

# Обучение детей дошкольного возраста **АППЛИКАЦИИ**





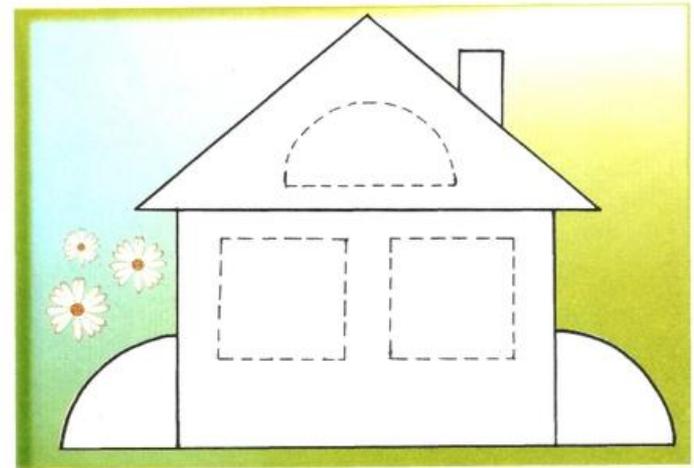
# План лекции

---

1. Аппликация как вид детской деятельности. Значение аппликации в развитии дошкольника.
2. Виды занятий аппликацией. Задачи обучения в разных возрастных группах.
3. Материалы и оборудование для занятий аппликацией.

# Определение понятия

- **Аппликация** (от лат. *applicatio* - прикладывание) – способ создания изображений путем закрепления на основу разноцветных кусочков материала



# Узнавание образа происходит за счет вычленения СИЛУЭТА

- **Этьен Силуэт** – французский чиновник (министр финансов), живший в XVII веке. Увлёкся вырезыванием из бумаги, за что друзья вырезали на него карикатуру в виде тени
  - Отсюда название **основного выразительного средства аппликации**



# Аппликация по особому влияет на развитие личности ребенка:

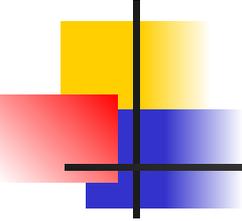


1. В процессе аппликации дети знакомятся со свойствами различных материалов, техникой работы с ними

2.

Дети приобретают навыки силуэтного изображения предметов





3. Аппликация тесно связана с  
формированием

---

**математических  
представлений** у детей:

- о форме,
- о величинных соотношениях,
- о расположении объектов на пространстве листа

## 4. В области эстетического развития личности:

дети получают представления о ритме, симметрии, гармонии цвета, за счет чего у них происходит развитие эстетического вкуса



5. Аппликация наиболее активно способствует  
развитию  
**глазомерной функции и  
композиционных умений**

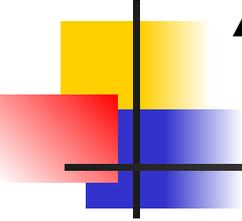
**ПОЧЕМУ?**



## 6. Аппликация (как и лепка) тесно связана с детским **трудом**:

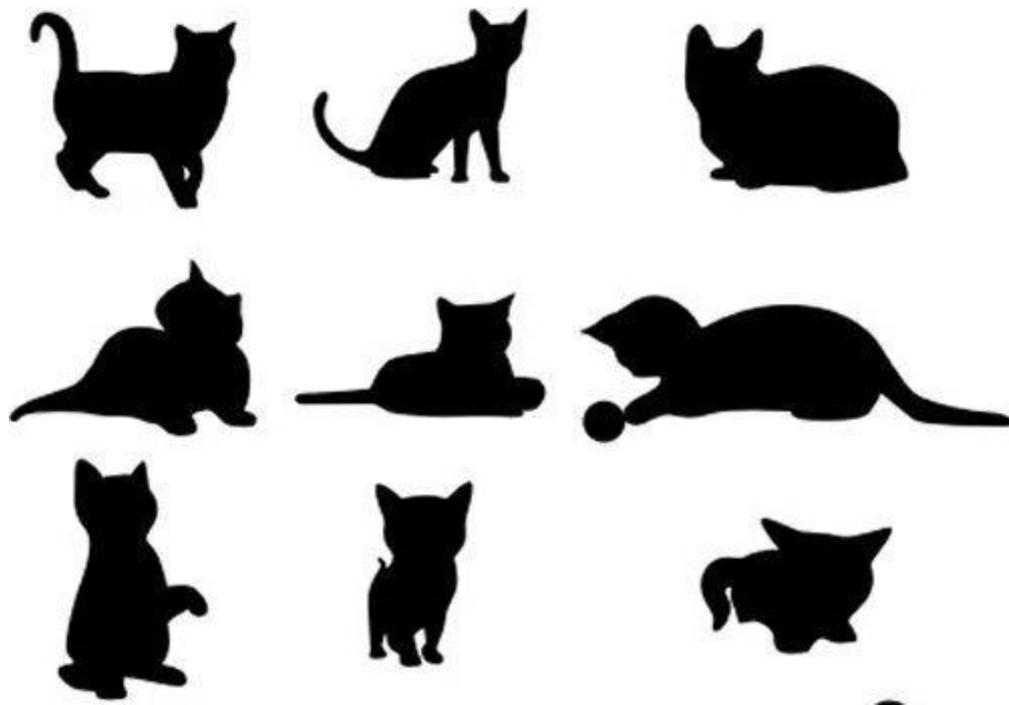
- усвоение трудовых умений (работать с засученными рукавами, содержать рабочее место в порядке),
- освоение процесса планирования,
- освоение структуры трудового процесса,
- формирование умений обращаться с инструментами.

В начальной школе и лепка, и аппликация используются на уроках **труда**



7. Аппликация активно  
способствует развитию  
**абстрактного  
мышления**

**ПОЧЕМУ?**





## Вопрос 2

---

Виды занятий аппликацией

Задачи обучения в разных  
возрастных группах



**виды  
аппликации**

**по содержанию**

**по материалу**

предметная

сюжетная

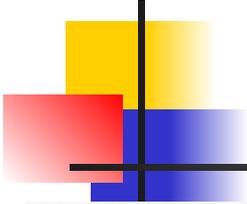
декоративная

из бумаги  
и картона

из ткани и кожи

из природных  
материалов

из декоративных  
материалов

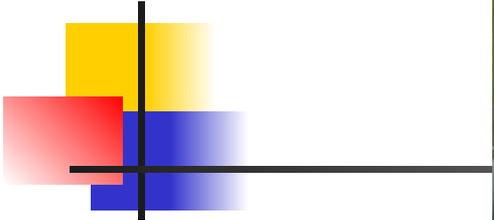




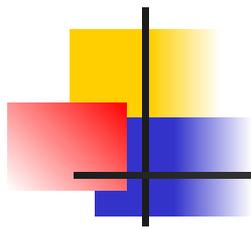


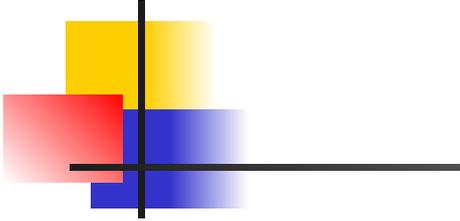






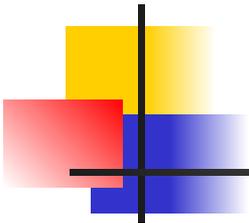








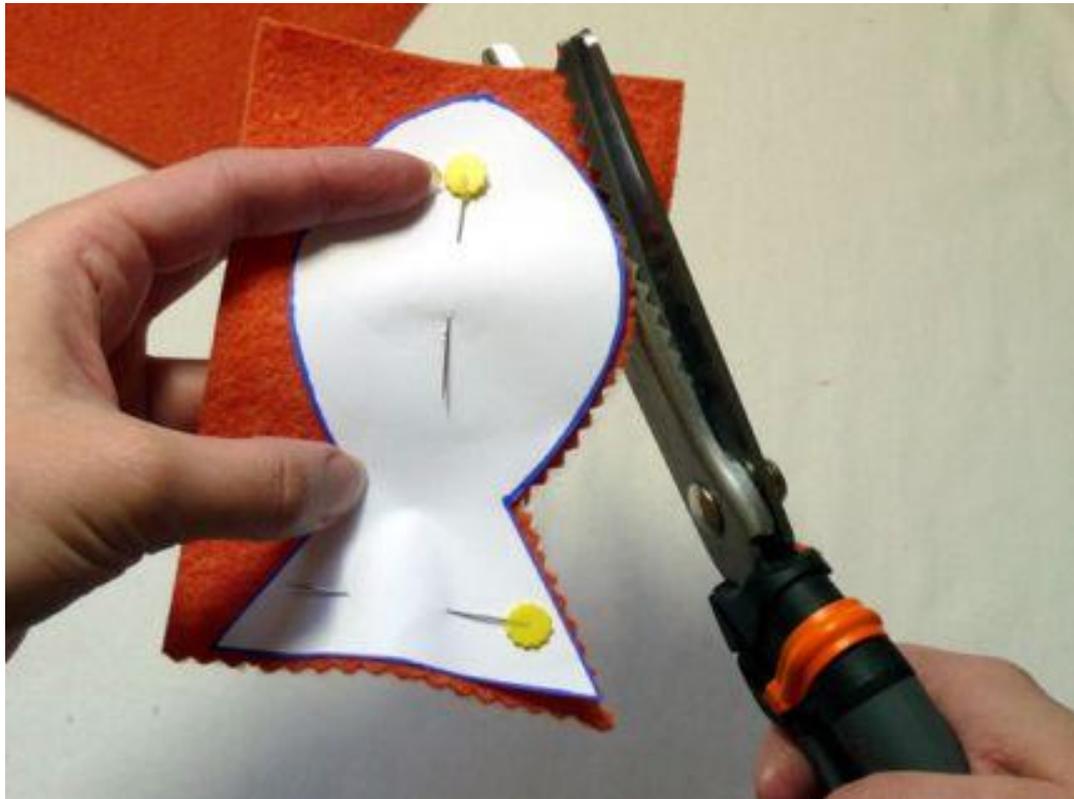




Волкова Ира и мама Марина Николаевна

# Каково действие обследования в аппликации?

- Движения руки при обследовании сходны с движениями рук при вырезывании





# Формы организации обучения обследованию:

---

- Дидактические игры и упражнения («Геометрическое лото», Найди предмет ... формы», «Мозаика»)
- Игры и упражнения на фланелеграфе



## Вопрос 3.

---

**Задачи обучения детей  
аппликации  
в разных возрастных  
группах**

# Первая младшая группа

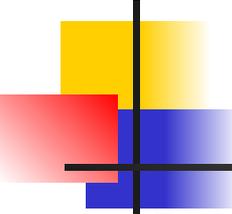
- Развивать эмоциональную отзывчивость на предложение взрослого сделать что-либо, готовность соучаствовать с ним в создании элементарных художественных поделок.
- Развивать интерес, эмоционально положительное отношение к элементарным действиям с бумагой, стремление самостоятельно их выполнять.
- Развивать эстетическое восприятие и чувства: узнавать полученное изображение, любоваться, радоваться «вслед» за взрослыми.



# Вторая младшая группа

- знакомство с геометрическими формами, входящими в состав многих предметов, — с кругом, квадратом, треугольником;
- закрепление цветов — красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный;
- закрепление понятий «количество» (один, два, три, много), «величина» (большой, маленький, больше, меньше);
- развитие композиционных умений в расположении форм в узоре (в ряд, по краю, по углам) и частей предметов;
- освоение навыка наклеивания форм.



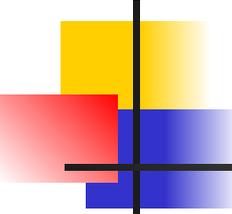


# Средняя группа

---

В этой группе ставятся следующие учебные задачи по аппликации:

- развивать умение составлять предмет из нескольких частей;
- научить располагать в узоре несколько форм (10 — 12);
- развивать чувство цвета, учить разбирать цвета по контрасту;
- развивать умение различать формы по величине и использовать большие и маленькие формы;
- познакомить с формой овала и треугольника;
- освоить навыки вырезывания по прямой и округлой линиям.



# Старшая группа

---

Задачами обучения аппликации в старшей группе являются следующие:

- развивать умение вырезать, пользуясь разнообразными приемами: по прямой в разных направлениях, с закруглениями, из бумаги, сложенной вдвое;
- развивать умение составлять предмет из нескольких частей и компоновать узоры на круге, квадрате, прямоугольнике из геометрических и растительных форм;
- использовать новые цвета (оранжевый, фиолетовый) и различные светлые и темные оттенки цветов, красиво сочетая их в узоре.

# Подготовительная к школе группа

В подготовительной группе программой предусмотрено усложнение учебных задач по всем разделам:

- осваивать новые приемы вырезывания из бумаги, сложенной в несколько раз (гармошкой, симметрично-осевое), контурное и силуэтное;
- развивать композиционные умения в выполнении декоративного узора на различных формах, в составлении предметов из нескольких частей и расположении предметов в сюжетной аппликации;
- использовать все цвета спектра и их оттенков.



