

Исследовательская деятельность на уроках
литературы как средство развития
творческих и интеллектуальных
способностей учащихся

Актуальность темы

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»:

- «Важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни»
- «Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире»
- «Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации»
- «Задача учителя – помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми»

Мотивация выбора темы

«Фундаментальное ядро содержания общего образования»:

«Цель преподавания литературы -воспитание эстетически развитого и мыслящего в категориях культуры читателя, способного самостоятельно понимать и оценивать произведение как художественный образ мира, созданный автором».

Реальная ситуация

- большинство обучающихся занимают в учебном процессе пассивную роль и поэтому уже в 6-7 классе начинают терять интерес к учебе;
- интерес школьников к изучению литературы, впрочем, как и к чтению классических произведений, с каждым годом утрачивается;
- ведущими методами преподавания «по старинке» остаются словесные и наглядные
- среднестатистический выпускник школы не обладает творческой инициативой, не имеет навыка самостоятельного образования и развития, не формируется как развитая, мыслящая, культурная и личность;

Противоречие

Заказ
общества и
государства
на «НОВОГО»
человека



Невозможность
воспитания
«НОВОГО»
человека
старыми
методами и
приемами
обучения

Способ решения проблемы – вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность на уроках литературы

Цель - создание системы работы на основе проблемного обучения, способствующего становлению деятельностной, предприимчивой, созидательной личности.

Основная педагогическая идея создания данной системы - поэтапное приобщение учащихся к исследовательской деятельности в области литературы, создание алгоритмов выполнения исследовательских работ различного уровня сложности.

Преимущества

Обучение с включением исследовательской деятельности	Традиционное обучение
Развитие личностных качеств учащегося: мышление, речь, общение, поведение, эффективное внимание, смысловая память, все каналы восприятия, творчество	Механическая память
Возрастает интерес к учебно-познавательной деятельности	Интерес падает со взрослением
Коллективная мыслительная деятельность, возможность попробовать разные роли	Репродуктивная деятельность, статичность ролей
Возрастает глубина понимания, мотивация	Поверхностное понимание, отсутствие или неосознанность личной мотивации
Стремление к самореализации	Стремление к достижению конкретного учебного результата

Механизмы реализации

5 класс	Частично-поисковый метод, метод проблемного обучения, групповые технологии	вводится понятие исследовательской деятельности, а также таких её составляющих, как проблемный вопрос и гипотеза, у учащихся формируются первоначальные навыки выдвижения гипотез, сбора материала, его группировки и классификации
6 класс		учитель продолжает работу по формированию навыков выдвижения гипотез, наблюдению над материалом, его сбору и классификации. Вводится понятие позитивно и негативно окрашенных слов.
7-8 класс	+ Технология мастерских	обучающиеся продолжают отрабатывать навыки выдвижения гипотез, наблюдения над материалом, его сбора и классификации; учатся работать с различными источниками информации, оформлять список литературы, Интернет-ресурсов; формируется навык формулировки цели, задач и выводов исследовательской работы, описания её методики. Определения тактики исследования – последовательности конкретных шагов (исследовательских задач)
9-11 класс	+ Развивающее обучение	индивидуальная исследовательская деятельность

Механизмы реализации

Виды ученических исследовательских работ:

- работы, в которых проводится анализ текста художественного произведения с целью выявления его художественного своеобразия, особенностей авторского стиля, мастерства писателя, типологии образов. Например: «Способы создания образов-персонажей в рассказах А. П. Чехова», «Приёмы изображения полесских жителей «полесского цикла» повестей А. И. Куприна», «Поэтика рассказов «Тёмные аллеи» И. Бунина»;
- работы, в которых разрешение поставленной проблемы осуществляется на основе сравнения двух или нескольких произведений. Проблемы могут носить различный характер – теоретико-литературный, мировоззренческий, эстетический, культурологический. Например, сопоставление текста произведения, написанного на иностранном, с его переводами на русский язык. Изучая в разделе древнерусской литературы «Повесть временных лет» (7 класс), сравниваются древнерусский текст и его переводы, «Слово о полку Игореве» (8 класс) – древнерусский текст и перевод Д. Лихачёва, переложения В. Жуковского, А. Майкова, Н. Заболоцкого, А. Чернова, Н. Рыленкова;
- работы, предполагающие интеграцию литературы и истории, философии, лингвистики, приучающие учащихся видеть общность гуманитарных знаний, осваивать разные методологические подходы к анализу явлений искусства и жизни. Например: «Образ «маленького человека» в русской литературе XIX », «Литературный тип «лишнего человека» в русской литературе»;

Необходимые условия

Чтобы организовать исследовательскую деятельность, необходимо наличие следующих элементов:

- 1) индивидуальность ребенка;
- 2) индивидуальность педагога;
- 3) интересный объект исследования

СИСТЕМА не работает, ЕСЛИ ХОТЬ ОДИН ЭЛЕМЕНТ ВЫПАДАЕТ

Прогнозируемый результат

Выпускник - мыслящий в категориях культуры читатель, способный самостоятельно понимать и оценивать произведение как художественный образ мира, созданный автором

Перспективы решения проблемы

- будет разработана программа исследовательской деятельности на уроках литературы;
- система алгоритмов исследовательской деятельности разных уровней сложности;
- будет собрана «копилка» методов и приемов исследовательской деятельности
- будет разработана система мониторинга качества обучения на основе диагностики уровня творческой активности и сформированности навыка исследовательской деятельности

Дети учатся лучше и в тысячу раз
успешнее,
если им дают возможность
самостоятельно
исследовать основы изучаемого
материала.

Питер Клайн.