



**Двадцать первое
декабря.**

Классная работа.





УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

***Подготовка к сочинению по картине
Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица»***





Цель урока:

- **развивать художественную речь учащихся;**
- **учить описывать изображённое на картине;**
- **активизировать лексику учащихся по данной теме;**
- **расширить кругозор учащихся –
познакомить с жизнью и творчеством Ф. П.Толстого**





Слово о художнике



Фёдор Петрович Толстой
(1783—1873)

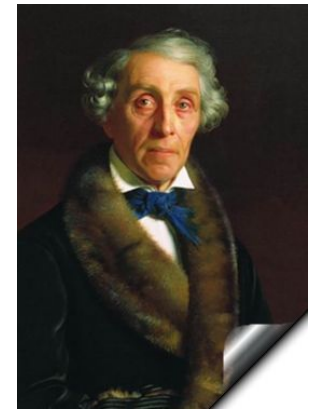
скульптор и график, медальер и мастер силуэтов,
талантливый писатель,
пробовавший свои силы в живописи,
в создании театральных (балетных) костюмов,
в изготовлении мебели и даже в астрономии





Слово о художнике

В истории русского искусства XIX века Фёдор Петрович Толстой (1783—1873) предстает фигурой необычайной широты интересов и дарований.



Ф.П.Толстой является знаменитым художником XIX века, которого характеризует отличительная особенность написания полотен. Его работами в одинаковой мере восхищались как коллеги, так и ценители живописи. Особенно художник любил изображать цветы и фрукты.



Ветка винограда



Картины художника



Букет цветов, бабочка и птичка



Ветка сирени и канарейка



Птицы и цветы



Жанр картины

Рассмотрите картину Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица»



На



Ф.П.Толстой

«Цветы, фрукты, птица»



Что поместил художник в центре своей картины?

Все предметы расположены на столе.

Что мы видим на самом краешке стола, перед вазой?

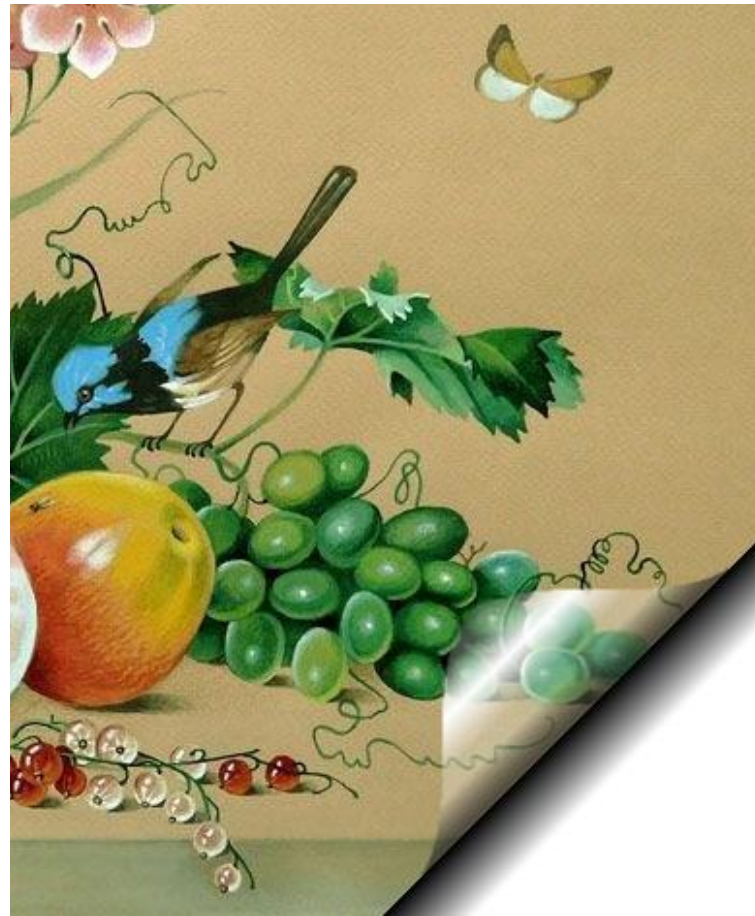
Что изобразил художник на картине слева?

Что изобразил художник на картине справа?



Ф.П.Толстой

«Цветы, фрукты, птица»



Как художник изобразил птичку? Какая она?

Что еще на картине привлекает ваше внимание?



Основная мысль автора натюрморта



**Ф. П. Толстой прославляет красоту мира вещей, предметов,
которые окружают человека и украшают его жизнь**



Основная мысль сочинения - описания натюрморта



**Мир, окружающий человека, прекрасен,
только надо уметь видеть эту красоту**

Составим план сочинения



1. Несколько слов об авторе картины.
2. Композиция натюрморта:
 - а) цветы; б) фрукты; в) бабочка; г) птичка.
3. Мысли и чувства, которые вызывает натюрморт.



Подберите синонимы



ХУДОЖНИК — живописец, автор картины, мастер живописи, создатель полотна;

КАРТИНА — полотно, произведение живописи, шедевр мастера, репродукция;

ИЗОБРАЗИЛ — запечатлел, создал, воплотил свой замысел, нарисовал, показал, передал

Собираем рабочие материалы

Предмет изображения	Материалы
Ваза	стеклянная ваза; грушевидная форма; кристально чистая вода...
Цветы	изысканный букет; красивые цветы; белые и нежно-розовые соцветия; причудливо изогнуты узкие тёмно-зеленые листья; длинные стебли ...
Фрукты	веточки красной и белой смородины; свежие и прозрачные ягоды; краснобокие яблоки; на бело-розовой мякоти видно тёмно-коричневое семечко; кисть спелого винограда; крупные ягоды; кажется, брызнут сейчас сладким соком; ярко-изумрудного цвета; светятся на солнце...
Птичка	изящная птичка; необычное оперение; голубая шапочка; голубые перышки спинки; наклонила головку к яблоку; что-то высматривает на его блестящей кожице ...
Бабочка	красивые бабочки; дивной красоты; хрупкое создание; порхают над цветами и фруктами. ...

Опорная лексика



Передо мной картина ...

На переднем плане замечательного полотна...

В центре картины художник изобразил...

При создании картины мастер использовал...

Художнику удалось...





Закончив работу над сочинением в черновике, проверьте:

- есть ли в предложении подлежащее и сказуемое (главные члены предложения);
- правилен ли порядок слов;
- правильно ли связаны слова по смыслу;
- не повторяются ли одинаковые слова и выражения;
- правильно ли написаны слова и поставлены знаки препинания.

Приступайте к работе в чистовике.

Удачи!





*Всем
спасибо
за
работу!*

