



# Задание к уроку:

- ознакомиться с презентацией;
- оформить работу на отдельном двойном листочке в линию;
- переписать информацию со слайдов 2, 4;
- записать все представленные в презентации картины художника;
- письменно выполнить задания со слайдов 18,19;
- переписать план сочинения со слайда 20;
- составить на черновике описание картины по плану.





**Тридцатое ноября**  
**Классная работа**  
**Р.р.10.Устное сочинение**  
**по картине**  
**Ф.Решетникова «Мальчишки»**



# Цель урока:



- **развивать художественную речь учащихся;**
- **учить описывать изображённое на картине;**
- **активизировать лексику учащихся по данной теме;**
- **расширить кругозор учащихся – познакомить с жизнью и творчеством Ф.П.Решетникова**





# *Слово о художнике*



***Фёдор Павлович Решетников***  
***(1906 - 1988) –***  
*русский художник,*  
*народный художник СССР (1974),*  
*лауреат двух Сталинских премий (1949, 1951)*





# Слово о художнике



Фёдор Павлович Решетников родился 15 июля 1906 года в селе Сурско-Литовском Екатеринославской губернии Российской империи (ныне Днепропетровская область, Украина) в семье иконописца. Работал в клубе железнодорожников станции Гришино Днепропетровской области. Учился на рабфаке искусств в Москве, поступил в Высшие художественно-технические мастерские, где занимался в 1929-1934 годах, в частности у Д. С. Моора. Участвовал в арктической экспедиции на пароходе «Челюскин».

Действительный член Академии художеств СССР с 1953 года, вице-президент (с 1974 г.). Лауреат Государственных премий 1949 и 1951 годов. Награжден двумя орденами, а также медалями.

Ф.П.Решетников умер 13 декабря 1988 года. Похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище.





# *Творческое кредо художника*



Я искренне желал, чтобы мои произведения были интересны народу. Любимая тема – дети и детство.

Ф.П.Решетников





## «Достали языка» (1943 г.)



**К миру детства Ф.П.Решетников обратился ещё в годы войны, после того, как однажды наблюдал за игрой детей в фашистов и красноармейцев.**

**С этого момента из-под его кисти стали выходить картины, главными героями которых были дети.**

# «Прибыл на каникулы» (1948 г.)



Картина Ф.П.Решетникова «Прибыл на каникулы», написанная в 1948 году, является своеобразным рекордсменом. Совокупный тираж открыток с репродукцией этой картины составил свыше 13 миллионов экземпляров - больше, чем какой-либо другой открытки, выпущенной в Советском Союзе.



# «Опять двойка» (1952 г.)



Всем известна картина, на которой художник изобразил мальчика, расстроенного тем, что в очередной раз он огорчил свою мать принесённой из школы двойкой. Эта с детства знакомая картина привлекает, прежде всего, образом главного героя – мальчишки, каких немало вокруг.





# «Голуби мира» (1956 г.)



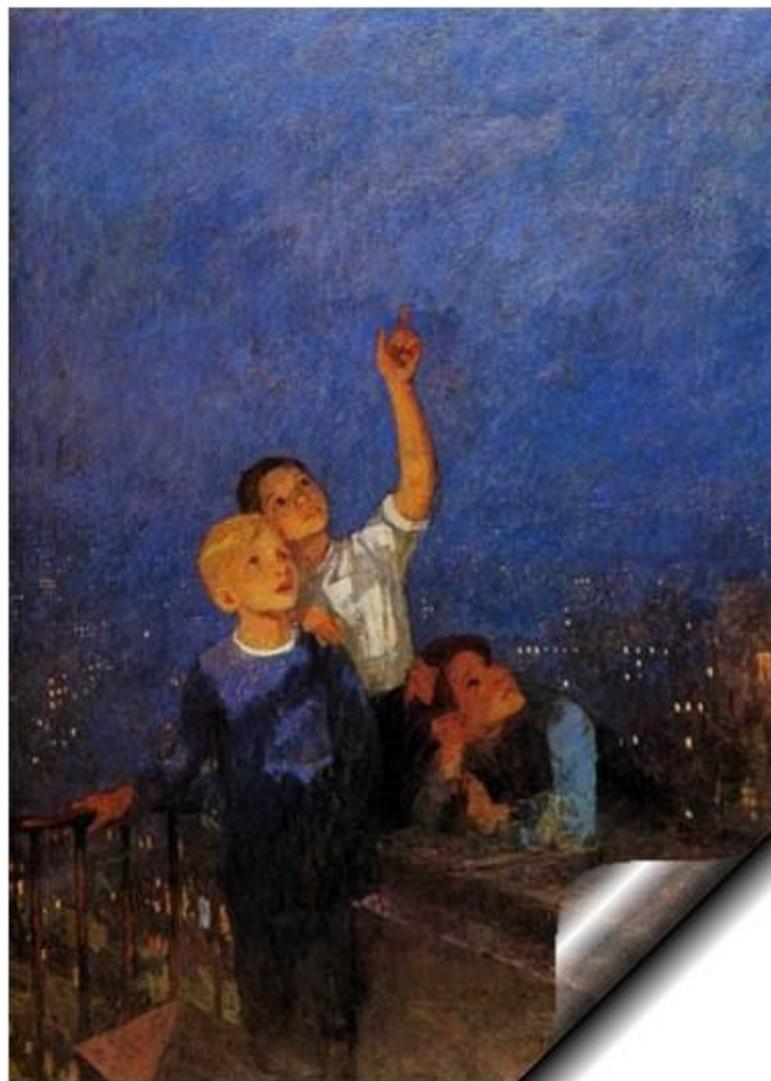


# «Вид из окна» (1969 г.)



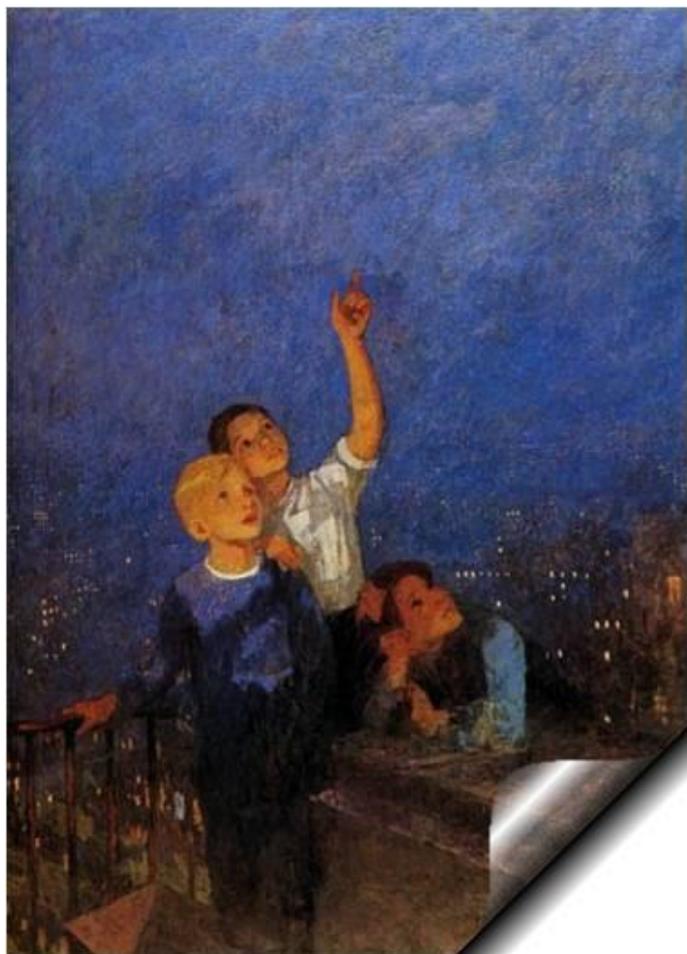


# «Мальчишки» (1971 г.)





# *Рассмотрите картину Ф.П.Решетникова «Мальчишки»*



Над Землёю ночью поздней,  
Только руку протяни,  
Ты ухватишься за звёзды:  
Рядом кажутся они.  
Можно взять перо Павлина,  
Тронуть стрелки на Часах,  
Покататься на Дельфине,  
Покачаться на Весах.  
Над Землёю ночью поздней,  
Если бросить в небо взгляд,  
Ты увидишь, словно гроздь,  
Там созвездия висят.

А.Хайт



# Рассмотрим картину

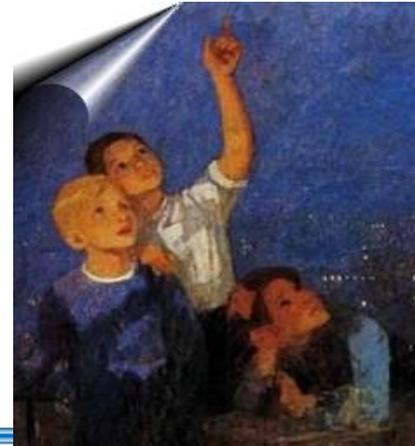


Какое время суток изображено на картине? Как это изображено на картине?	поздний вечер, тёмно-синее небо, огни вечернего города, освещённые окна домов, тени на крыше...
На какие части можно разделить картину?	небо, город и мальчики на крыше
Какие краски и тона на полотне преобладают?	тёмные, приглушённые; неясные, размытые контуры...
Кто герои картины?	три друга, одного возраста, наверное, одноклассники, соседи...
Где мы их видим? Как они там оказались?	на крыше дома, внимательно всматриваются в ночное небо, наблюдают за звёздами...



# Рассмотрим героев картины

Кто из мальчиков более других привлекает внимание зрителя?	мальчик, который находится в центре группы, является центром картины
Чем он отличается от своих товарищей?	он указывает на что-то в звёздном небе, делится услышанным или прочитанным
Что свидетельствует о том, что он хороший рассказчик?	он сумел заинтересовать друзей, которые внимательно слушают его рассказ
Опишите выражение лиц других героев картины?	один мальчик увлечён увиденным и услышанным, застыл от восхищения
	второй не отрываясь смотрит на небо задумчивым, мечтательным взглядом
Что можно сказать о характере каждого мальчика?	серьёзный, целеустремлённый; очень впечатлительный; романтик, мечтатель





# Как вы считаете, что привлекло внимание школьников? О чём они мечтают?



В космосе так здорово!  
Звёзды и планеты  
В чёрной невесомости  
Медленно плывут!  
В космосе так здорово!  
Острые ракеты

На огромной скорости  
Мчатся там и тут!  
Так чудесно в космосе!  
Так волшебно в космосе,  
В настоящем космосе  
Побывать однажды!





**Как вы думаете, какое настроение было у художника, когда он работал над картиной?**

Выберите точные слова для определения настроения автора

светлое, радостное, лёгкое, восхищённое, восторженное, задушевное, жизнерадостное, лирическое, вдохновенное, прекрасное, творческое, праздничное, мечтательное.





# Словарная работа

**Запишите словосочетания,  
вставив пропущенные буквы.**

Поз...ний вечер, тёмно-син...е небо,  
огни в...черного гор...да, осв...щённые  
окна д...мов, тени на крыш...,  
ноч...ной горо..., мал..чики  
вн...мательно всматривают...ся в  
н...чное небо, н...блюдают за  
звёздами.





## *Подберите синонимы, запишите их*

**ХУДОЖНИК** – живописец, автор картины, мастер живописи, создатель полотна;

**КАРТИНА** – полотно, произведение живописи, шедевр мастера, репродукция;

**ИЗОБРАЗИЛ** – запечатлел, создал, воплотил свой замысел, нарисовал, показал, передал;

**МАЛЬЧИКИ** – ребята, герои картины



# Составим план сочинения



1. Несколько слов об авторе картины.
2. Кто герои картины?
3. Где мы их видим?
4. Как они там оказались?
5. Для чего они туда пришли?
6. Как они изображены?

Опишите каждого:

а) роль

б) внешность

в) поза

г) выражение лица

7. Что можно сказать о характере каждого?

8. Какую мысль пытается донести художник до зрителей?





# ***Составьте текст-описание картины на черновике, проверьте***

- есть ли в предложении подлежащее и сказуемое (главные члены предложения);
- правилен ли порядок слов;
- правильно ли связаны слова по смыслу;
- не повторяются ли одинаковые слова и выражения;
- правильно ли написаны слова и поставлены знаки препинания.





***Домашнее задание:***

***запишите видео с устным  
описанием картины Ф.***

***Решетникова «Мальчишки»,  
пришлите личным сообщением  
в ВК***





# Использованный материал:

1. Алпатов М.В., Ростовцев Н.Н. Искусство. Живопись. Графика. М.: Просвещение, 1989 г.
2. Карасёва И.В. Поурочные планы по учебнику «Русский язык: 5 класс». - Волгоград: Учитель, 2010 г.
3. Романова С.А. Тематическая разработка уроков русского языка в 5 классе. - М.: Школьная пресса, 2010 г.
4. Википедия – свободная энциклопедия <http://ru.wikipedia>
5. Репродукции картин Ф.П.Решетникова: <http://ru.wikipedia>

