

Слово о том, что я  
не могу писать

Слово о том,

Слово о том, что я  
не могу писать

Слово о том,



## **Цель:**

- Расширение знаний учащихся о справочной литературе. Обучение умению ею пользоваться.

## **Задача:**

- Научить самостоятельно добывать информацию в справочной литературе.

## **Формы проведения:**

- Беседа;
- Консультация;

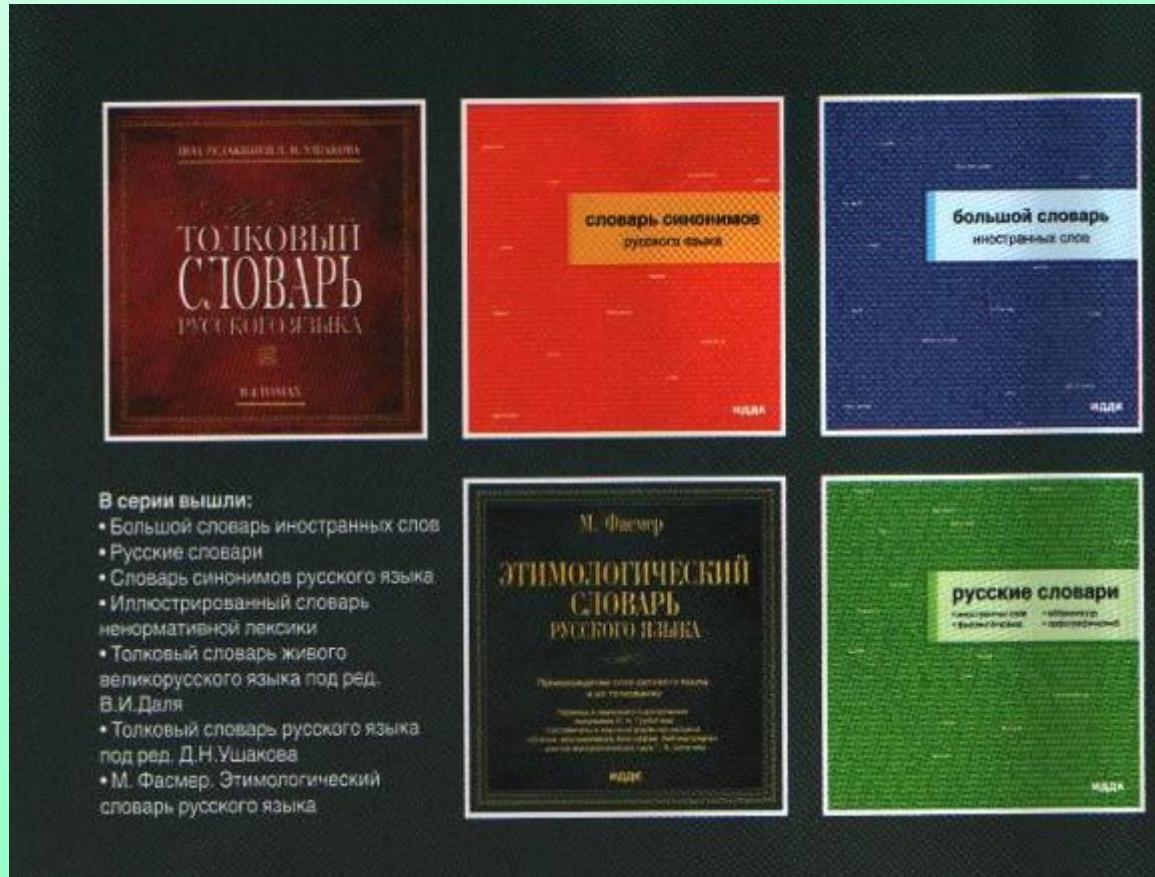


Всему название дано – и  
зверю, и предмету,  
**Вещей вокруг полным-полно,**  
а безымянных нету.  
  
И все, что может видеть глаз –  
над нами и под нами,  
  
И все, что в памяти у нас, -  
означено словами.

А. Шибаев

# Словари:

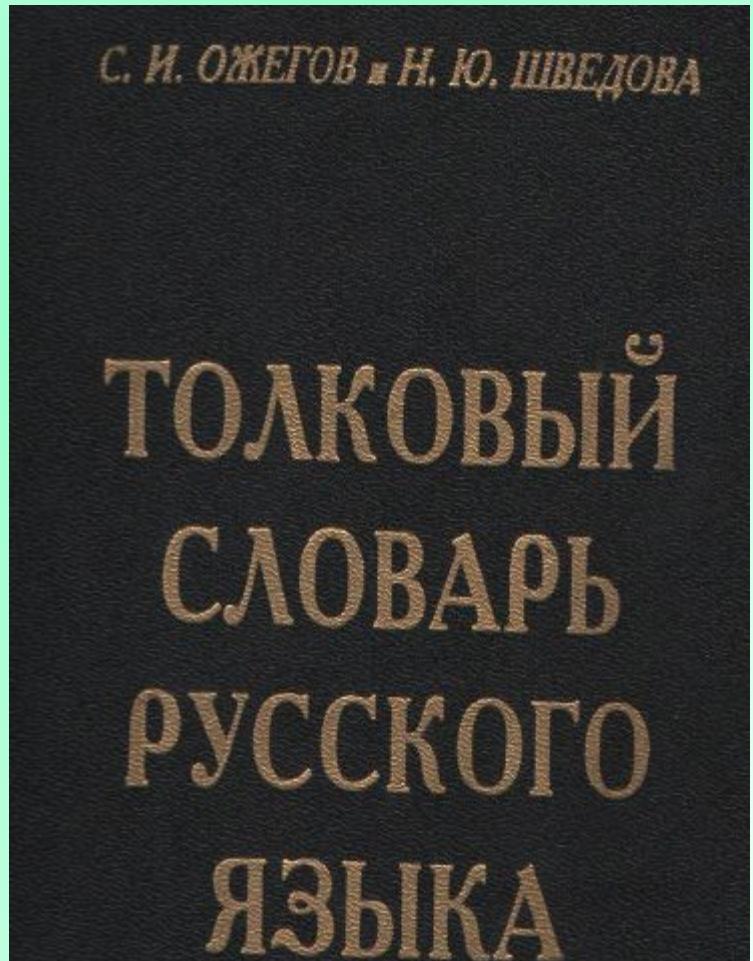
- Словари заслужено называют спутниками цивилизации.



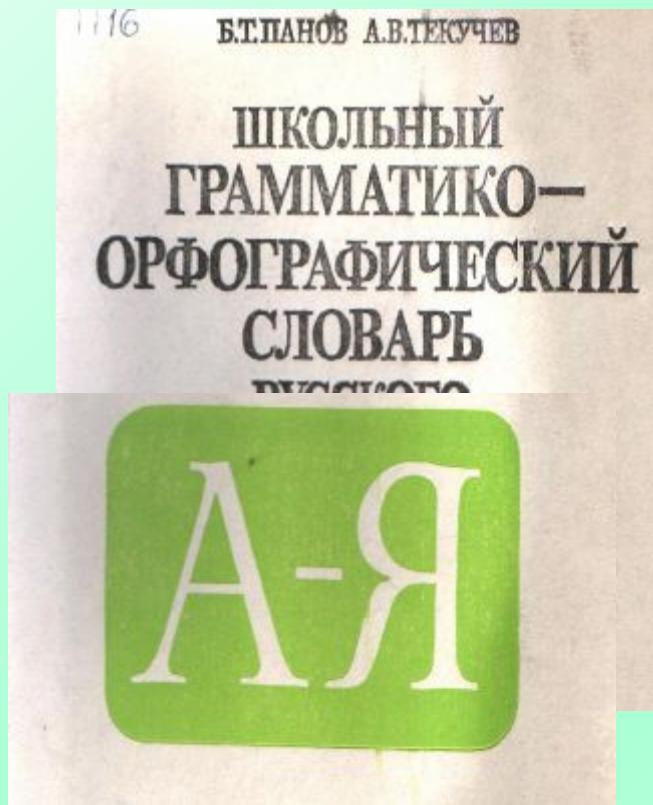
- Словари – сокровища национального языка. Много понятий ушло из жизни и только по словам мы можем узнать, что когда-то существовали стрельцы и стряпчие, ратники и т.д. Вся жизнь человека состоит из процессов получения информации и ее применения. Как человек может получить информацию? (С помощью органов чувств - зрения, слуха, обоняния, осязания и вкуса).

# Виды словарей:

- Толковый словарь объясняет (толкует) значения слов и иллюстрирует их употребление.



- Орфографический словарь объясняет правильное произношение слов, включая ударение, формы окончаний и т. д.



Н.М. Шанский, В.И. Зимин, А.В. Филиппов

# Школьный фразеологический словарь русского языка

ЗНАЧЕНИЕ И ПРОИСХОЖДЕНИЕ  
СЛОВОСОЧЕТАНИЙ



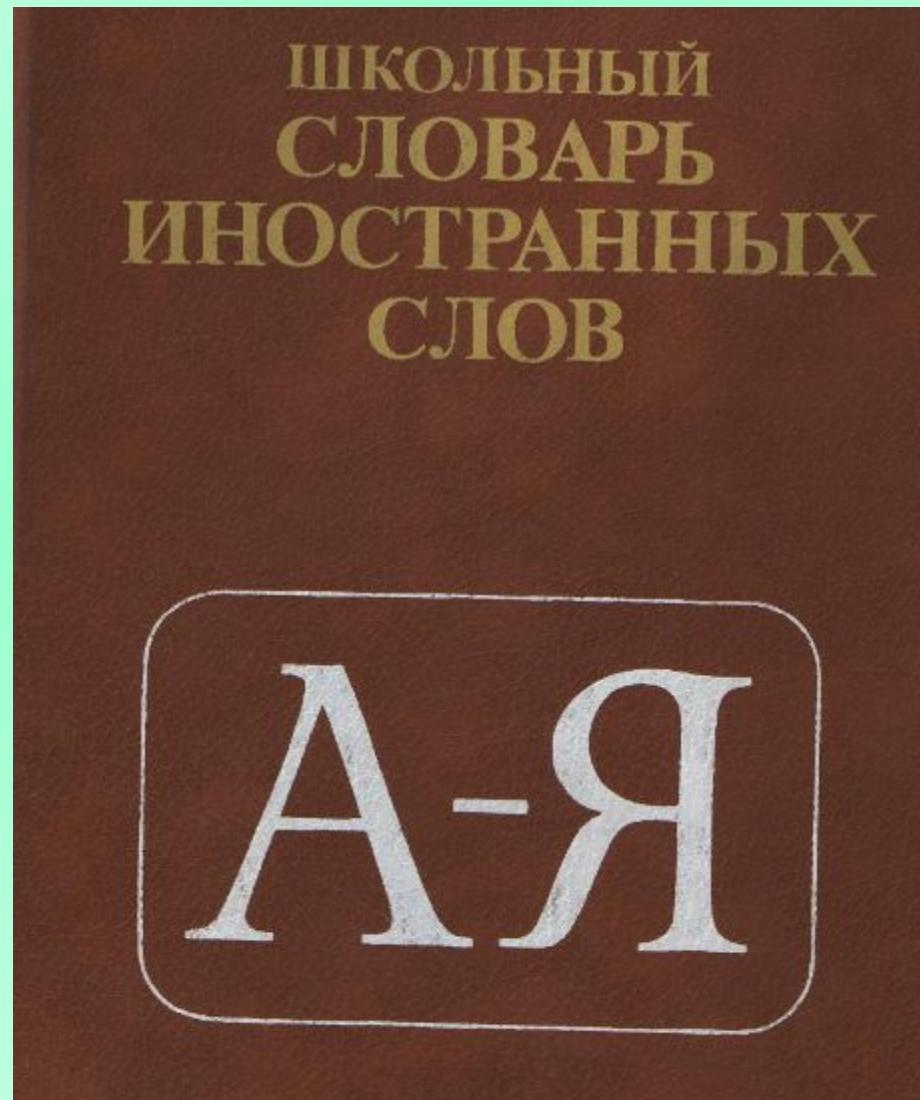
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ДРОФА»

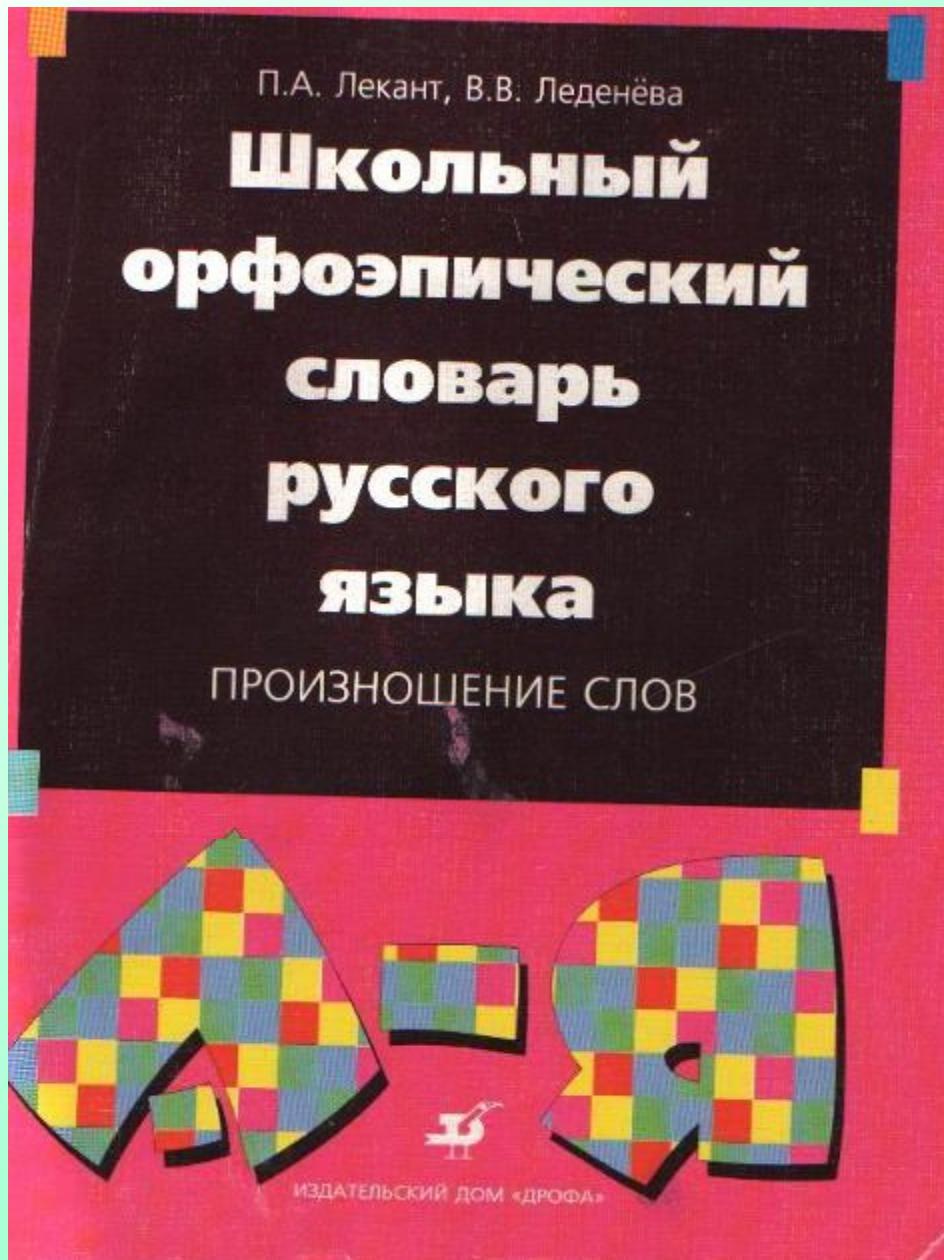
- Фразеологический словарь объясняет значение устойчивых выражений.

- Этимологический словарь объясняет происхождение различных слов.



- Словарь иностранных слов содержит перечень слов и словосочетаний, заимствованных из других языков.



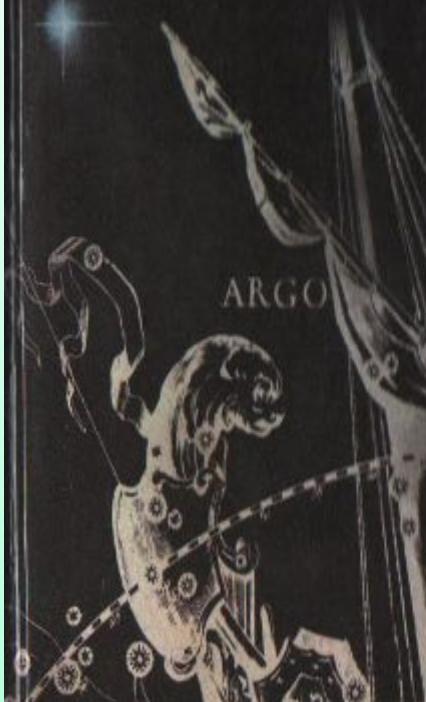


- Орфоэпический словарь рассматривает произношение и ударение слов.

- В одном из дошедших до нас папирусных свитков, составленном египтянином Имхотепом, говорится о страшной беде, постигшей египтян – небывалой засухи. Жители, доведенные до отчаяния отправились к мудрецу Имхотепу узнать, когда же разольется Нил.

Автор текста подробно рассказывает, как он пошел в «Дом папируса» (библиотеку), гдеправлялся в «Душах Ра» (так египтяне называли священные книги), когда великая река подарит людям обильную влагу... Уже в те далекие времена были и библиотекари, и справочные книги. О справочниках египтяне говорили: «Эти книги делают людей умными, обучают невежду, помогая ему узнать все».

# МИФОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

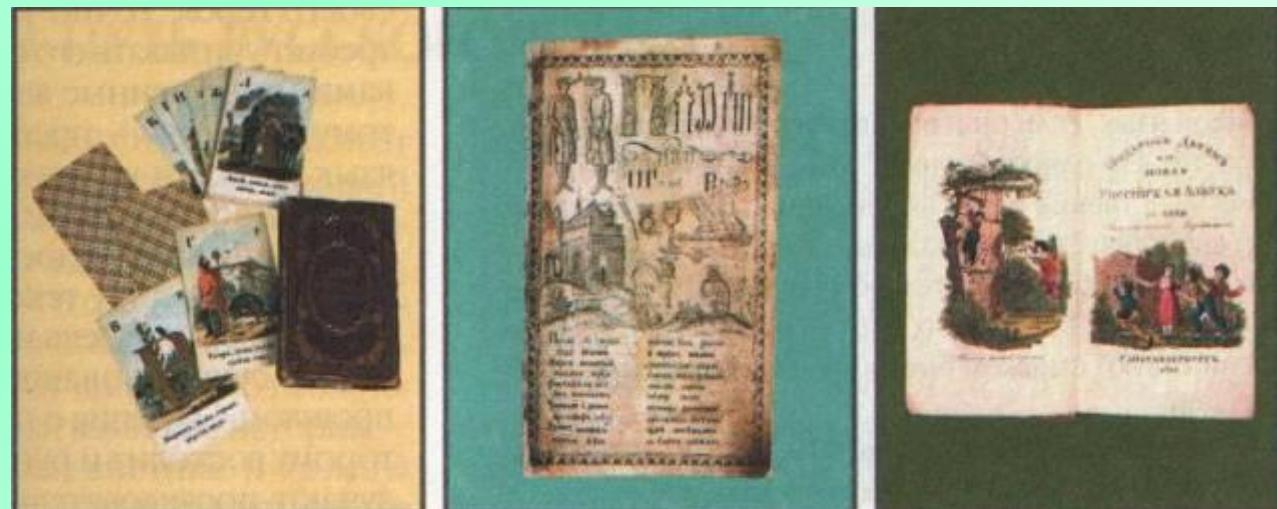


# ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ ПО ОСНОВАМ ИНФОРМАТИКИ И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

А.В. МОИСЕЕВ  
Н.Ц. ПЕТРОСЯН  
Н.Н. ПИЛИПЕНКО

# ЭКОНОМИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ- СПРАВОЧНИК

В России первыми справочными книгами были «азбуковники», там были статьи о старых городах, птицах, рыbach, звездах и т. д. Свое название книге от того, что слова рассматривались в алфавитном порядке «по азбуке», до нас дошли «азбуковники» 17 века.



# Как пользоваться словарями?



- В справочниках представлены краткие сведения информационного, научного и прикладного характера.
- Расположение материала в словарях, справочниках по алфавитному принципу.

# Энциклопедии:



# Энциклопедии:

- От греч. (круг знаний).
- Первые энциклопедии появились в Китае и Древней Греции.
- В России появились в 13 веке.
- Материал расположен по определенной системе, для того чтобы можно было быстро найти статью по интересующему вопросу. В конце каждого тома есть справочный отдел, в котором дан список сокращений, приведены новые термины и литература по теме, приложения.

# Энциклопедии бывают:

- Точными;
- Универсальными;
- Отраслевыми;

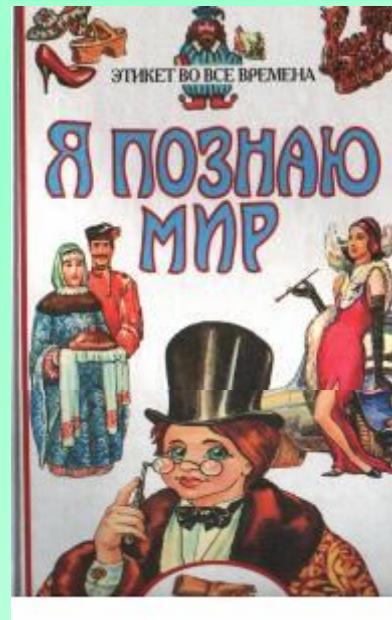


# Детские Энциклопедии:

- Издаются в России с 18 века.
- Переводная Детская энциклопедия Я.А. Коменского «Мир в картинках»;
- Выщенная знаменитым русским книгоиздателем И.Д. Сытиным

# Отличия:

- Основное отличие от взрослых энциклопедий: расположение материала не по алфавиту, а в соответствии с классификацией областей научного знания, к каждой из которых посвящен отдельный том.



# Структура энциклопедий:

- Предметный указатель – это перечень встречающихся в книге терминов или описаний предметов.
- Именной указатель – представляет собой расположенный перечень собственных имен, деятель, писателей и т.д.
- Расположение в указателях в алфавитном порядке.

# ПРЕДМЕТНО-ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

## А

- Абидосский храм 41—45  
Агрест М. 13  
Аджанта 73—78  
Александр Македонский 11, 40  
Анаксагор 150  
ангелы 312—316  
androиды  
«Аполлон-8» 250  
«Аполлон-10» 250  
«Аполлон-11» 246—250  
«Аполлон-12» 250  
«Аполлон-13» 251  
«Аполлон-14» 252  
«Аполлон-15» 253  
«Аполлон-16» 253  
«Аполлон-17»  
Аристотель 11, 40—41  
Армстронг Н. 246—250  
Арнольд К. 177  
Архитевтис 211  
Атлантида 188—191

## В

- «Великий бог Марс» 19  
Вернадский В.И. 342—346  
Веско Р. 371—372  
«Визит», научная группа 168  
Вифлеемская звезда 55  
Всемирный потоп 24

## Г

- геомагнитные поля 144—145  
гипнотическая регрессия 140  
гном 1124 353-358  
Годдард Р. 353—358  
Гомер 73  
«горячее море» 195  
Грин В. 39

## Д

- Данфорт Б. 264

# Электронные энциклопедии и справочники. ВидеоЭнциклопедии.



# Итог урока:

1. Назовите виды справочной литературы?
  2. Что в них общего и чем они отличаются?
- 
- Чему вы сегодня научились?!
  - Для чего это нужно?!

**Спрашивайте, ищите  
интересующие вас слова.  
Ставьте вопросы как  
паруса и пусть эти книги  
будут вашими кораблями  
в безбрежном океане  
знаний.**

