л. В. Коломийченко. - Пермь : Перм. гос. пед. ун-т, 2008.
- Майер, А.А. Управление процессом социализации детей дошкольного и младшего школьного возраста в образовании: автореф.... д. пед.н, / А.А. Майер. – Барнаул, 2011. - 41 с.
- Семенака, С.И. Использование проблемных ситуаций в развитии эмоционального интеллекта дошкольников / С. И. Семенака // Детский сад: теория и практика. - 2014. - № 4. - С. 86-95.
- Худик, В.А. Роль эмоций в социализации личности старшего дошкольника / В.А. Худик, И.В. Тельнюк // Детский сад: теория и практика. -2014.-№4.-С. 96-103.
- Яфальян, А.Ф. Влияние эстетических чувств на развитие у ребенка эмоционального интеллекта: теоретический аспект / А.Ф. Яфальян // Детский сад: теория и практика. - 2014. - № 4. - С. 18-29.