

ВЫШИВКА



МОБУ «Промышленновская ООШ №3»

Учитель технологии Мокроусова Светлана Александровна

Виды рукоделия



Рукоделие — вид ручного труда, искусство выполнения вещей из ткани, ниток, шерсти и других материалов.



Виды рукоделия





Старинный вид творчества

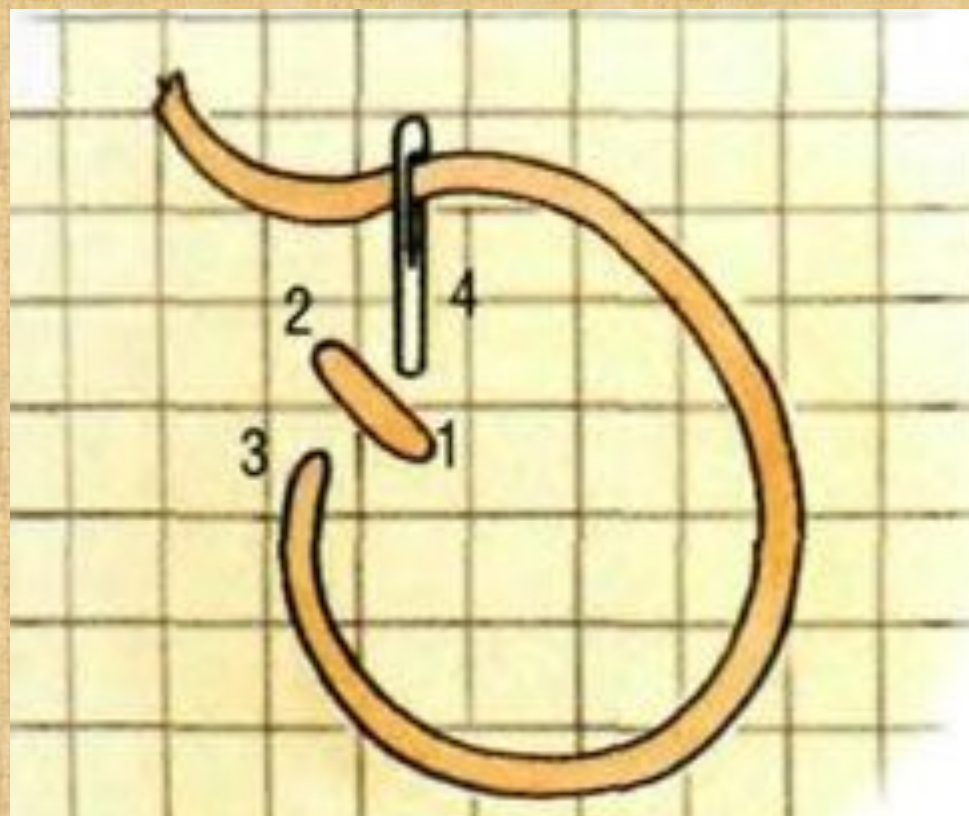
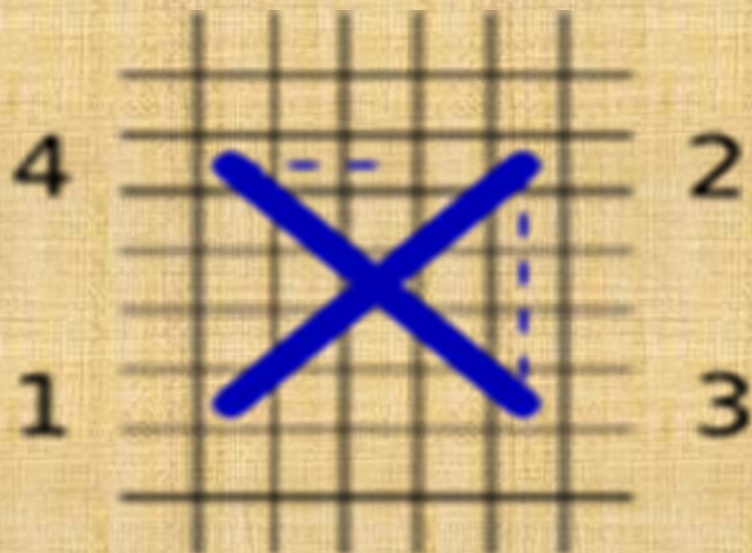
Вышивание –

*древних славян ремесло,
И душою я в нем растворяюсь,
И становится снова на сердце тепло,
Когда палец привычно касаюсь.*

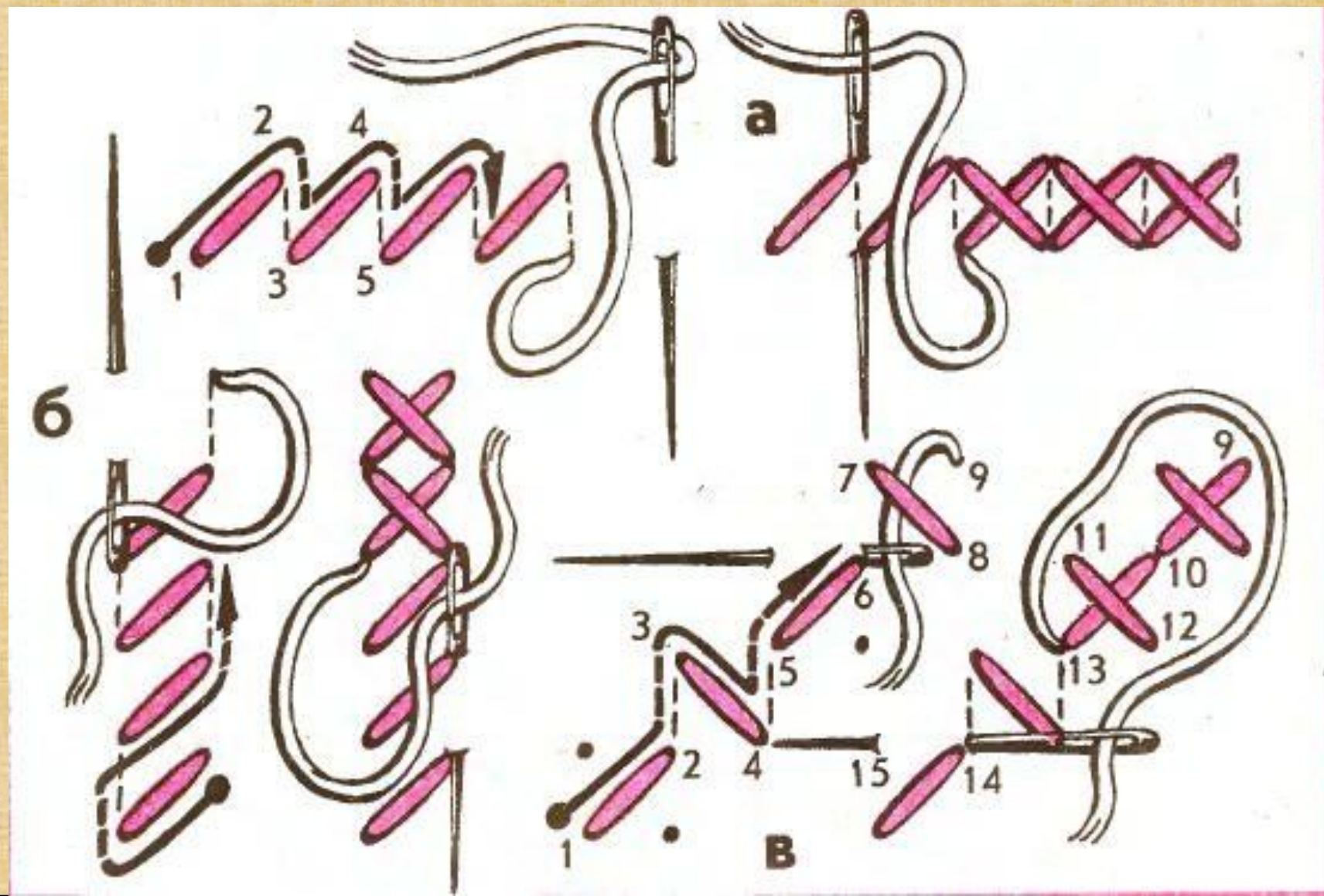
Вышивка превращает самую простую вещь в произведение искусства и повествует о художественном вкусе, трудолюбии и терпении рукодельницы.

Народные вышивки поражают разнообразием орнаментов и цветовых решений.

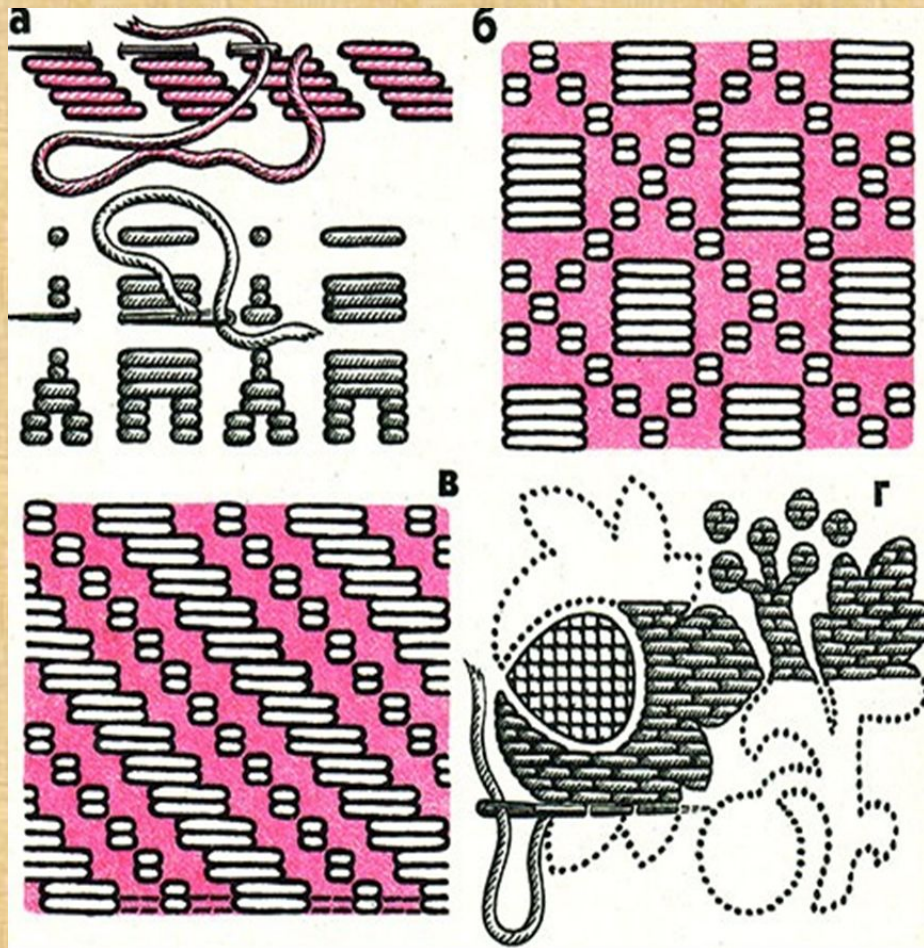
Назовите вид шва



Перечислите виды швов «крест»



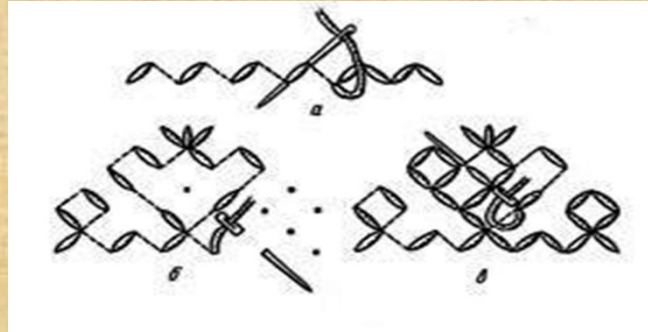
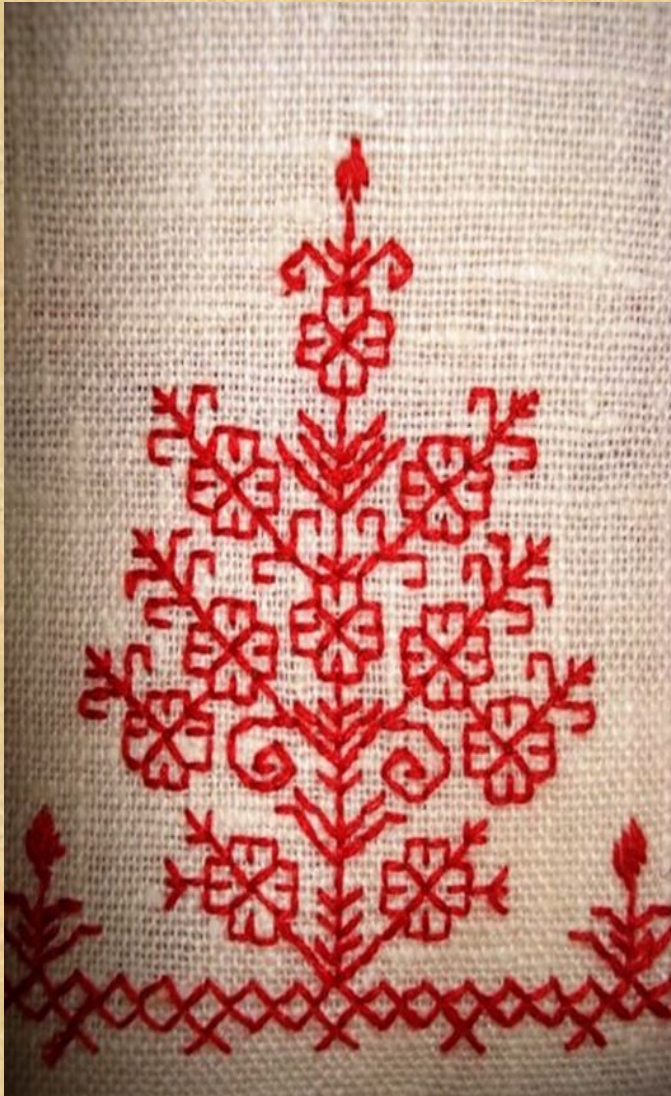
Счётный шов «набор» (брань)



Узоры шва ряды горизонтальных или вертикальных стежков.

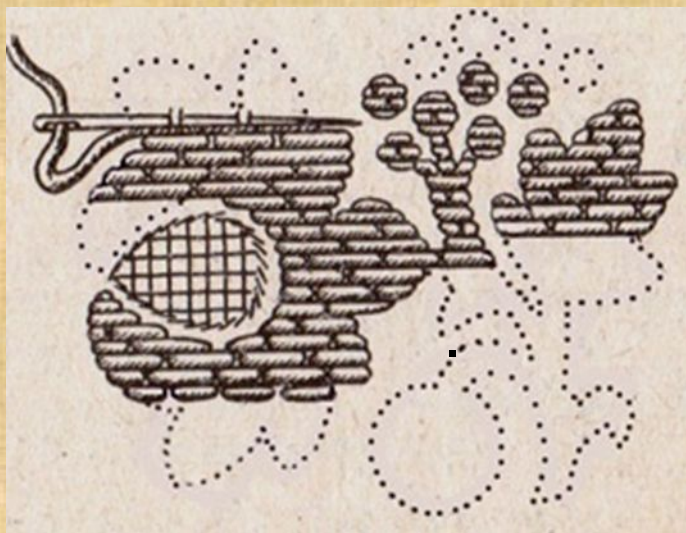
Имеют множество вариантов и сочетаний, но стежки должны быть не очень длинными.

счётный шов «роспись»



Шов « ---- » – это ряд горизонтальных, вертикальных и диагональных стежков одинаковой длины, которые прокладываются по контуру узора.

Счётные швы: «русская гладь»



«счётная гладь»

Вышивание выполняют по счёту нитей параллельными стежками, удалёнными друг от друга на одну нить. Гладь бывает прямая и косая.

Стежки при вышивании укладываются плотно друг к другу в шахматном порядке. Интервал между стежками – одна нить ткани.



Какие требования предъявляют к вышивке?



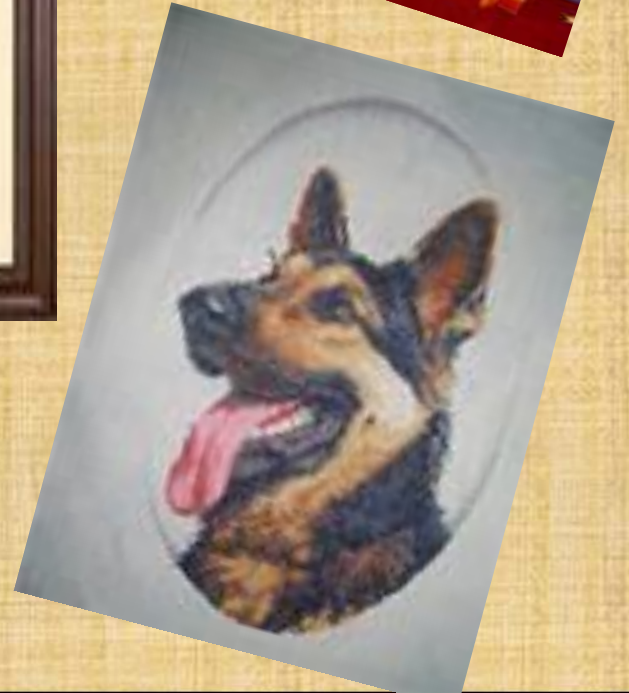
В какой технике рукоделия созданы эти панно? Вспомните отличительную особенность этой техники



Назовите этапы проекта

1. Подготовительный
2. Технологический
3. Заключительный

«ВЫШИВКА» Оформление готовой работы

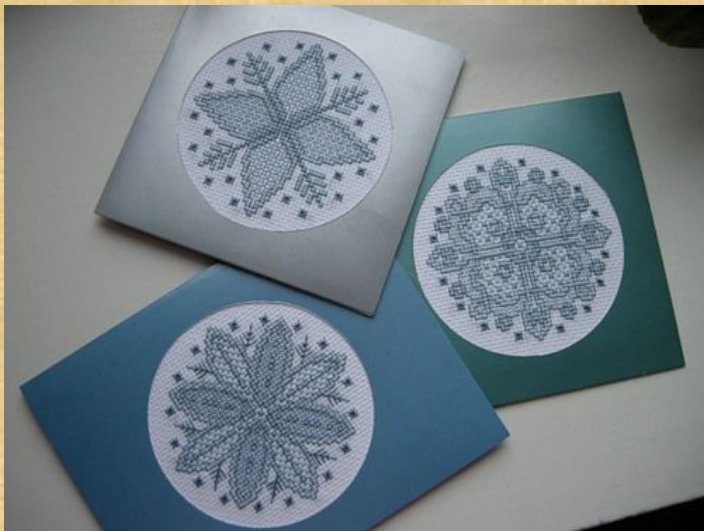


P A M A



**Рама –
отдельный элемент
работы, задающий ее
границы, неотъемлемая
часть художественного
замысла при обрамлении
рисунка, текста, вышивки
или какого другого арт-
объекта.**

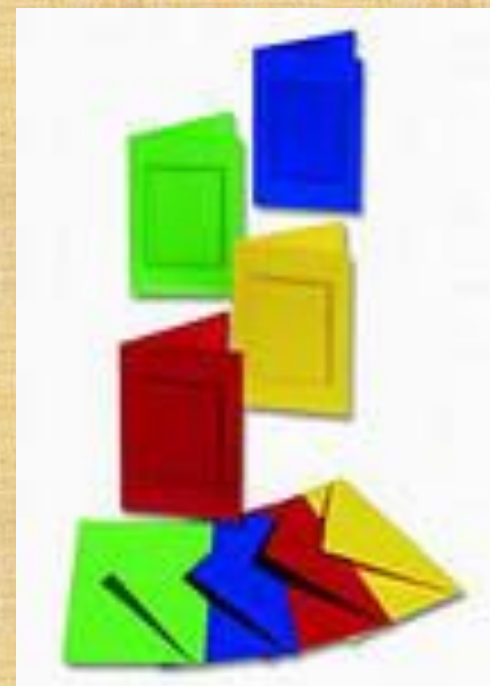
«Паспарту»



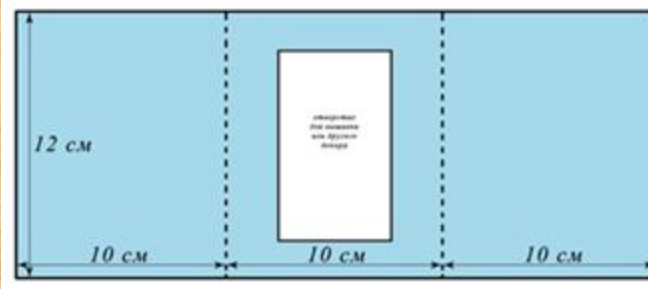
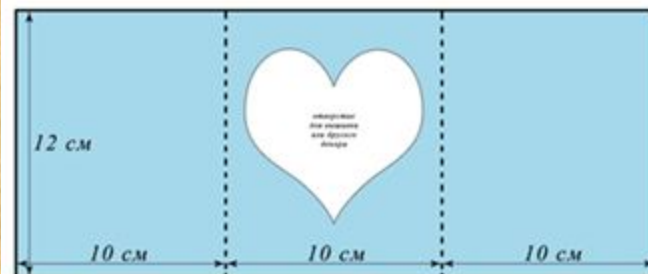
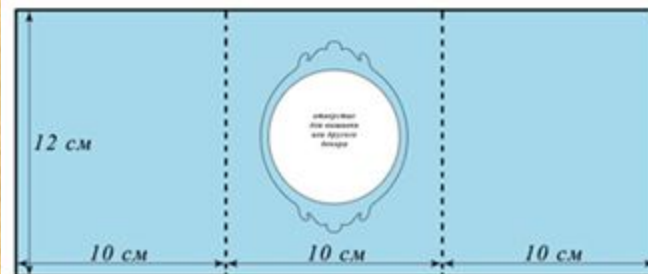
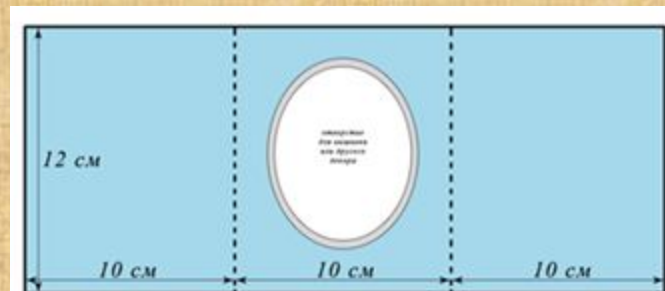
Паспарту-

(фр.passe partout) - кусок картона или бумаги с вырезанным в его середине четырехугольным, круглым или овальным отверстием под рамку, в которую вставляют фотографию, рисунок или вышивку.

Готовые паспорту



Формы окошечка



Для работы нам потребуется

Инструменты и материалы



Плотный картон;
Нож;
Металлическая линейка;
Циркуль;
Подложка для резки;
Двухсторонний скотч;
Карандаш;

Выберете подходящий картон для открытки.

Согнуть лист картона уравнивая края и пройтись по сгибу тупой стороной ножа.



Найти центр на одной из сторон открытки,
проведя диагонали.



В центральной части (или в любой другой) открытки наметить окошечко любой формы (прямоугольник, овал, круг, арка и т.д.) немного меньшего размера, чем вышивка и провести вторую линию с припуском 1-1,5 см.



Положите открытку на основание (подложку) для резки и вырежьте отверстие при помощи металлической линейки и ножа, аккуратно и осторожно выполняя разрезы по углам.



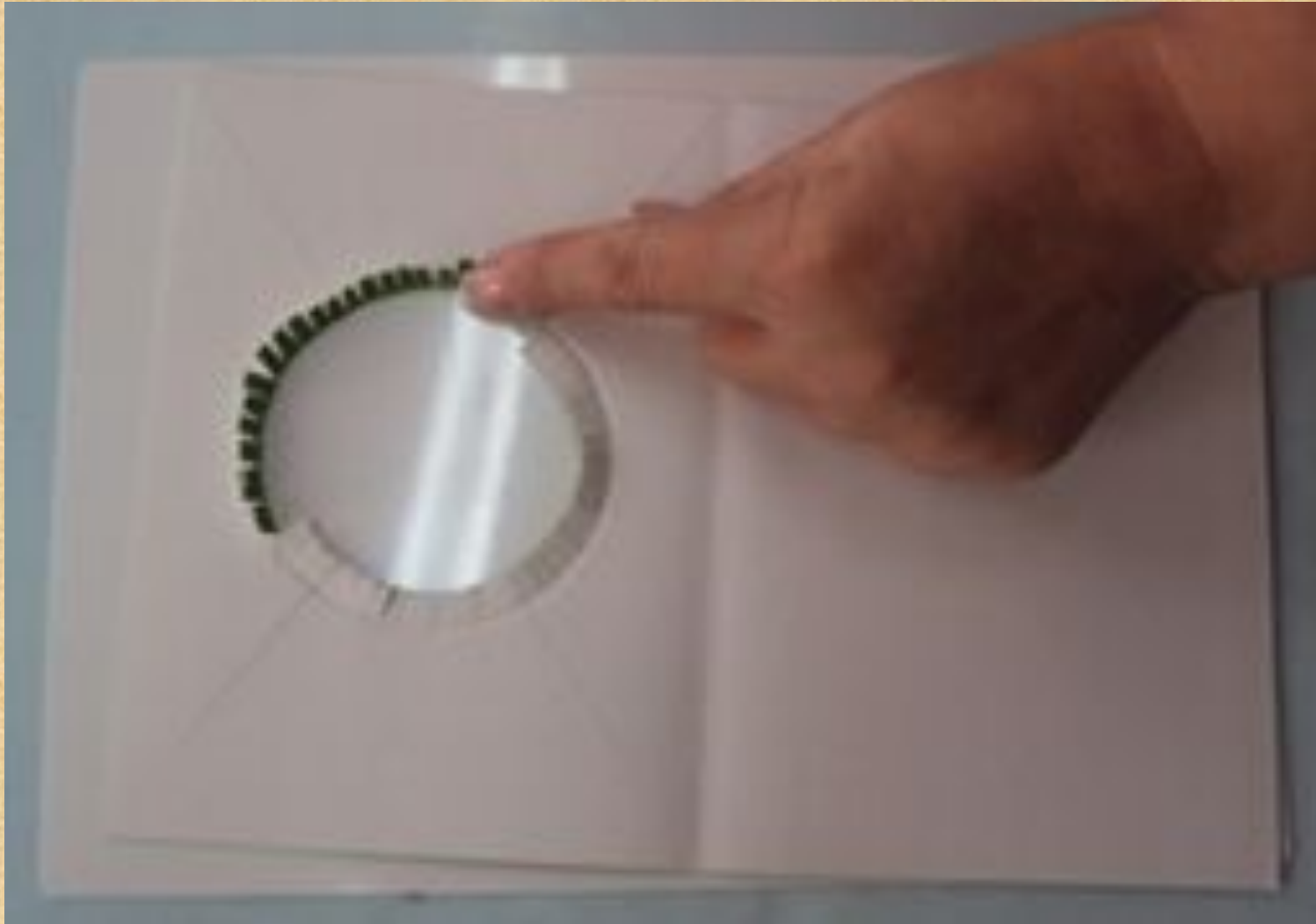
Разрезать припуски вертикально
НОЖОМ.



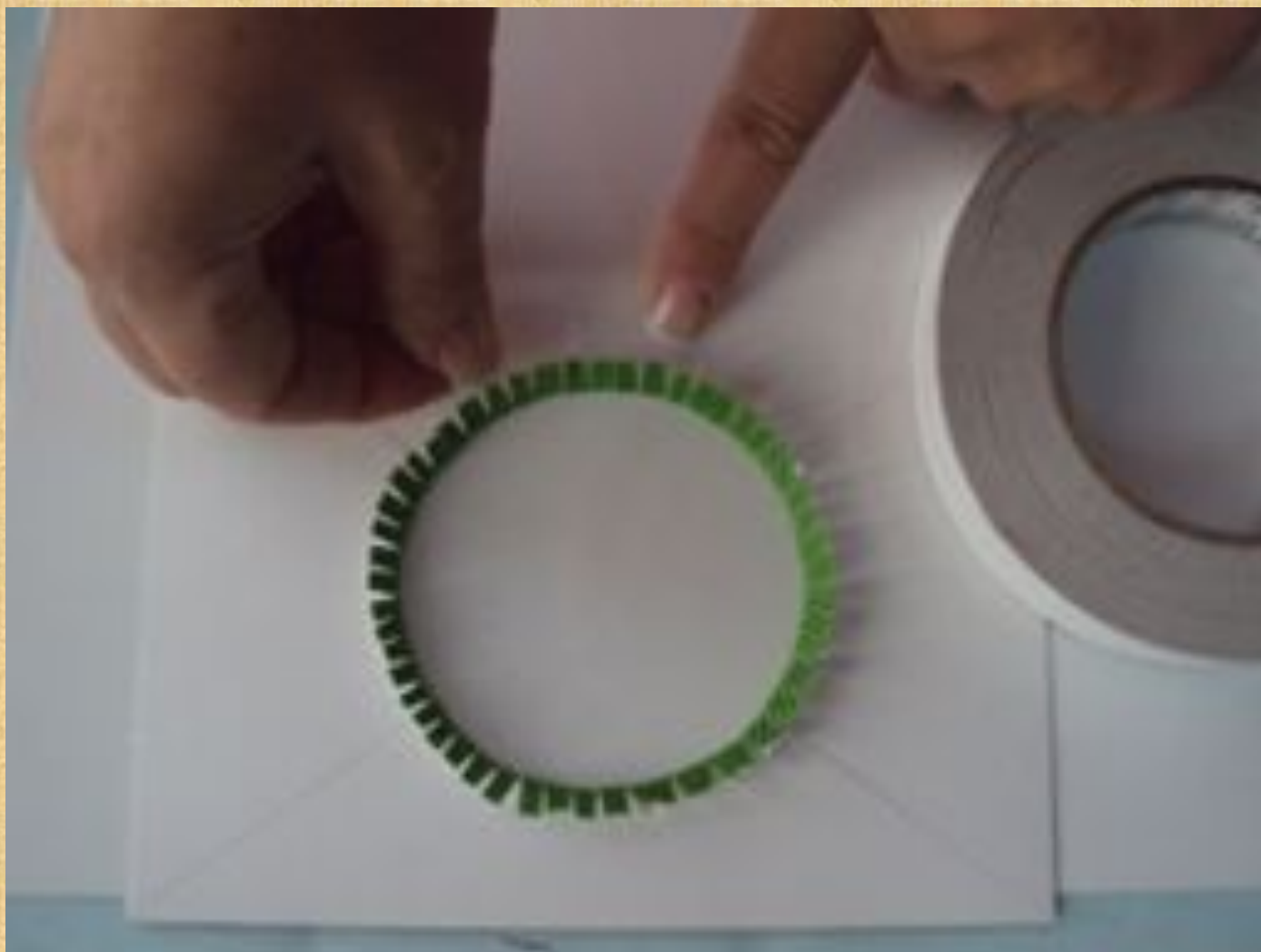
Вот что получилось! (Припуск остался).



Отогнуть припуски на изнаночную сторону, предварительно проведя тупой стороной ножа по линии припуска.



Сверху на припуск нанесите двухсторонний скотч (или клей) и приложив свою вышивку по центру, плотно прижмите ее



Открытка готова для того, чтобы в нее вставить вышивку. Размер полотна вышивки должен быть немного больше размера окошечка, узор должен точно соответствовать размеру окошечка.



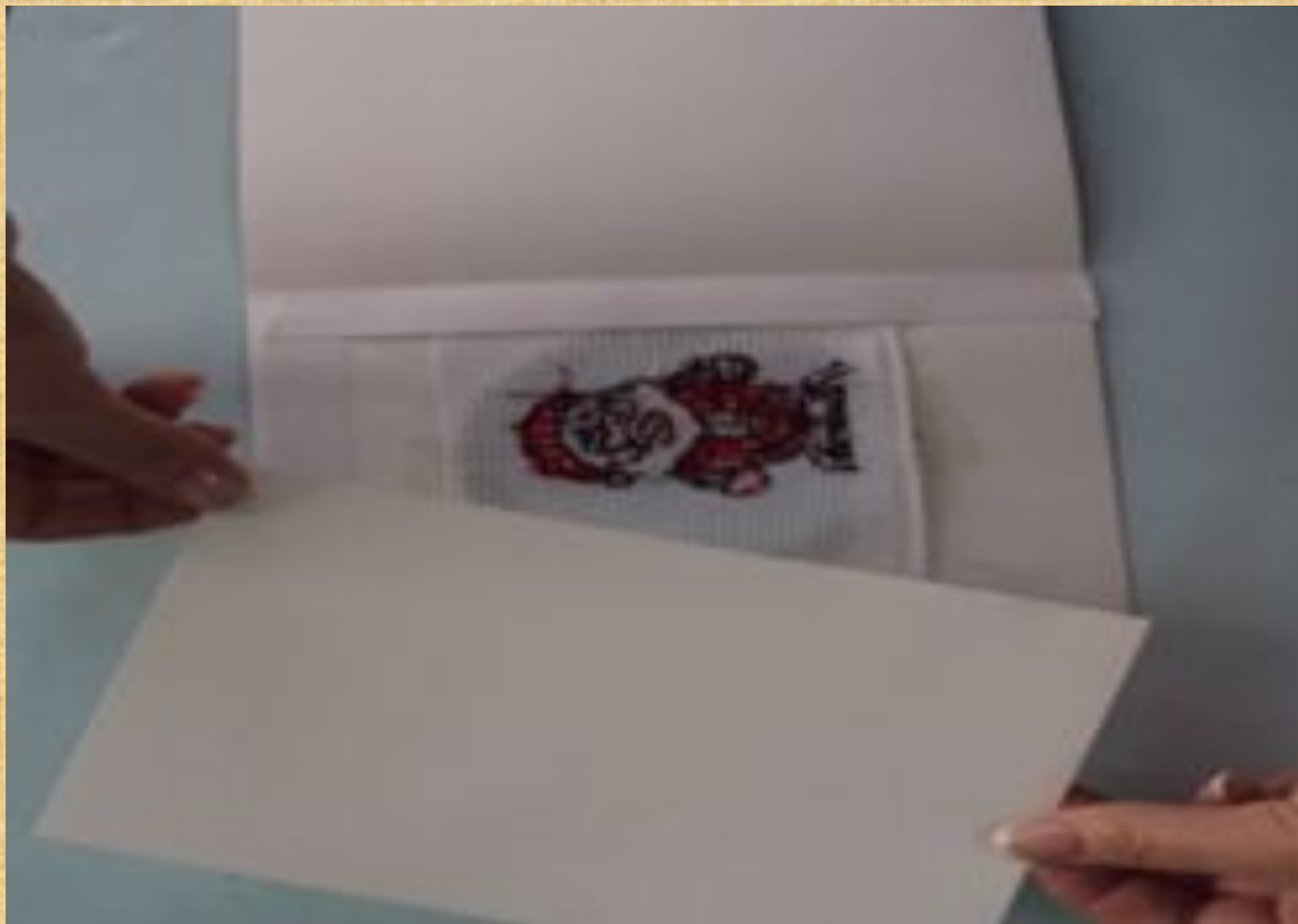
Взять готовую вышивку и приложить к окошечку лицевой стороной вниз.



И приклеить на двухсторонней скотч.



Для того, чтобы с изнаночной стороны работа выглядела аккуратно, вырежьте из бумаги квадрат, размером с вашу вышивку плюс 1-2 см. и закрепите на двухсторонней скотч.



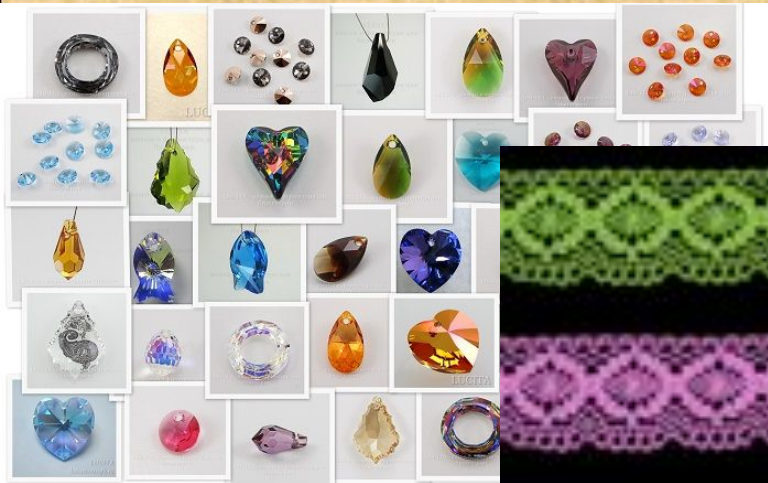
С изнанки по периметру открытки
приклеить двухсторонней скотч.



Вот что получилось.



Для придания готовой открытке индивидуальности можно украсить ее дополнительными красочными элементами (лентами, шнурами, пуговицами, снежинками, бантиками и т.д.)



Наша открытка готова!



Творческих вам успехов!

физкультминутка



**Бабочка проснулась,
Улыбнулась, потянулась.
Раз – росой она умылась,
Два – изящно покрутилась,
Три – качнулась
И к цветкам полетела!
Тонкие цветочки бьют лепесточки.
Ветерок чуть дышит
лепестки колыхет...
Наши алые цветочки
Закрывают лепесточки
Засыпают
Головой качают!**



Правила безопасного труда

«Что в порядке лежит, само в руки бежит»



1. Правильно хранить необходимые материалы и инструменты.

2. Правильно организовать рабочее место

3. Следить за положением корпуса и рук во время работы.

4. При работе с ножом, будьте предельно осторожны.

5. Производить работы по резке, только на специальной подложке.

6. Не отвлекайтесь во время работы



Критерии оценки работы

1. Соблюдение ТБ.
2. Правильно выполненный счётный шов «простой крест».
3. Аккуратность в работе.
4. Эстетичность.
5. Объём выполненной работы.



Вышивка. Полезные советы

- Если перед началом работы провести по ниткам смоченной в воде губкой, они станут гладкими и плоскими. Этот совет не стоит применять к деликатным материалам, например шелку.
- Более аккуратные крестики получаются при работе с короткими нитями, так как ограниченная длина не позволяет им перекручиваться.
- Хранение вышивки в пальцах между сеансами вышивания может привести к деформации изделия. Чтобы избежать этого, следует вынимать ткань из палец каждый раз, как вы заканчиваете работать.
- Чтобы ткань основы вышивки не пачкалась и не терлась о пальцы, рекомендуется прокладывать между обручем и вышивкой тонкую материю.
- Чтобы облегчить вышивание мелких деталей орнамента, лучше всего сначала выполнить стежки на крупных участках одного цвета.
- Наиболее загрязненные участки вышитого изделия перед стиркой рекомендуется потереть кусочком хозяйственного мыла или зубной щеткой.

Итоги практической работы

Фамилия, имя учащихся	Соблюдение ТБ (1 балл)	Правильность выполнения счётного шва (1 балл)	Объём выполненной работы (1 бала)	Аккуратность в работе (1 балл)	Эстетическое оформление изделия (1бала)	Итого
Богданова Катя						
Письмак Маша						
Письмак Даша						
Зиновьева Лера						
Маркова Ксюша						
Меренкова Настя						
Курносова Наташа						
Перевозчикова Вика						

Итог урока

■ Чем мы занимались сегодня на уроке?

(оформляли готовую вышивку для подарка)

■ А какие еще способы оформления своей работы вы могли бы предложить?

■ Что интересного было на уроке? (Показ слайдов, практическая работа)

■ Где можно применить знания и умения, полученные сегодня на уроке ?

Творческая физкультминутка



Надо встать и одновременно отдать честь правой рукой, а левую вытянуть вдоль туловища. Затем, подняв большой палец ладони левой руки, сказать «Во!». Затем хлопнуть в ладоши и сделать то-же , но с другими руками.

Сидя. Взяться правой рукой за левое ухо, а левой рукой взяться за кончик носа. Хлопнуть в ладоши и быстро поменять руки: левой рукой – правое ухо, правой – кончик носа.

Домашнее задание.

Выполнить проект по теме «Вышивка»





Спасибо

за сотрудничество!

