

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №23»
Школьная конференция проектной деятельности**

**Секция изобразительного искусства:
Аниме – японская мультипликация.**

**Анисимова Полина Алексеевна,
ученица 5Б класса
МБОУ «СОШ №23»**

**Научный руководитель:
Фенёва Наталья Михайловна,
учитель изобразительного
искусства
МБОУ «СОШ №23»**

**Северодвинск
2017**

Актуальность (значимость) работы: Распространенность и популярность аниме среди детей и подростков.

Цель работы: Познакомиться с историей развития и особенностями японской мультипликации.

Задачи работы:

1. Выяснить, что такое аниме.
2. Узнать историю развития японской мультипликации.
3. Познакомиться с жанрами аниме.
4. Проанализировать особенности рисунка в стиле аниме.
5. Изучить распространение аниме как молодежной субкультуры.

Объект исследования: японская мультипликация.

Предмет исследования: стиль аниме в мультипликации.

Методы исследования: поиск, сбор, обработка, систематизация информации.

Ожидаемые результаты: узнать о истории развития и жанрах аниме, особенностях рисунка в японской анимации, о причинах популярности стиля аниме.



アニメ

アニメ

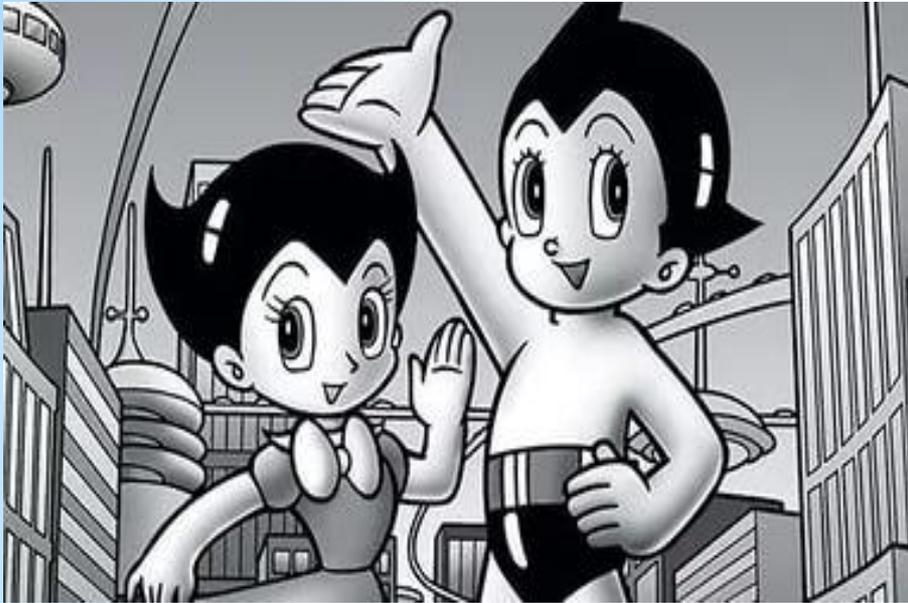




«Кацудо сясин». 1907 год



«Легенда о Белой Змее». 1958 год



«Могучий Атом». 1963 год

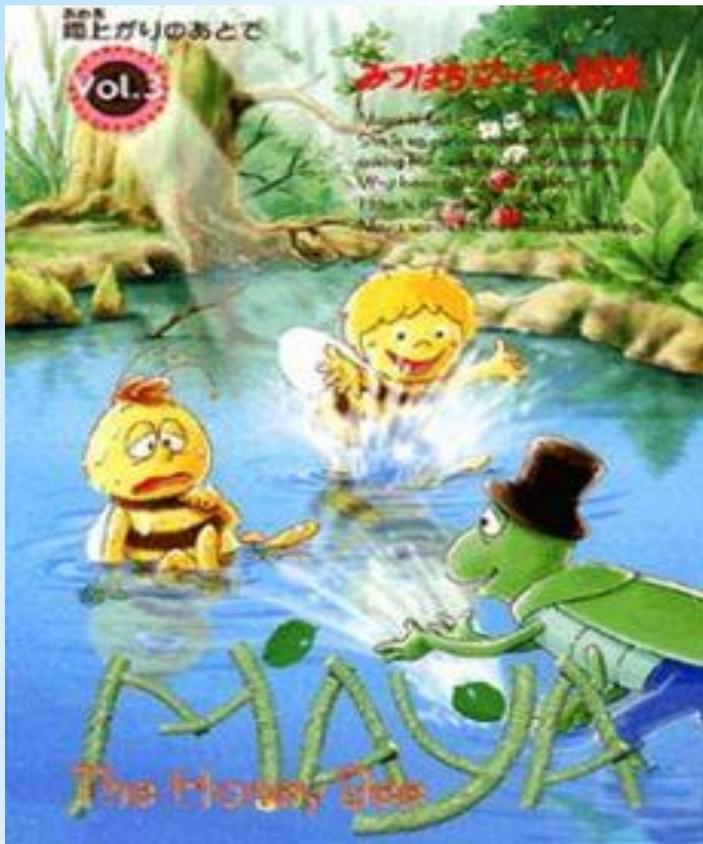


«Император джунглей». 1965 год

«Кот в сапогах». 1969 год



«Летающий корабль-призрак». 1969 год



«Приключения пчёлки Майи».

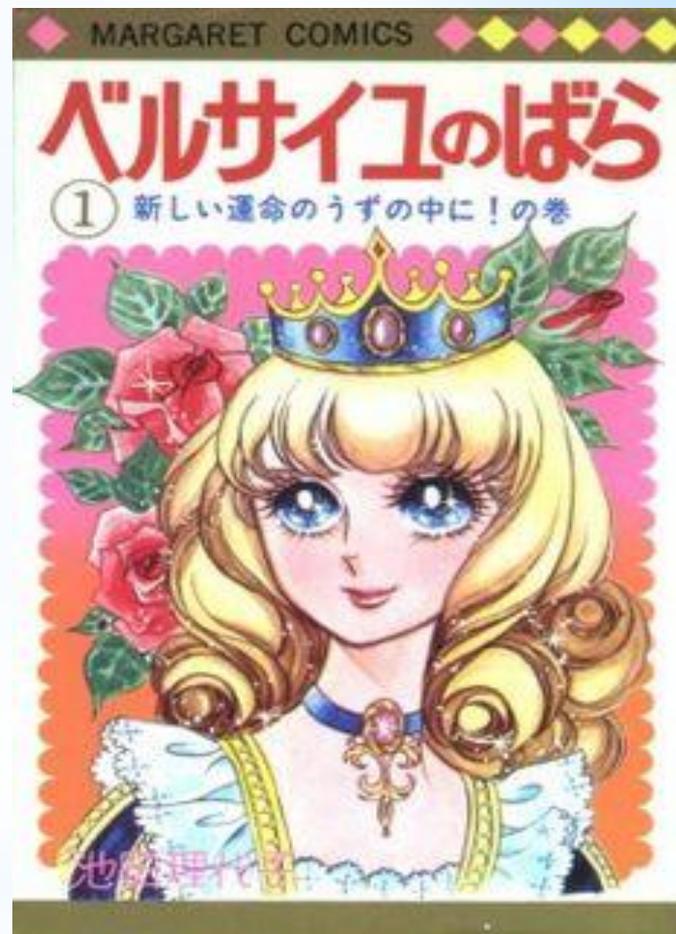
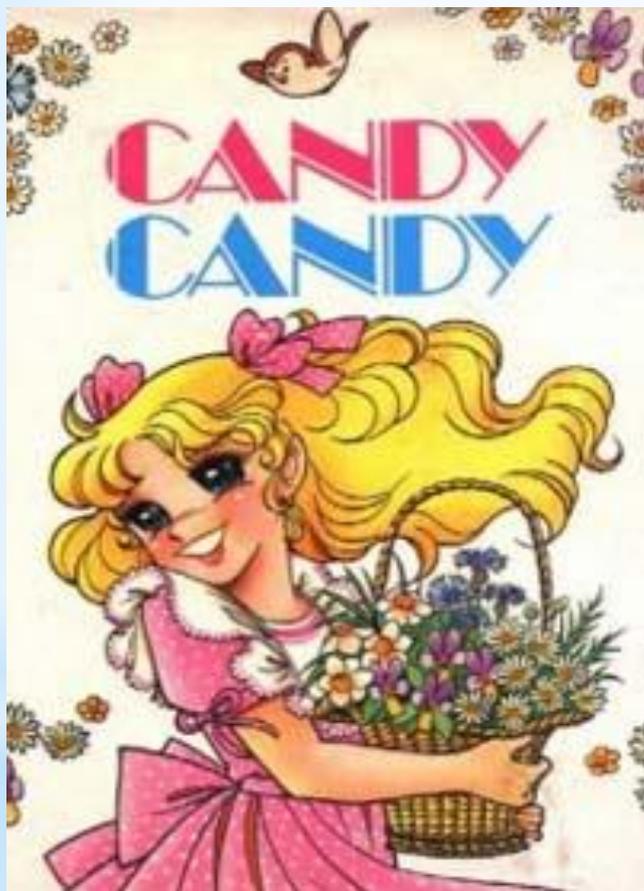
1975 год



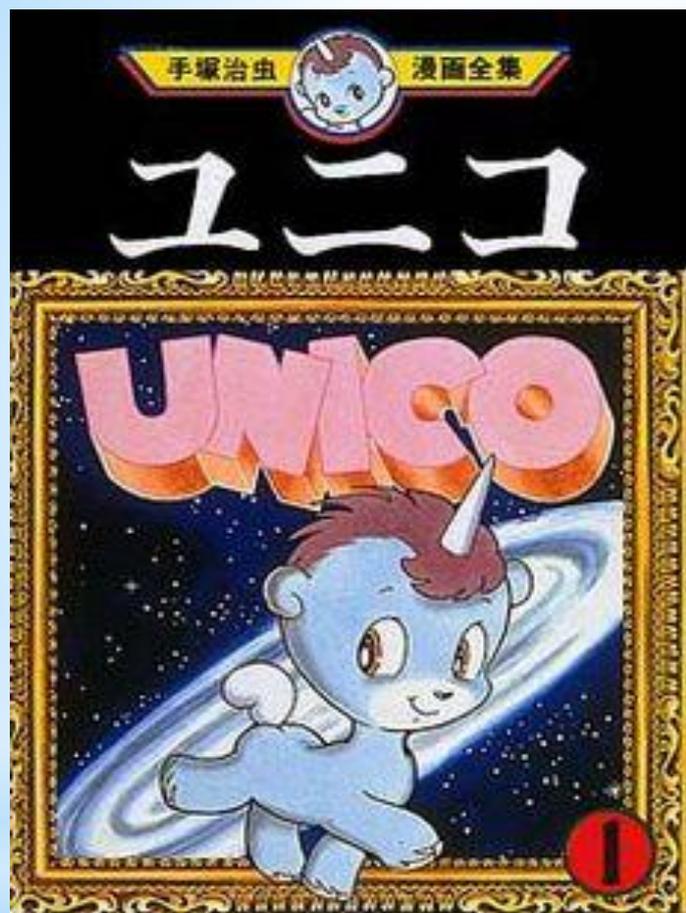
«Дораэмон». 1973 год



«Кэнди-Кэнди». 1976 год



« Роза Версаля». 1979 год



«Юнико». 1981 год

«Навсикая из Долины ветров». 1984 год





«Акира». 1988 год



«Надя с загадочного моря». 1990 год



эльфийка Диидлит

«Красавица-воин Сейлор Мун». 1992 год





«Евангелион». 1995 год

«Призрак в доспехах». 1995 год





«Унесенные призраками». 2001 год

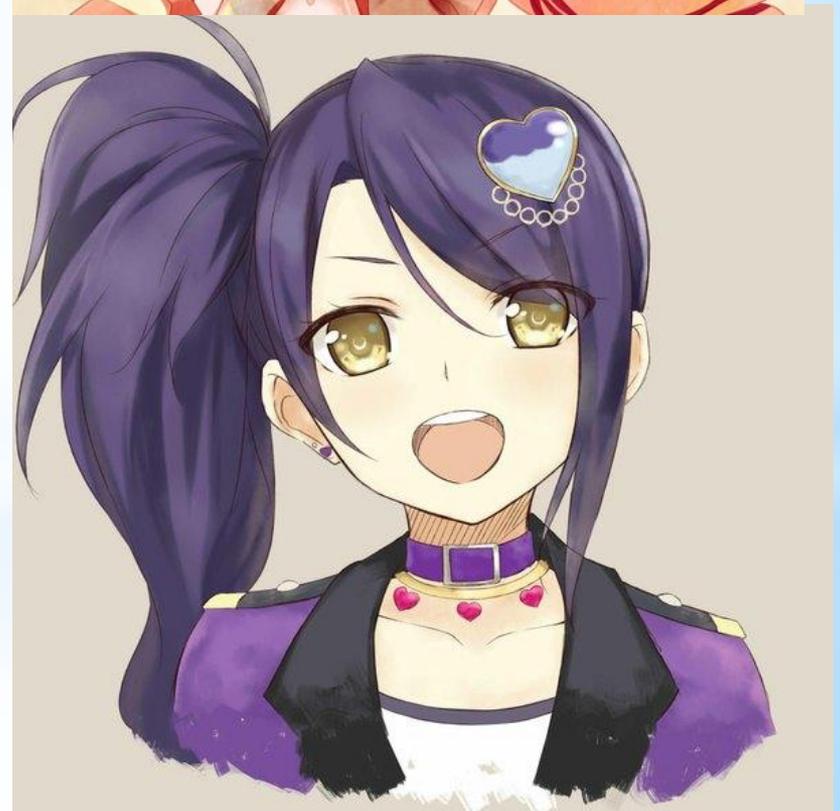
Жанры аниме: кодомо, сёдзё, сёнэн.

















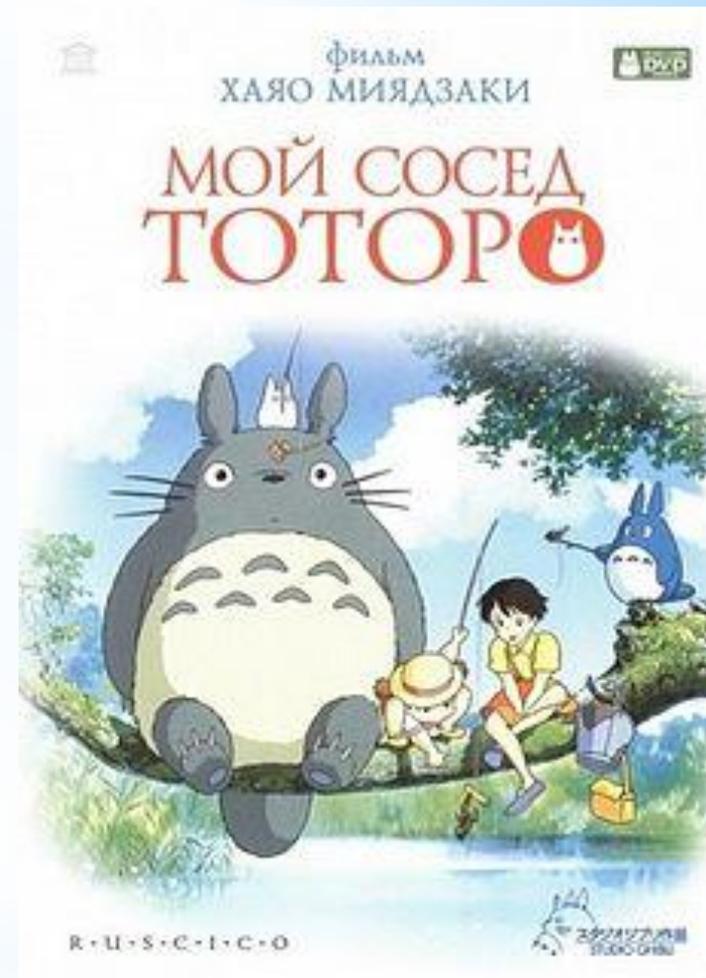
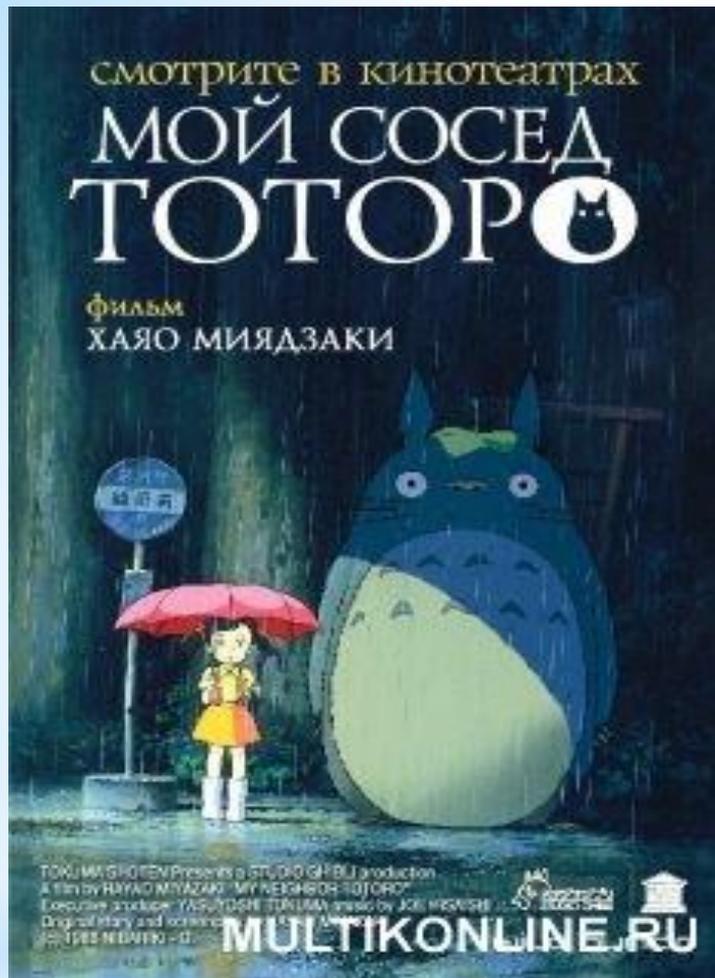


Обложка
российского
издания
аниме «Тристия»
2005 год

«Приключения пингвинёнка Лоло»

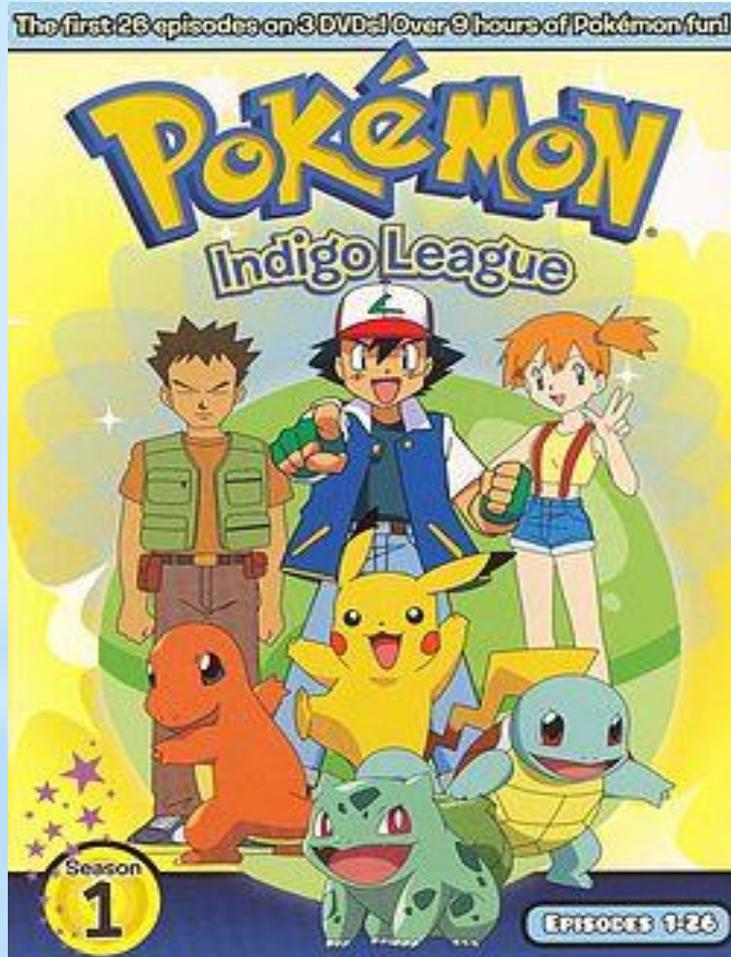


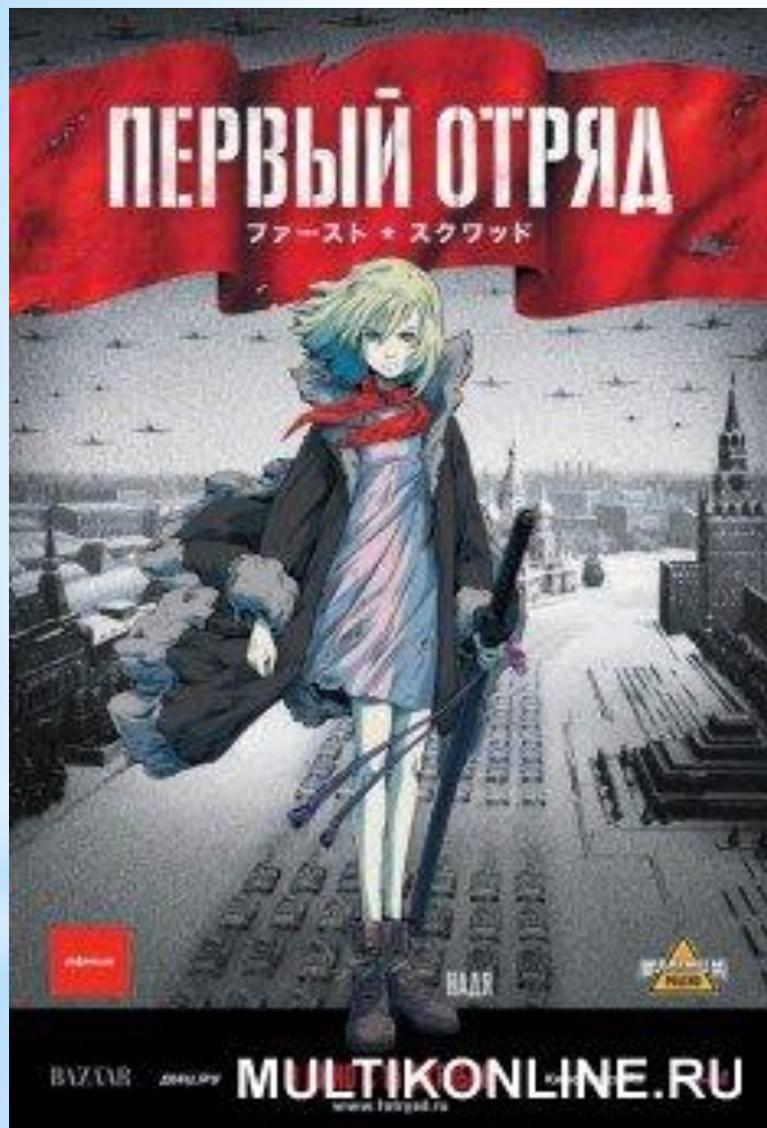
«Двенадцать месяцев»



«Мой сосед Тоторо». 1988 год

«Покемон». 1997 год





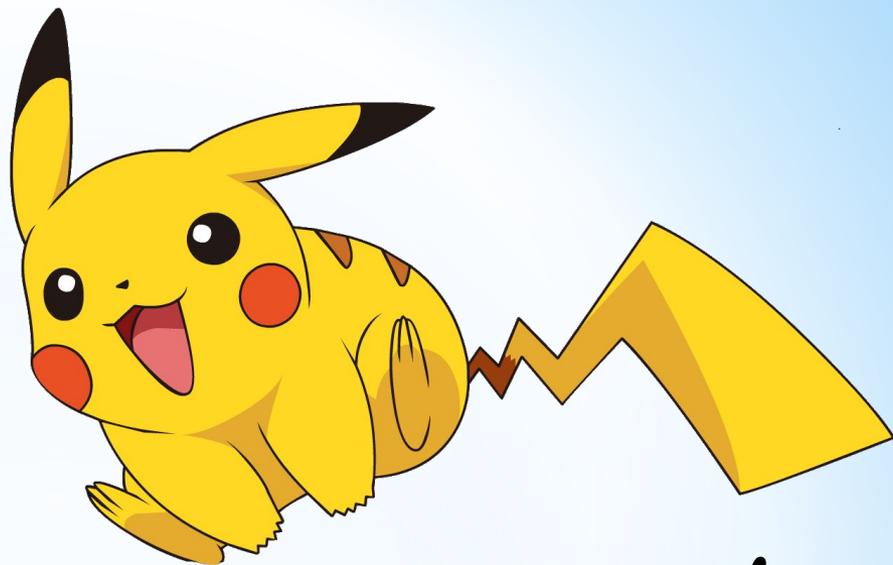
I
愛
Anime



Библиографический список.

1. Иванов, Б. А. Введение в японскую анимацию / Б. А. Иванов. — 2-е изд. — М.: Фонд развития кинематографии: РОФ «Эйзенштейновский центр исследований кинокультуры», 2001 г., 336 с. (электронная версия).
2. Интернет-журналы «Animemaniacs», «Аниме Гид».
3. Интернет-портал «Аниме и манга».
4. Катасонова, Е. Л. Японцы в реальном и виртуальном мирах: Очерки современной японской массовой культуры / Е. Л. Катасонова. — М.: Восточная литература РАН, 2012 г., 357 с. (электронная версия).





Спасибо за внимание!

