



Жанры джазовой музыки

-CIMPINYSJIC
-PETTAJIM
-JEJJIKO3

Спиричуэлс — песни северо-американских негров религиозного содержания. Их пели хором ещё рабы плантаций, подражая духовным гимнам белых переселенцев.

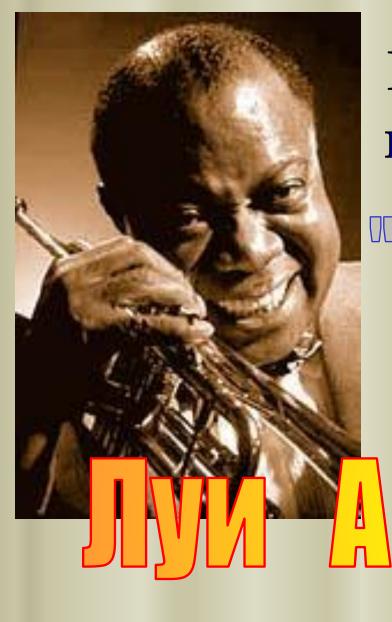
Блюз — народная песня американских негров с грустным, печальным оттенком.

Регтайм – танцевальная музыка особого ритмического склада. Первоначально создавалась как фортепианное произведение.



ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ

- главенство ритма;
 - импровизация;
- разговорные интонации;
 - преобладание медных духовых инструментов: трубы, саксофона, тромбона



Негритянский певец и трубач

(1901-1971)

ADMCTDOHI



TIOK DIJIMHITOH

(1899-1974)



THE THE THE PARTY OF THE PARTY









«Рапсодия в блюзовых тонах»

Джазовый оркестр-БИГ-БЭНД

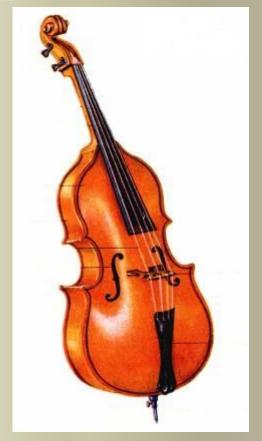


Джазовый оркестр-БИГ-БЭНД

Саксофон



Рояль



Контрабас

Джазовый оркестр-

Банджо

Ударные



Гитара

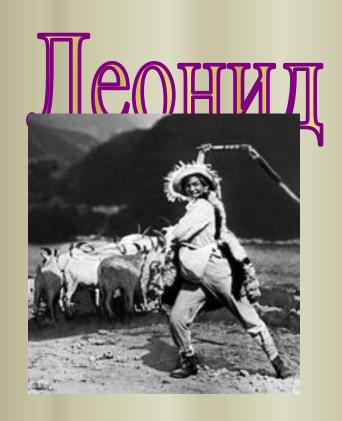




ARAS B POGGIN

«Марш веселых ребят» И. Дунаевского









Актер, певец, руководитель оркестра «Теа – джаз»

В 1934 году джаз-оркестр

принял участие в съемках фильма «Веселые ребята"

Лариса Долина







- 1.Группа музыкальных инструментов в джазоркестре
 - 2.Композитор, основатель симфоджаза
 - 3.В переводе с латинского «внезапный, неожиданный»
- 4. Автор музыки к кинофильму "Веселые ребята" 5. Советский певец, актер, руководитель джазоркестра
 - 6. Негритянская молитва
- 7.3везда российской эстрады, исполняющая джаз 8.Быстрый стиль в джазе
 - 9.Что напоминает звучание музыкальных инструментов в джазе?