

ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ «ГРАФИКА»



Графіка

— вид изобразительного искусства; рисунок на бумаге или картоне карандашом, пером, углем или с помощью специальных приспособлений, машин (гравюра, линогравюра). Искусство рисования тоном, пятном, линией.

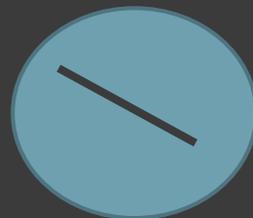
Материалы используемые в графике

Карандаш
Художественный уголь
Соусы, сангина, сепия
Тушь, перо
Гелиевая ручка
Мелки, восковые карандаши
Фломастеры, линер

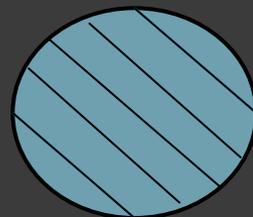


Основные изобразительные средства в графике

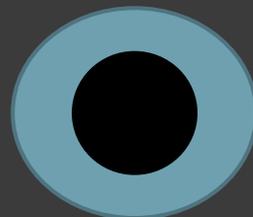
- Линия;



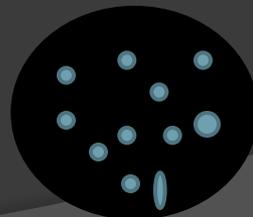
- Штрих;



- Пятно;



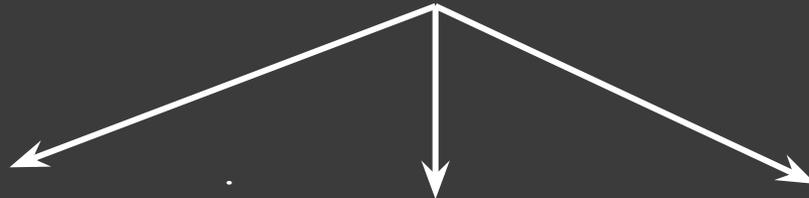
- Точка.



Линия

– это след карандаша или пера более протяжный. Это один из самых главных и наиболее выразительных элементов рисунка.

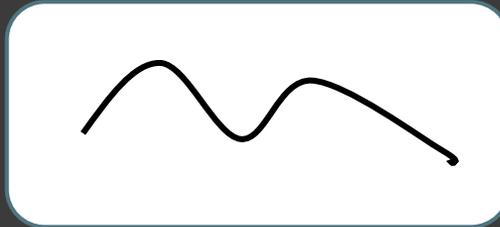
Линия



Прямая
(спокойная)



Волнистая
(добрая)



Ломанная
(злая)



Линии передают

Вертикальные- стремление вверх

Наклонные- неустойчивость, падение

Ломаные- переменное движение

Волнистые- равномерное плавное движение, качание

Спиральные- замедленное вращательное движение,
ускоряющееся к центру

Круглые- замкнутое движение

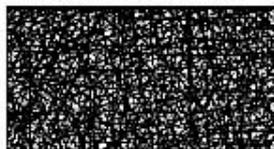
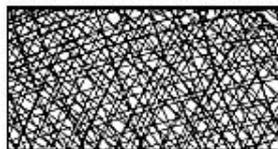
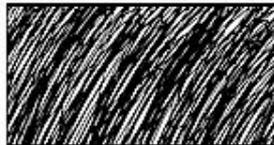
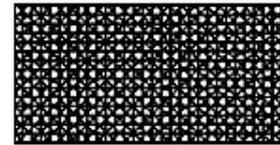
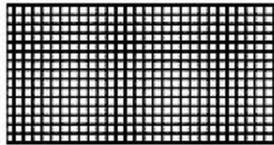
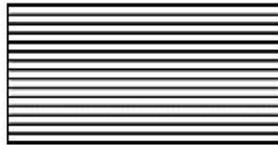
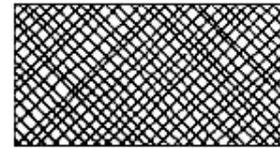
Овальные- устремление формы к фокусам.

Любая линия может быть или тонкой, или толстой.

Толстые линии выступают вперед, а тонкие отступают в глубь плоскости.

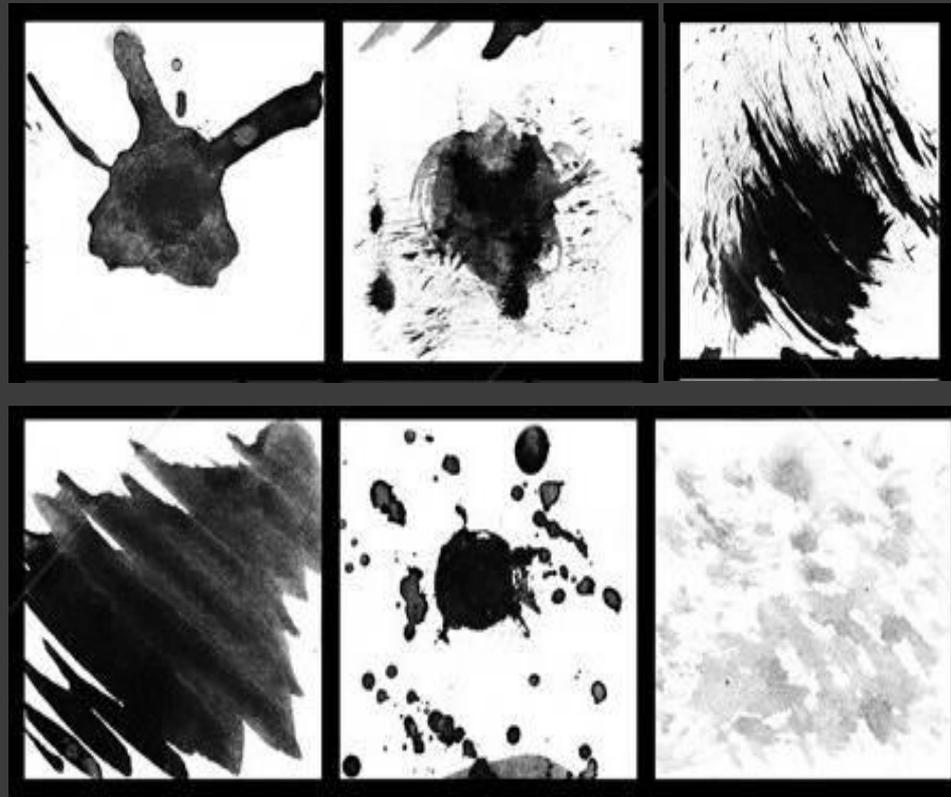
Штрих

— это короткий след карандаша или пера, он приобретает значение вместе с другими штрихами, создавая тон, пятно.



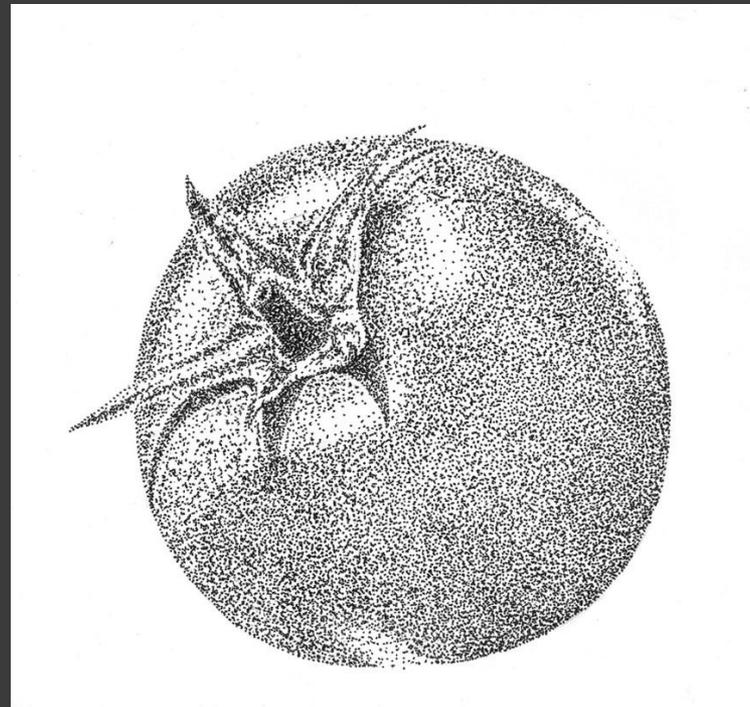
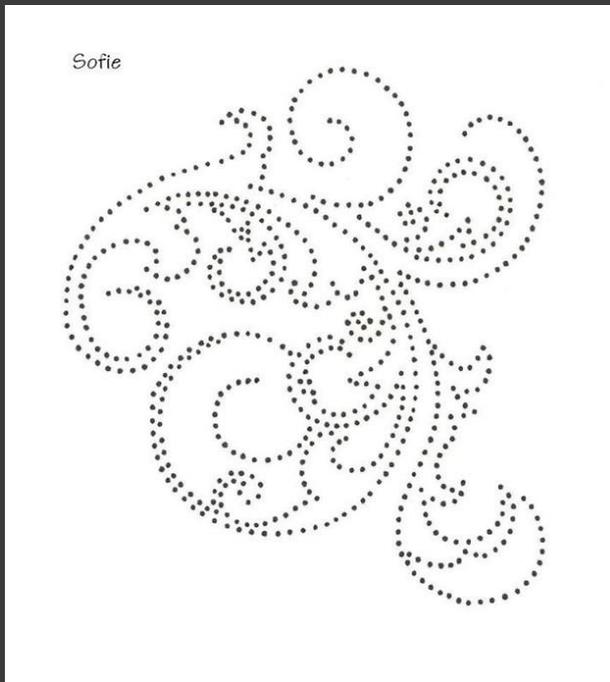
Пятно

– получается наложением штриховки в разных направлениях
или при заливки плоскостей.



Точка

- в качестве одного из выразительных средств широко применяется во многих произведениях декоративно-прикладного искусства. Она способствует выявлению фактуры изображения, передаче условного пространства.



Пейзаж выполнен разными графическими средствами:
линией, штрихом, точкой и пятном.



Линия



Штрих



Точка



Пятно

Вопросы для закрепления:

1. Что такое графика?

Искусство рисовать линией, пятном, штрихом, точкой.

2. Назовите графические материалы.

Карандаш, уголь, тушь

3. Какие основные средства выразительности в графике вы ^{и т.д.}

запомнили?

Линия, штрих, пятно, точка

4. Какие бывают линии?

Волнистая, ломанная, прямая, вертикальная т.д.

5. Как получается штрих?

С помощью коротких линий