



**Любовная
лирика
Александра
Сергеевича
Пушкина**



нежнос
ть

самоотда
ча

ревност
ь

любо

жизн
ь

вь

самопожертвова
ние

слёзы,
грусть





Любовная лирика в поэтическом наследии А.С.

Пушкина

Любовная лирика занимает особое место в творчестве Пушкина. Восторженные признания и шуточные уверения, страсть и ревность, нежность и досада, какое-то особенное благородство чувства, самозабвение и самоотверженность пронизывают стихи, обращенные к женщинам, которых любил, которыми восхищался поэт.

Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.





Горячий, впечатлительный, быстро воспламеняющийся, Пушкин увлекался многими. В одних влюблялся легко, бурно и на короткие мгновения, других любил

**С таким тяжёлым напряженьем,
С такою нежною, томительной тоской,
С таким безумством и мученьем!**

«Предметы страсти менялись в пылкой душе его, - писал брат поэта Л. С.Пушкин,- но сама страсть ее не оставляла». Менялись подруги, возлюбленные, адресаты его лирических признаний - неизменным оставалось великое служение Любви и Красоте, нежность и преданность тем, кто пробудил в его душе высокое чувство: благодарность Женщине - источнику творческого вдохновения:

**Довольно! Гордости моей
Я мыслить буду с умилением:
Я славой был обязан ей-
А, может быть, и вдохновеньем.**



Музы Пушкина



Я знал любовь, но я не знал
надежды,
Страдал один, в безмолвии
любил.
Безумный сон покинул томны
вежды,
Но мрачные я грезы не забыл.



« Души моей царицы ... »

Екатерина Павловна Бакунина

Екатерина Бакунина (в замужестве Полторацкая) - сестра А.П.Бакунина, товарища Пушкина по Лицею. Пушкин впервые увидел ее в Царском Селе: она жила там летом 1815 года и часто бывала на лицейских праздниках. Бакунина – первая юношеская любовь поэта. К ней обращены многие стихи и элегии 1815-1817 годов. Вспоминая свою юность, поэт писал:



В те дни...в те дни,когда
впервые
Заметил я черты живые
Прелестной девы, и
любовь
Младую взволновала
кровь,
И я,тоскуя безмятежно,
Томясь обманом пылких
снов,
Везде искал ее следов,
О ней задумывался





Мария Николаевна Волконская

Мария Волконская - урожденная Раевская, с 1825 года жена князя С.Г. Волконского, одного из руководителей Южного общества декабристов. Первое чувство поэта к ней, глубоко скрытое, нашло свое воплощение в романтических образах южных поэм. Ее решение оставить родных, сына и следовать за мужем, приговоренным к двадцати четырем годам каторжных работ и вечному поселению в Сибири, вызвало у поэта восхищение и преклонение перед ее гражданским подвигом.



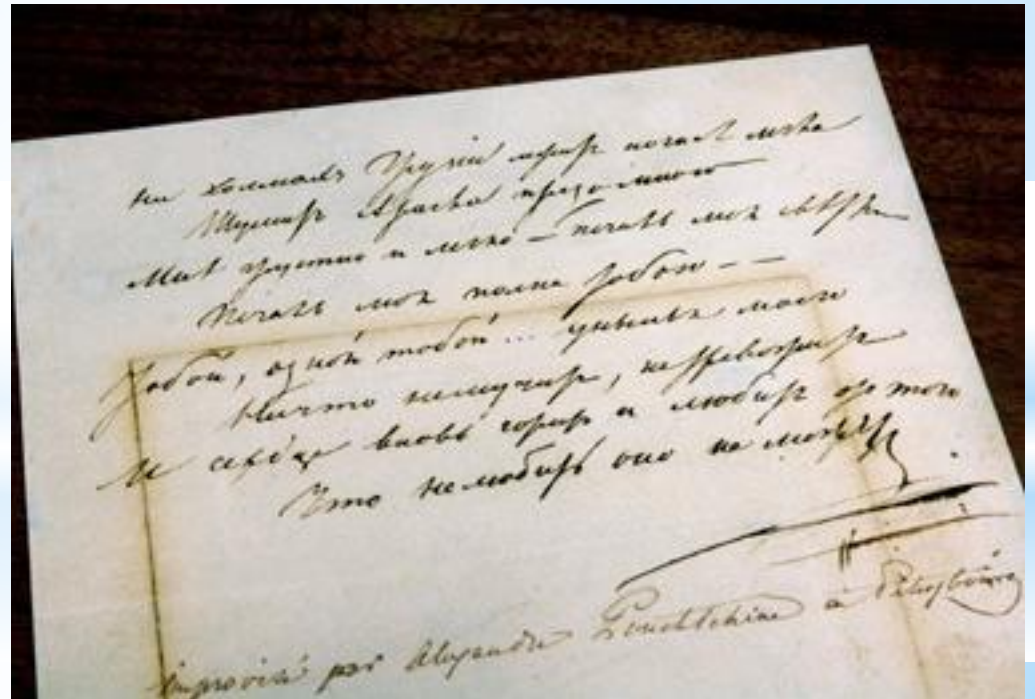
Мария Николаевна Раевская



С Раевской-Волконской исследователи связывают большой цикл стихотворений, написанных поэтом на юге, и даже поэму «Бахчисарайский фонтан». Считают, что воспоминания о ней отразились в стихотворениях

«Не пой, красавица, при мне...» (1828) и

«На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829)





Мария Николаевна Волконская

На холмах Грузии лежит ночная мгла;
Шумит Арагва предо мною.
Мне грустно и легко; печаль моя светла;
Печаль моя полна тобою,
Тобой, одной тобой... Унынья моего
Ничто не мучит, не тревожит,
И сердце вновь горит и любит – оттого,
Что не любить оно не может.

1829

...Когда умер двухлетний сын
Волконской, оставленный в России на
попечении родных, Пушкин написал
на его смерть трогательную
эпитафию:

В сиянье, в радостном покое,
У трона вечного творца,
С улыбкой он глядит в изгнание земное,
Благословляет мать и молит за отца.





Елизавета Ксаверьевна Воронцова

Елизавета Воронцова – урожденная графиня Браницкая, с 1819 года – жена графа М.С. Воронцова.



Одна из самых богатых и очаровательных женщин своего времени. Увлечение Воронцовой оставило глубокий след в творчестве Пушкина. Когда в 1824 году Пушкин покидал Одессу, Воронцова подарила ему перстень - талисман с сердоликовой печаткой, которым поэт дорожил. Перстень был на нем и в день его последней дуэли.

Храни меня, мой талисман,
Храни меня во дни гоненья,
Во дни раскаянья, волненья:
Ты в день печали был мне дан



Анна Петровна Керн

Анна Керн - дочь помещика П.М. Полторацкого, выдавшего ее в 17 лет за 52-летнего генерала Е.Ф.Керна. Впервые 19-летний Пушкин встретил Анну Керн на одном из вечеров в Петербурге в 1819 году. Вторая встреча произошла в 1825 году в Тригорском, а при расставании поэт преподнес ей экземпляр второй главы «Евгения Онегина» и ставшими знаменитыми стихи:

Я помню чудное
мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.





Александра Ивановна Беклешева



Я вас люблю, - хоть я
бешусь,
Хоть это труд и стыд
напрасный,
И в этой глупости
несчастной
У ваших ног я признаюсь!
Мне не к лицу и не по
летам...
Пора, пора мне быть умней!
Но узнаю по всем приметам
Болезнь любви в душе моей:
Без вас мне скучно, - я
зеваю;
При вас мне грустно, - я
терплю;
И, мочи нет, сказать желаю,
Мой ангел, как я вас люблю!





Анна Алексеевна Оленина

Анна Оленина - дочь президента Академии художеств А.Н.Оленина; с 1825 года - фрейлина, с 1840 - жена Ф.А.Андро.

А.С.Пушкин бывал у Олениных с юности и знал Анну еще ребенком. В 1828 году он был глубоко увлечен Олениной. Она явилась вдохновительницей большого цикла любовной лирики поэта:

Я вас любил: любовь еще,
быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.
Я вас любил безмолвно,
безнадежно,
То робостью, то ревностью
ТОМИМ;



Гончарова Наталья Николаевна

Наталья Гончарова - с 18 февраля 1831 года жена А.С. Пушкина, с 1844 года - жена П. П. Ланского.

Пушкин увидел Наталью Николаевну на балу в первый же год появления ее в московском свете, в 1828 году. И тогда же поэт сказал, что участь его будет навеки связана с нею. «Когда я увидел ее в первый раз, красоту ее едва начинали замечать в свете. Я полюбил ее, голова у меня закружилась, я сделал предложение», - писал Пушкин матери Натальи Николаевны Н. И. Гончаровой 5 апреля 1830 года.

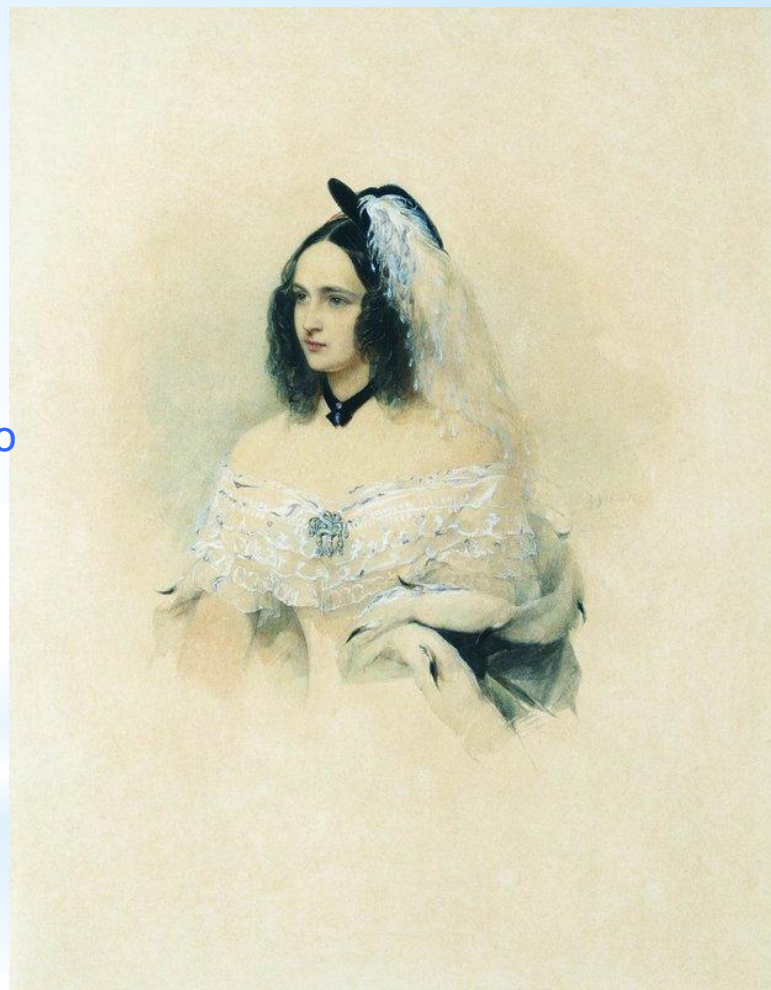




Гончарова Наталья Николаевна

Между супругами установились сердечные и дружеские отношения. Письма Пушкина (числом 78) проникнуты заботой о любимой женщине, тревогой о детях: «Гляделась ли ты в зеркало и уверилась ли ты, что с твоим лицом ничего сравнить нельзя на свете – а душу твою я люблю еще более твоего лица» (август 1833).

И несколько позднее в письме к теще: «Жена моя прелесть, и чем доле я с ней живу, тем более люблю это милое, чистое, доброе создание, которого я ничем не заслужил перед Богом» (август 1834)





Гончарова Наталья Николаевна

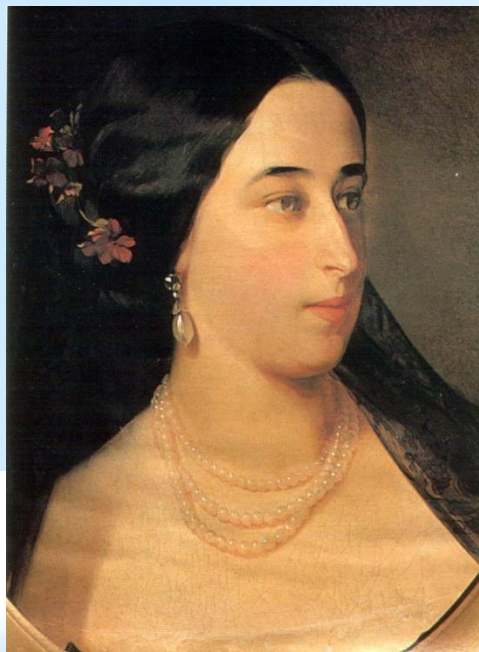
Сонет «Мадонна», обращенный к невесте, заканчивается словами:

Исполнились мои желания. Творец
Тебя мне ниспослал , моя Мадонна,
Чистейшей прелести чистейший
образец.





ПОТОМКИ



Мария Гартунг (старшая дочь)



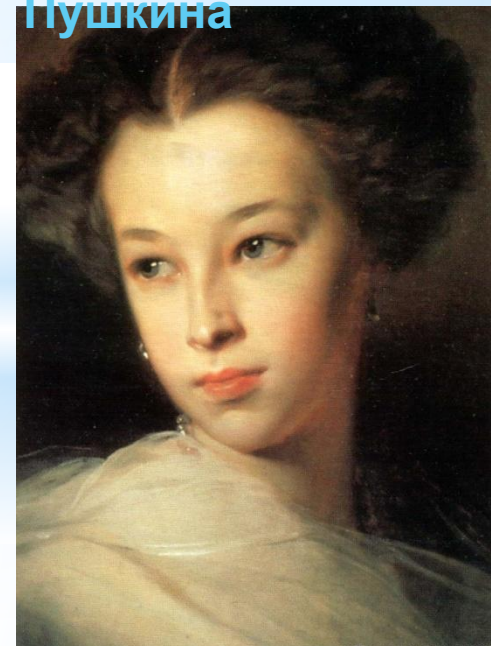
Наталья, Мария, Александр, Ольга, Нина и Григорий



Дети А.С. Пушкина



Григорий Пушкин



Наталья Меренберг (младшая)

Александр Пушкин (старший сын)

Читайте
Пушкина,
И Вы поймете,



Памятник А.С.Пушкину

что такое
красота