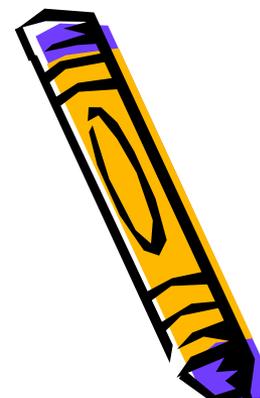


ТЕКСТ И

ЕГО ПРИЗНАКИ



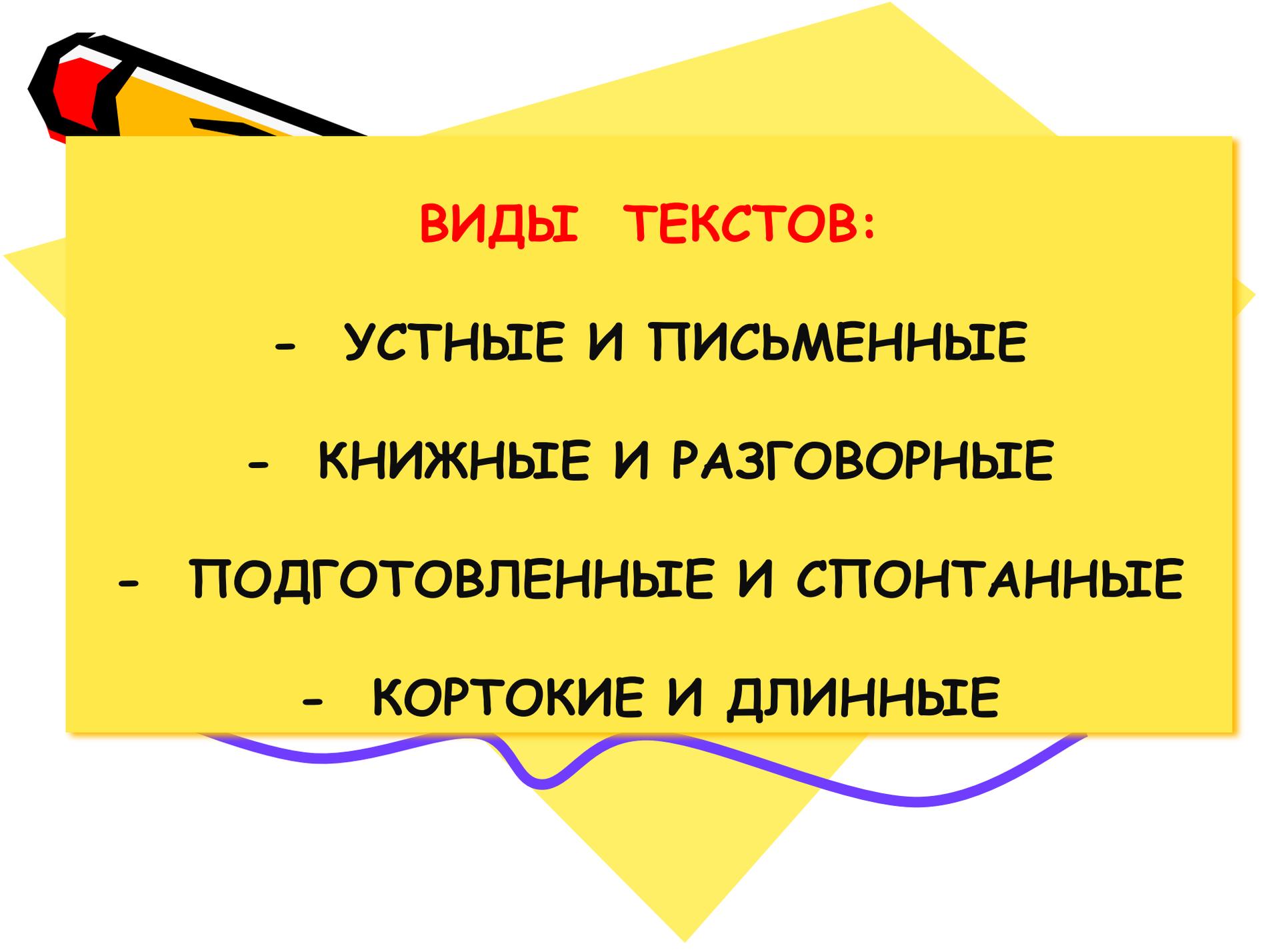
ТЕКСТ



(от лат. *textum* - ткань, связь, соединение)

Несколько предложений или абзацев,
связанных в целое темой и основной
мыслью





ВИДЫ ТЕКСТОВ:

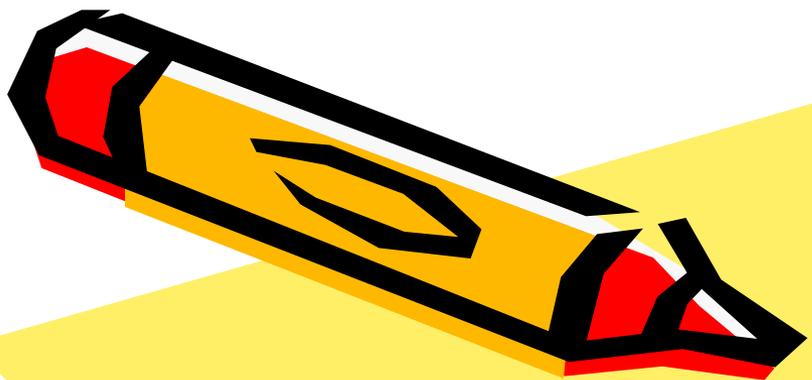
- УСТНЫЕ И ПИСЬМЕННЫЕ
- КНИЖНЫЕ И РАЗГОВОРНЫЕ
- ПОДГОТОВЛЕННЫЕ И СПОНТАННЫЕ
- КОРТОКИЕ И ДЛИННЫЕ

Основные признаки текста:

- тематическое единство;
- наличие главной мысли;
- связность;
- последовательность;
- развернутость;
- относительная законченность.

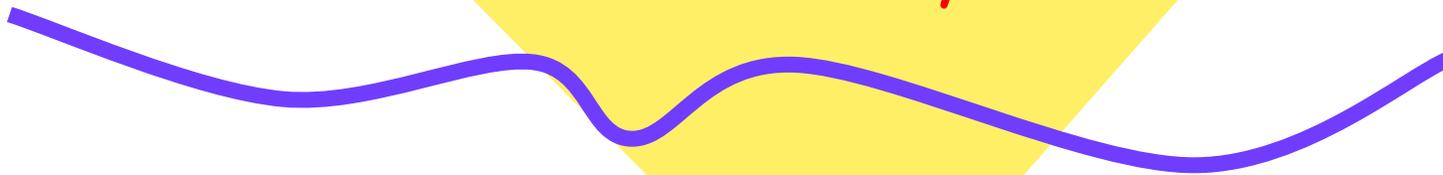
Текст может состоять из одного абзаца, а может быть статьей, книгой.



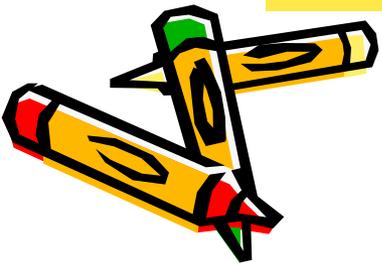
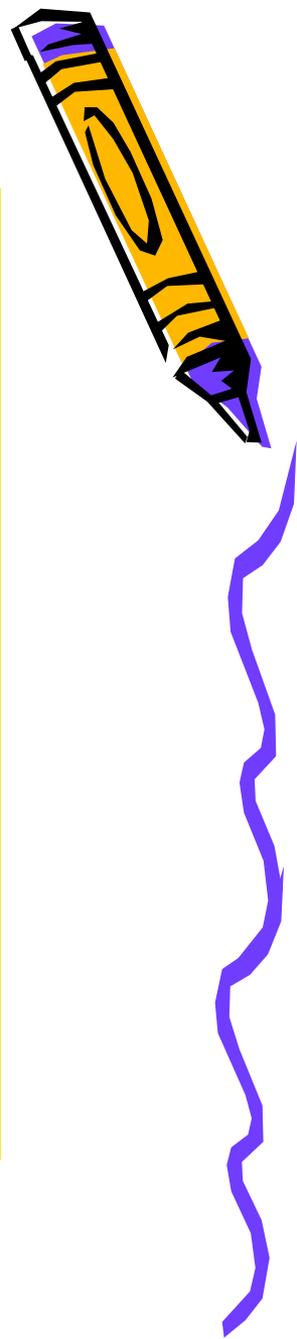


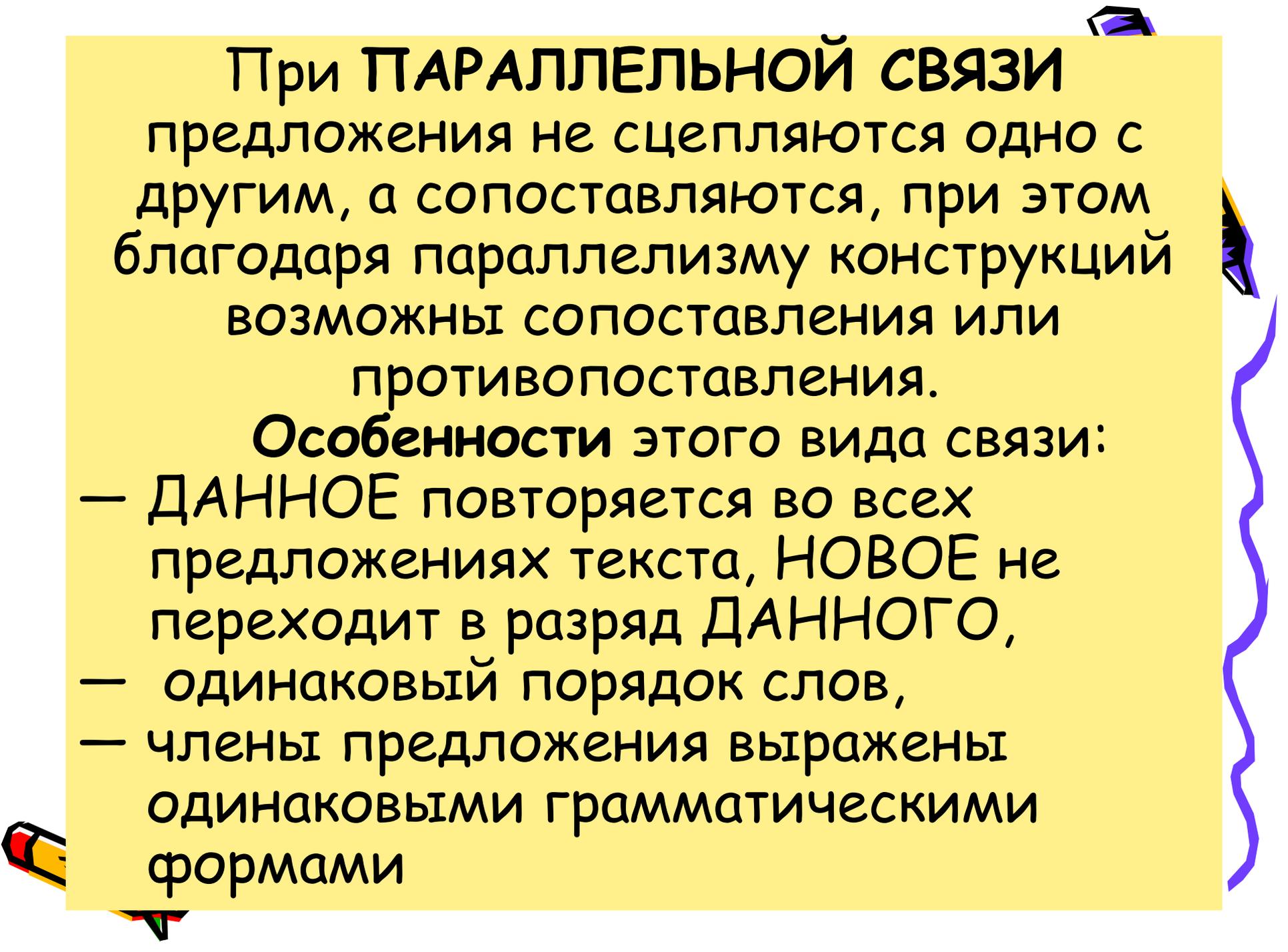
Абзац

1. Красная строка, отступ в начале строки.
2. Часть текста между двумя такими отступами.



Различают
цепную и
параллельную
связь
предложений.

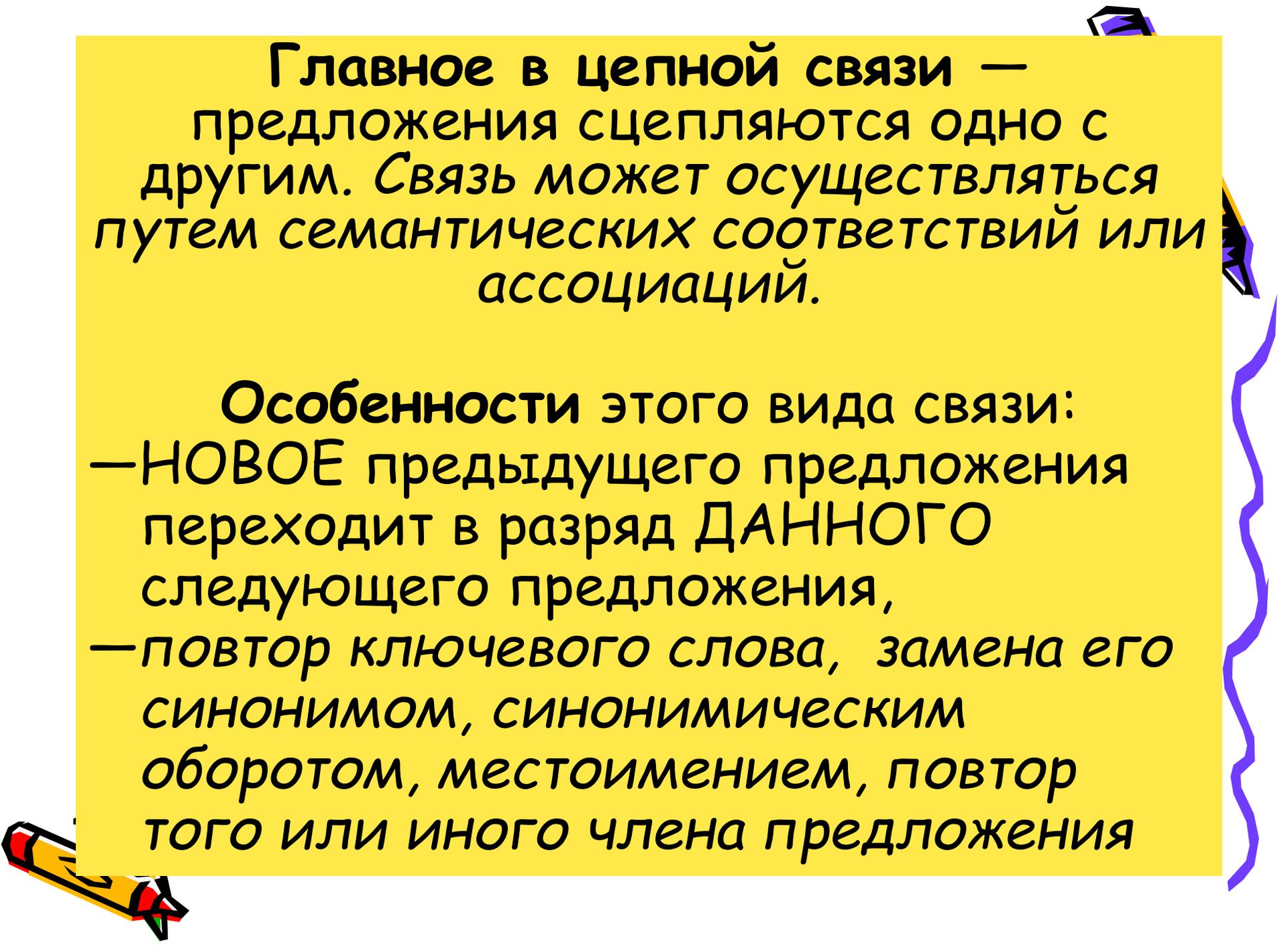




При **ПАРАЛЛЕЛЬНОЙ СВЯЗИ** предложения не сцепляются одно с другим, а сопоставляются, при этом благодаря параллелизму конструкций возможны сопоставления или противопоставления.

Особенности этого вида связи:

- **ДАННОЕ** повторяется во всех предложениях текста, **НОВОЕ** не переходит в разряд **ДАННОГО**,
- одинаковый порядок слов,
- члены предложения выражены одинаковыми грамматическими формами



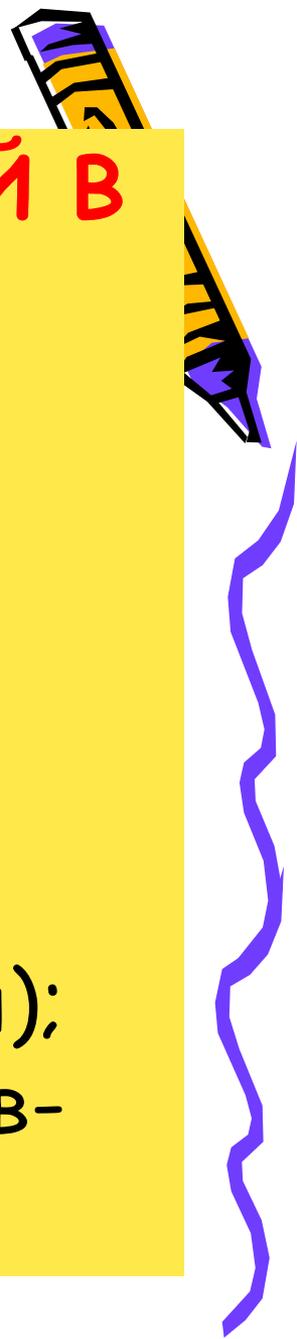
Главное в цепной связи — предложения сцепляются одно с другим. Связь может осуществляться путем семантических соответствий или ассоциаций.

Особенности этого вида связи:

- НОВОЕ** предыдущего предложения переходит в разряд **ДАННОГО** следующего предложения,
- повтор ключевого слова, замена его синонимом, синонимическим оборотом, местоимением, повтор того или иного члена предложения**

СРЕДСТВА СВЯЗИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ:

- ❖ Местоимения, наречия;
- ❖ Повторы;
- ❖ Синонимы;
- ❖ Слова на одну тему;
- ❖ Союзы;
- ❖ Синтаксический параллелизм (одинаковое строение предложений);
- ❖ Единство временных форм глаголов-сказуемых.



Тест "Верные и неверные высказывания" (да/нет)

1. Текст состоит из предложений
2. К тексту нельзя придумать заглавие
3. Все предложения в тексте имеют границы
4. Предложения в тексте не имеют определенной последовательности
5. В тексте всегда о чем-то или о ком-то говорится
6. Текст можно разделить на части
7. Каждая часть текста записывается с красной строки