

# *В чём секрет человеческого счастья?(А.Грин «Алые паруса»)*



- *« Человек в порыве к счастью способен своими руками творить чудеса» К. Паустовский*

*: Цель проекта –  
познакомиться с  
неповторимой,  
волшебной и  
захватывающей  
атмосферой феерии  
Александра Грина, в  
которой сила мечты  
способна изменить  
жизнь, перевернуть весь  
мир, сотворить чудо.*

# *Проблемы:*

*проблема счастья, поиска смысла в жизни*

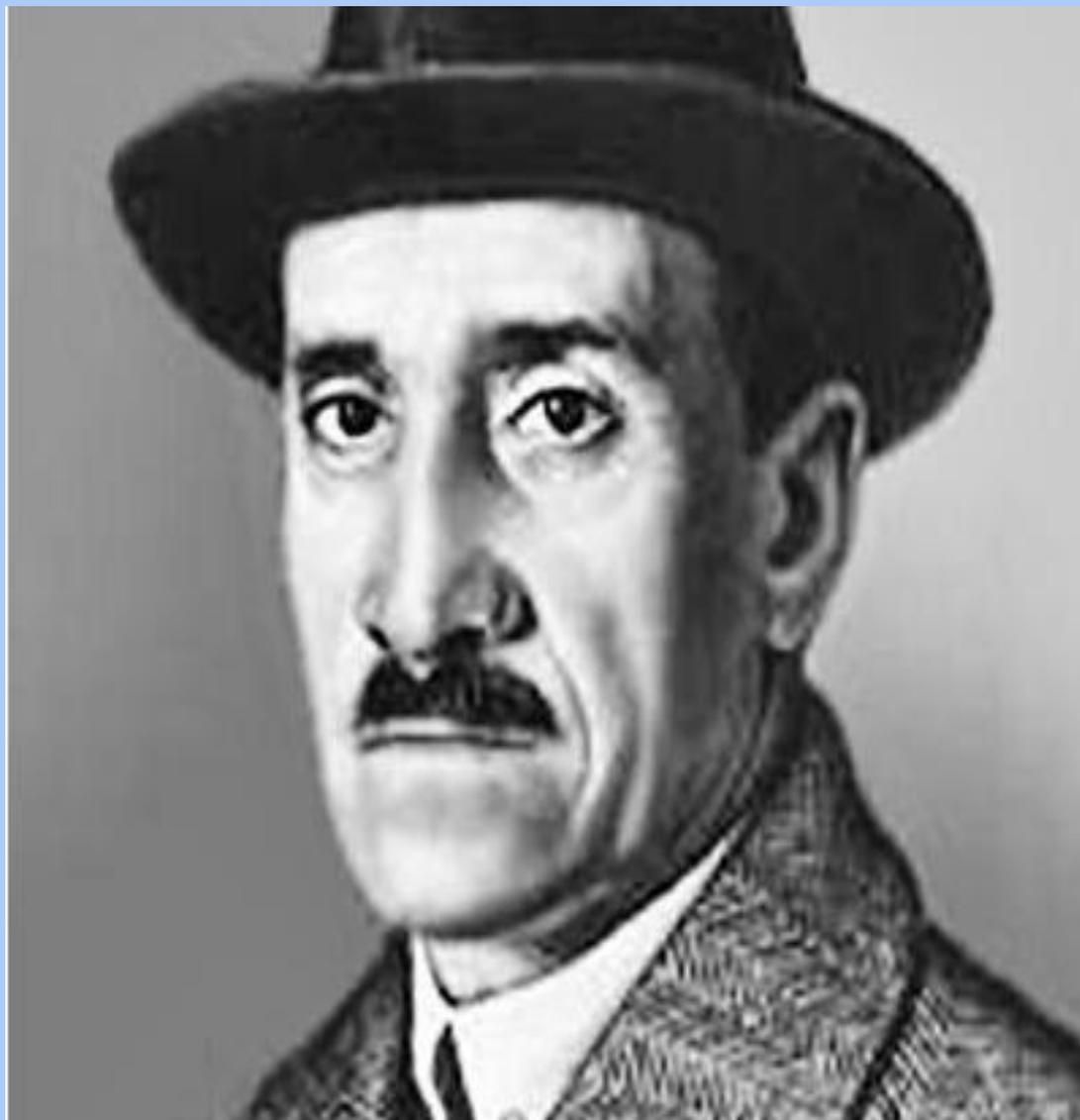
## *Задачи:*

- собрать необходимую информацию об Александре Степановиче Грине;*
- проанализировать повесть – феерию « Алые паруса»;*
- познакомиться с главными героями и их характеристиками.*

*А.С.Грин*

*(1880-1932)*

*Настоящая фамилия  
Гринеvский, русский  
прозаик, поэт. Родился 23  
августа 1880г. в  
Слободской Вятской  
губернии. С детства  
любил книги о  
мореплавателях,  
путешествиях, мечтал  
уйти в море матросом.*





*Александр Грин вспоминал :  
«Детство было не очень  
приятное. Маленького меня  
страшно баловали, а  
подросшего - за живость  
характера и озорство -  
преследовали всячески,  
включительно до жестоких  
побоев и порки. «Я рос без  
всякого воспитания».*

*Александр Степанович и Вера Павловна. Деревня  
Великий Двор близ города Пинега. Лето 1911г.*

## *Произведения:*

Алые паруса, феерия, 1923

Блистающий мир, 1923

Золотая цепь, 1925

Сокровище африканских гор, 1925

Бегущая по волнам, 1928

Джесси и Моргиана, 1929

Дорога никуда, 1930

Автобиографическая повесть, 1932

*В революционные годы он начинает писать повесть «Алые паруса», которая опубликована в 1923 году. Грин обдумывал и писал «Алые паруса» во времена болезни, голода и тифа. Свет и спокойная сила этой книги неподвластны словам, кроме тех, что выбраны самим Грином. Достаточно сказать, что это история о чуде, которое два человека совершили друг для друга. А писатель для всех нас.*

# Что такое феерия?

- *Фе́ерия (фр. féerie, от fée — «фея, волшебница») — французский театральный жанр, отличительными признаками которого являются фантастические сюжеты и зрелищные визуальные эффекты, в том числе пышные декорации и механические сценические эффекты*

## Главная мысль:

нужно не только верить в свою мечту и своё будущее, но и приносить счастье людям



## *Вступление к повести*

- Лонгрэн, матрос «Ориона», крепкого трехсоттонного брига, на котором он прослужил 10 лет и к которому был привязан сильнее, чем иной сын к родной матери, должен был, наконец, покинуть службу.

# *Завязка*

Завязка сюжета "Алых парусов" происходит, когда девочка бежит за игрушкой с алыми парусами и встречает собирателя сказок - Эгля. Тот называется волшебником и предсказывает девочке необычную судьбу. И Ассоль ему верит.

## Кульминация

Грэй надевает на палец  
спящей Ассоль кольцо.



# *Развязка*

Ассоль была потрясена зрелищем белого корабля с алыми парусами, с палубы которого лилась музыка. Она бросилась к морю, где уже собрались жители Каперны. Когда появилась Ассоль, все смолкли и расступились. От корабля отделилась лодка, в которой стоял Грэй, и направилась к берегу. Через некоторое время Ассоль уже была в каюте.

## *Главные герои:*

- *Ассоль-юная девушка, ждущая своего принца;*
- *Артур Грэй - капитан, поднявший алые паруса и увезший Ассоль;*
- *Лонгрэн - отец Ассоль, делал игрушки, заботился о дочери.*

# Ассоль



# Значение имени Ассоль

- По воспоминаниям жены писателя, слово "Ассоль" образовано от испанского *al sol*, что означает "к солнцу". Вторая версия происхождения не столь романтична. Идея назвать так героиню пришла в голову Грину совсем случайно. Покупая томатный сок в магазине, писатель спросил продавца: "А соль?" Звучание фразы ему показалось подходящим для имени необычной девушки, поэтому, чуть-чуть его видоизменив, Грин продолжил писать историю об Ассоль.

# *Характеристика Ассоль*

- Ассоль- дочь рыбака, но при всей суровости профессии отца и при том, что Ассоль воспитывает только отец( мамы нет) она очень романтична, верит в чудо, с богатым воображением . Проще говоря , мечтательница. Ассоль полностью оправдывает своё имя- лучистое, задорное и романтичное. Ассоль верит только в лучшее. Не обращая внимание на насмешки над её мечтой и злые пророчества не перестаёт верить в чудо . И её мечта сбывается. Она встречает своего принца.

# *Как Ассоль приближала своё счастье?*

- Она верила в мечту, в своё счастье, «летела» к нему на своих крыльях - парусах, не обращая внимания на мелких, ничтожных людишек, которые оскорбляли и унижали её. Приближая своё счастье, они с отцом выживали, продавая различные кораблики.*

# Грей



# Грей

- Грей- ещё с детства был смелым, волевым и целеустремлённым. С взрослением не растерял своих качеств, а только приумножил их. Оставляя отчий дом ради своей мечты, ещё раз доказывает, что он решителен и бесстрашен, выше всей обыденности, которая его ждала бы в родовом замке. Грэй - это человек с сердцем романтика.

*Маленький Артур Грэй с детства мечтал  
стать капитаном и управлять судном:*



*Наперекор семье он становится моряком и плавает по миру.*



*Лонгрен, бывший матрос Ориона, один воспитывал свою дочь.*



## *Жители Каперны:*

- Они не любят гостей , зато уважают хитрых солдат и грубых мужиков , всё что не похоже на обыденность, называется колдовством и это от невежества, невоспитанности людишек , интересующихся своими заботами и сплетнями. Всё создаёт унылый , грустный , угрюмый образ жителей Каперны, где не верят в чудеса и лишают себя радостных цветов жизни.

*И будто две струны зазвучали вместе...*



*Ассоль уплыла на корабле с Греем, доказав всем, что всякая мечта в состоянии воплотиться в жизнь, если в неё сильно поверить и не изменить ей.*



## Значение:

- *«Алые паруса» - это сказка о воплощенной в жизнь мечте, о том, как добрая воля человека превратила мечту о счастье в счастье реальное. Ассоль и Грэй искали счастье, справедливость, свободу и нашли. Ведь, кто ищет и верит, тот всегда найдёт. Произведение Грина превосходно своим оптимизмом, непоколебимой верой в мечту, победой мечты над мещанской, обывательской средой. Превосходно тем, что вселяет надежду на жизнь в обществе людей, которые способны слышать и понимать друг друга. Ассоль, свыкшаяся с издевками и насмешками над собой, все-таки вылетела из того уродливого мира и уплыла к кораблю, доказав всем, что всякая мечта в состоянии воплотиться в жизнь, если сильно поверить в нее, не изменить и не усомниться в ней.*

