

Д.И.Фонвизин и его время

Заочное путешествие



Эстетические принципы классицизма



- Правило трёх единств (место, время, действие)
- Строгая иерархия жанров. Теория «трёх штилей»
- Ориентация на античное искусство
- Общественная, гражданская позиция
- Чёткое деление персонажей на положительных и отрицательных



Эпоха Екатерины II

*Сатирические журналы
«Всякая всячина»,
«Смесь», «Трутень»,
«Адская почта» ...*



Д.И.Фонвизин.1745 – 1792

Страницы биографии и творчества



Волшебный край!

Там в стары годы,
Сатиры смелый
властелин,
Блистал Фонвизин,
друг свободы...

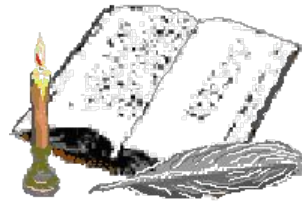
А.С.Пушкин

**1755г-дворянская гимназия при Московском
университете**
1759г-студент философского университета





***1762г – переводчик в Коллегии
иностранных дел г.Петербурга***

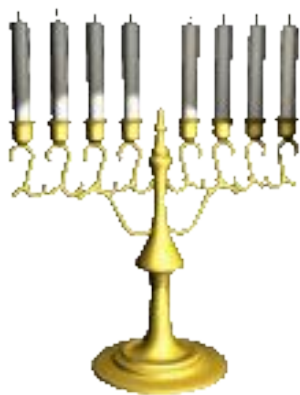


***1769 - 1783гг-секретарь
руководителя Коллегии
иностранных дел Н.И.Панина***

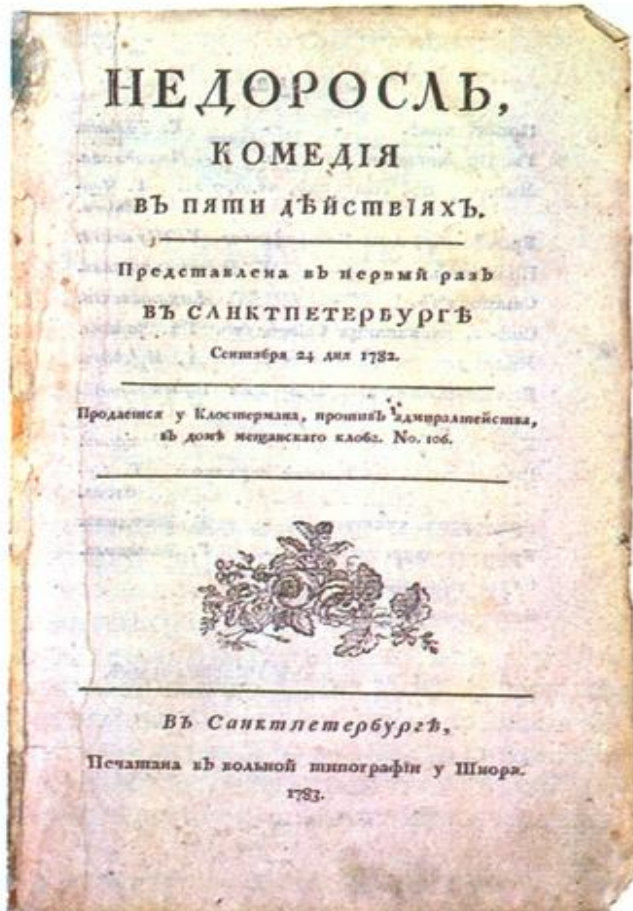
***Разделяет взгляды
конституционной монархии***



1766 – комедия «Бригадир»



1782г – комедия «Недоросль»



**...Сатирик превосходный
Невежество казнил в комедии
народной**

А.С.Пушкин «Послание к цензору»

Афоризмы комедии



Начинаются чины - перестаёт нравственность.

Невежда без души - зверь.

Глупому сыну не в помощь богатство.

В большом свете водятся премелкие души.

Наличные деньги - не наличные достоинства.



ВИКТОРИНА

1. Где и когда родился Д.И. Фонвизин?

2. Назовите сатирические журналы, созданные при Екатерине II.

3. С чего началась литературная деятельность Д.И. Фонвизина?

4. Закончите афоризм Стародума: «Глупому сыну не в помощь ...».

5. Чьи это строки: «...блистал Фонвизин, друг свободы...» ?

