

Тема урока: выразительные средства композиции.

4 урока по 40 минут.

ЗАДАНИЕ НА 8.12.20.

НАРИСОВАТЬ ТРИ РАЗА ОДИН И ТОТ ЖЕ ПЕЙЗАЖ В РАЗНЫХ СОСТОЯНИЯХ. (НАПРИМЕР ДОЖДЬ, СНЕГ, СОЛНЕЧНЫЙ ПЕЙЗАЖ, ВЕТРЕННЫЙ ПЕЙЗАЖ, НОЧНОЙ ПЕЙЗАЖ.



ПЕЙЗАЖ – ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПРЕДМЕТОМ КОТОРОГО ЯВЛЯЕТСЯ ИЗОБРАЖЕНИЕ ПРИРОДЫ, ВИДА МЕСТНОСТИ, ЛАНДШАФТА.



И.Левитан. «Золотая осень»,масло



Графический пейзаж - изображение природной среды в виде рисунка, т.е. линиями и штрихами.

Ребята, а на нашей бумаге сегодня обязательно должен получиться рисунок. Но для того, чтобы он был такой же выразительный, как на репродукциях, мы с вами должны познакомиться с некоторыми секретами композиции. Таких композиционных секретов у художников много..

1. Для любой композиции очень важен выбор формата изображения. Наиболее распространенные форматы изображения — прямоугольные, круглые, овальные.
2. Линия горизонта в пейзаже. Один и тот же пейзаж будет выглядеть величественно при низкой линии горизонта. Обычно - при средней. Высокое расположение линии горизонта позволяет показать большую часть земной поверхности
3. В каждой композиции должен быть композиционный центр. Существует много способов его выделения. Вот основные из них: цвет, тон, динамика, статика, размер и масштаб предметов
4. Небо в пейзаже тоже играет важную роль. В рисунке пейзажа изображение неба во многом определяет настроение всего пейзажного мотива. Если точно увидеть и передать тон неба в графике, то и весь пейзаж получится удачным.
5. Выбор настроения пейзажа, то есть его состояние.

ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ

- Задание:
- 1.Выберете пейзаж из предложенных вариантов ниже.
- 2.На горизонтальном формате А3 карандашом перерисуйте три раза один и тот же пейзаж
- 3.Первый пейзаж будет просто перерисован,а следующие два пейзажа выполните в разном состоянии: снег,ветер,дождь,ночь и т.д.. Как передать ночь?-с помощью темного неба, темнее будет снег или земля,темные будут деревья. Фактура неба может будет беспокойная.
- Как передать ветер?-деревья будут опущены вниз,дым от дома будет тоже в сторону.
- Как передать дождь?-лужи,отражение,капли,тучи
- 4.Выполните работы в черной гелевой ручке или черной акварели+гелевая ручка, или сочетание черного фломастера с гелиевой ручкой.На крайний случай выполните в карандаше.
- 5.Не забывайте передать состояние природы разными средствами для этого **смотри презентацию Графический пейзаж.**

ОБРАЗЦЫ ДЛЯ СРИСОВЫВАНИЯ



ОБРАЗЦЫ СОСТОЯНИЙ ПРИРОДЫ

