

МБУ ДО ДХШ им. И.П. Тимошенко г. Сызрань

Этапы выполнения сюжетной композиции «Зимняя прогулка»

Выполнила преподаватель: Ерошина Г. Н.

Сызрань 2020

- Сюжетная или жанровая композиция может выполняться гуашью, акварелью, пастелью или другими живописными и графическими материалами.
- Работа над композицией- это всегда многоуровневый , поэтапный процесс.



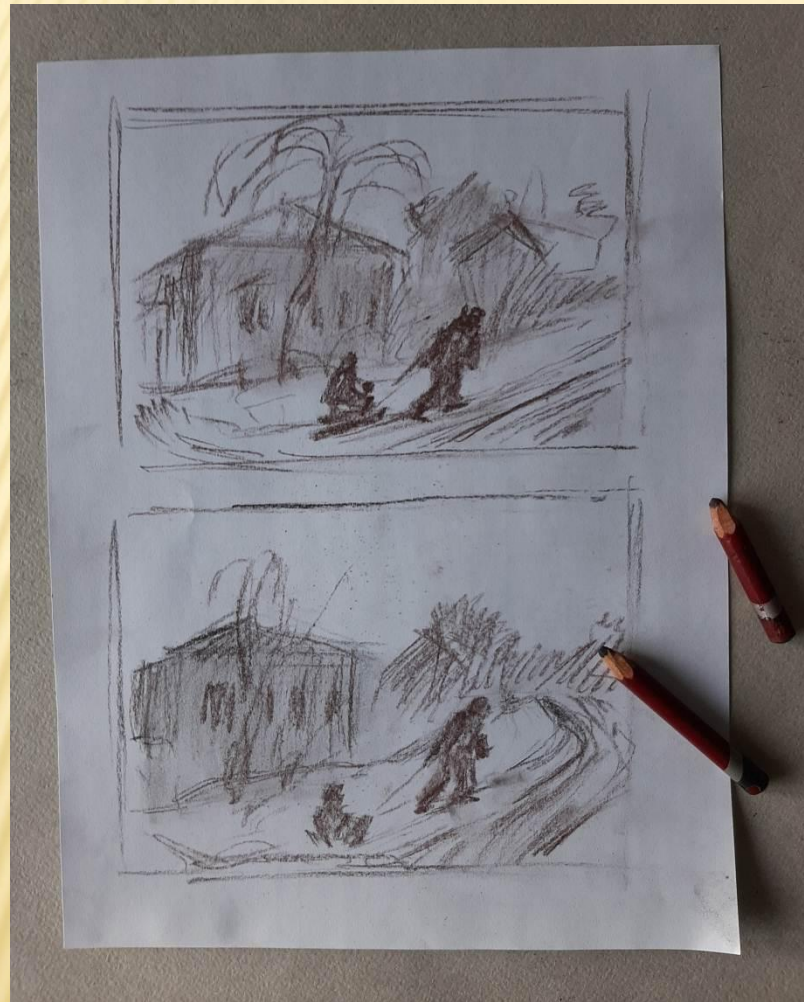
КАК ПРАВИЛО, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРИ СОЗДАНИИ КОМПОЗИЦИИ СТАВЯТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ:

- работа над сюжетной композицией;
- освоение понятий и применение основных правил и законов станковой композиции;
- формат и направленность основного движения в композиции, композиционный и смысловой центры; использование простых композиционных схем, целостность цвето-тонального решения листа;
- выполнение живописной композиции с соблюдением всех подготовительных этапов работы;
- эмоциональная выразительность листа и подчинение всех элементов композиции основному замыслу.

ЗАРИСОВКИ ДЛЯ КОМПОЗИЦИИ.



ПОИСКОВЫЕ ЭСКИЗЫ И НАБРОСКИ





Перенос изображения с
эскиза на формат листа
(картон). .



НАНЕСЕНИЕ
КРУПНЫХ
ЦВЕТОВЫХ ПЯТЕН
БУДУЩЕЙ
КОМПОЗИЦИИ,
ОБЩЕЕ
КОЛОРИСТИЧЕСКО
Е РЕШЕНИЕ.

- От того, как будет выстроена палитра композиции во многом зависит успех будущей работы.



- На завершающем этапе прорабатываются детали композиции.



Работу оформляют в паспарту.

Цвет паспарту подбирают в соответствии с колоритом композиции.

