



**Организация непрерывной
образовательной
деятельности с детьми
раннего и дошкольного
возраста**



Цель семинара: содействие развитию компетентности педагогов организации непрерывной образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста:

- понимание сущности НОД, принципов её конструирования;**
- определение того, каким образом на развивающих занятиях осуществлять мотивацию, постановку проблемы и рефлексию деятельности ;**
- обмен опытом между участниками, освоение участниками эффективных методов и приёмов организации занятий, составляющих основу образовательной деятельности работы с детьми раннего и дошкольного возраста.**

ОБЩАЯ УСТАНОВКА НА РАБОТУ

- **НЕТ УСТАНОВКИ: «Я ВСЁ ЗНАЮ И УЧУ ВАС ТОМУ, КАК НУЖНО ДЕЛАТЬ»**
- **ЕСТЬ УСТАНОВКА: «Я НАХОЖУСЬ В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ. ДАВАЙТЕ ИСКАТЬ ВМЕСТЕ!»**

Организация занятия или НОД?





**ОСНОВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ И УСЛОВИЯ
ПРОВЕДЕНИЯ ИГР И ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ ВТОРОГО ГОДА
ЖИЗНИ
(Н.С. Карпинская)**

- **Планомерность проведения игр и занятий.**
- **Повторность занятий.**
- **Дидактические занятия обязательно должны быть эмоционально окрашены.**
- **Применение наглядности в сочетании со словом.**
- **Наличие детской деятельности.**
- **Длительность занятий минут 10-12 минут.**

НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- реализуется через организацию **различных видов детской деятельности** или их **интеграцию** с использованием **разнообразных форм и методов работы**, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

План-конспект НОД

- в какой группе, в первой (второй) половине дня
- **Дата проведения:**
- **Время проведения:**
- **Интеграция образовательных областей:**
«Физическое развитие», «Речевое развитие»,
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,
«Художественно-эстетическое развитие».

Виды детской деятельности (ФГОС ДО)

Ранний возраст:

1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.
2. Экспериментирование с материалами и веществами.
3. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, лопатка и др.).
4. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
5. Рассматривание картинок.
6. Двигательная деятельность.

Виды детской деятельности (ФГОС ДО)

Дошкольный возраст:

1. Игровая.
2. Коммуникативная.
3. Познавательно-исследовательская.
4. Восприятие художественной литературы и фольклора.
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд.
6. Конструирование из разного материала.
7. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
8. Музыкальная.
9. Двигательная.

План-конспект НОД

- **Цели деятельности педагога:**
- **Планируемые результаты развития интегративных качеств детей:**
эмоционально-заинтересовано следит за своей ролью, активен в, участвует в, проявляет положительные эмоции при..
- **Предварительная работа:**
- **Материалы и оборудование:**
- **Содержание**

Описание НОД

- Части занятия
- Деятельность воспитателя
- Деятельность детей
- Организационные и методические указания, методические приёмы в деятельности педагога

Условные части НОД

- 1. Мотивация предстоящей деятельности.
- 2. Ход совместной образовательной деятельности.
- 3. Самооценка эмоционального состояния, настроения (младш. возраст) или деятельности (старший возраст) детьми.

ОСНОВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИГР И ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ (Н.С. Карпинская)

- Планомерность проведения игр и занятий.**
- Повторность занятий.**
- Дидактические занятия обязательно должны быть эмоционально окрашены.**
- Применение наглядности в сочетании со словом.**
- Наличие детской деятельности.**
- Длительность занятий минут 10 — 12.**

5 УСЛОВИЙ УСПЕШНОГО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

(А.П. Усова, Дж. Боткин)

- **1. Участники занятия испытывают радость (удовольствие), потому что самоутверждаются, выполняя самостоятельно деятельность, одновременно удовлетворяя потребности общаться, играть и познавать. Полноправные участники занятия — персонажи-недотепы (Мишка, Незнайка и т.п.).**
- **2. Весь состав группы воспитанников — участники занятия, потому что каждый в индивидуальном обучении уже овладел его содержанием.**
- **3. Каждый дошкольник верит в свой успех, прогнозирует, предвосхищает успешность достижения результата.**
- **4. Участник проявляет высокую интеллектуальную активность, направленную на раскрытие существенных связей, зависимостей, закономерностей изучаемого содержания.**
- **5. Стремление к успеху дисциплинирует поведение участников, они организованы, взаимодействуют два подхода к воспитанию ребенка — авторитарное (авторитетное) и личностно-ориентированное.**

Мотивация

- **Мотивация** – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение цели.

Четыре типа мотивации:

Первый тип - игровая мотивация – «Помоги игрушке».

Создание этой мотивации строится по схеме:

1. Вы рассказываете, что игрушке нужна помощь, и помочь могут им только дети.
2. Вы спрашиваете детей, согласны ли они помочь игрушке.
3. Вы предлагаете научить детей делать то, что требуется игрушке, тогда объяснение и показ заинтересуют детей.
4. Во время работы у каждого ребёнка должен быть свой персонаж - подопечный (вырезанный, игрушечный, нарисованный персонаж, которому он оказывает помощь).
5. Эта же игрушка – подопечный оценивает работу ребёнка, обязательно хвалит ребёнка.
6. По окончании работы желательно, чтобы дети поиграли со своими подопечными.

Второй тип мотивации – помощь взрослому – «Помоги мне».

- Здесь мотивом для детей является общение со взрослым, возможность получить одобрение, а также интерес к совместным делам, которые можно выполнять вместе.
- Создание мотивации строится по схеме:
- Вы сообщаете детям, что собираетесь мастерить что-либо и просите детей помочь вам. Интересуетесь, как они могут вам помочь.
- Каждому ребёнку даётся посильное задание.
- В конце подчеркиваете, что результат был достигнут путём совместных усилий, что к нему пришли все вместе.

Третий тип мотивации «Научи меня»

- Основан на желании ребёнка чувствовать себя знающим и умеющим.
- Создание этой мотивации осуществляется по схеме:
- 1. Вы сообщаете детям, что собираетесь заняться какой - либо деятельностью и просите детей научить вас этому.
- 2. Вы спрашиваете, согласны ли они помочь вам.
- 3. Каждому ребёнку, даётся возможность научить вас какому – либо делу.
- 4. По окончании игры каждому ребёнку даётся оценка его действий и обязательно следует похвалить его.
- *Например:*
- *-Ребята, наша кукла Таня собралась погулять, мне нужно её одеть на прогулку. Я не знаю, как это сделать. Вы можете меня научить?*

Четвёртый тип мотивации «создание предметов своими руками для себя»

- Основан на внутренней заинтересованности ребёнка. Такая мотивация побуждает детей к созданию предметов и поделок для собственного употребления или для своих близких. Дети искренне гордятся своими поделками и охотно пользуются ими.
- Создание этой мотивации осуществляется по схеме:
- 1. Вы показываете детям, какую – либо поделку, раскрываете его преимущества и спрашиваете, хотят ли они иметь такой же для себя или для своих родных.
- 2. Далее показываете всем желающим, как изготовить этот предмет.
- 3. Изготовленная поделка поступает распоряжение ребёнка. Гордость за дело своих рук – важнейшая основа созидательного отношения к труду.
- Если ребёнок, уже занят каким – либо интересующим делом, а значит, уже имеет необходимую мотивацию, можно познакомить его с новыми путями решения поставленных задач.
- *Например:*
- *- Ребята, посмотрите какая у меня красивая открытка! Эту открытку можно подарить маме на 8 марта. Вы хотите подарить маме такую же? И вы показываете, как можно это изготовить.*

Мотивируя детей, следует соблюдать следующие принципы:

- нельзя навязывать ребёнку своё видение в решении проблемы (может быть у ребёнка будет свой путь решения проблемы)
- обязательно спросить у ребёнка разрешения заняться с ним общим делом.
- обязательно хвалить действия ребёнка за полученный результат.
- действуя совместно с ребёнком, вы знакомите его со своими планами, способами их достижения.

Соблюдая эти правила, вы даёте детям новые знания, обучаете их определённым умениям, формируете необходимые навыки.

Использование игровых персонажей

Использование игровых персонажей и игровая мотивация взаимосвязаны. Игровые и сказочные персонажи могут «приходить в гости», «знакомиться», «давать задания», «рассказывать увлекательные истории», могут и оценивать результаты труда малышей. К этим игрушкам и персонажам существует ряд требований.

Игрушки или игровые персонажи:

- должны соответствовать возрасту детей;
- должны быть эстетичными,
- должны быть безопасными для здоровья ребёнка,
- должны иметь обучающую ценность,
- должны быть реалистичными;
- не должны провоцировать ребёнка на агрессию, вызывать проявления жестокости.
- Игровых персонажей не должно быть много.

Организация НОД



РЕФЛЕКСИЯ

