

The background features several large, stylized, overlapping swirls in shades of green, purple, and light blue. Interspersed among these swirls are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble rays of light or confetti, scattered across the white background.

Твои права

Автор: Абрамова Валентина Ивановна



Ты живешь в семье, у тебя такие заботливые родители, такой уютный дом.

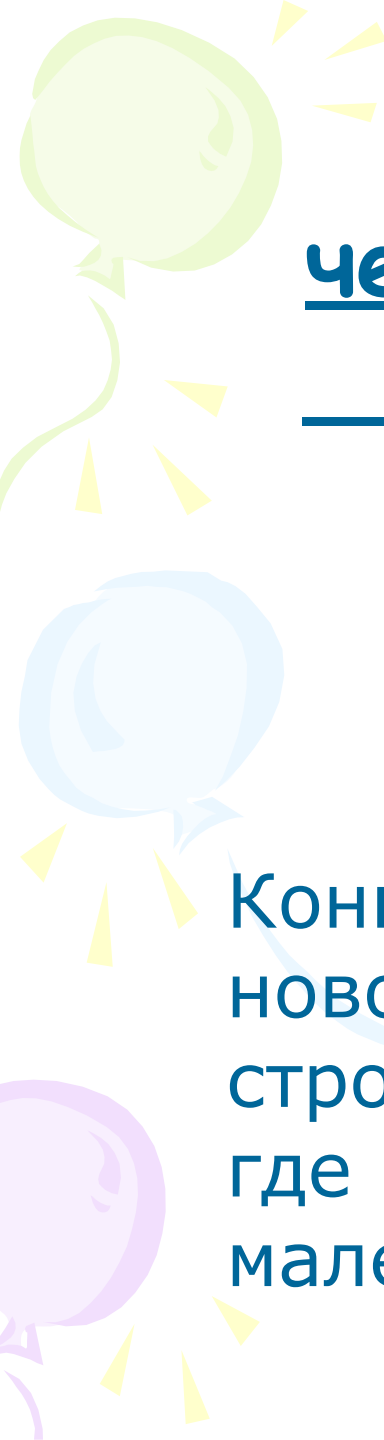
Если же постучится к тебе беда, вспомни, что тебя защищает Конвенция о правах ребенка, а вместе с ней – самая главная в мире организация – ООН (Организация Объединенных Наций)



В 1989 году ООН приняла документ, который называется «Конвенция о правах ребенка»

Конвенция – это международное соглашение. Государства пришли к соглашению, что будут соблюдать в своей стране права каждого ребенка.

И наше государство тоже подписалось под этим документом, а, значит, дало слово всему миру позаботиться о своих детях.



Главное право каждого человека - право на жизнь.
И маленький человек - ребенок - тоже имеет право жить.

Каждая страна, говорится в Конвенции, должна заботиться о новорожденных, помогать их мамам, строить больницы и поликлиники, где врачи спасут, вылечат маленького, если он заболит.



Посмотрите на картинку и вспомните
слова поэта:

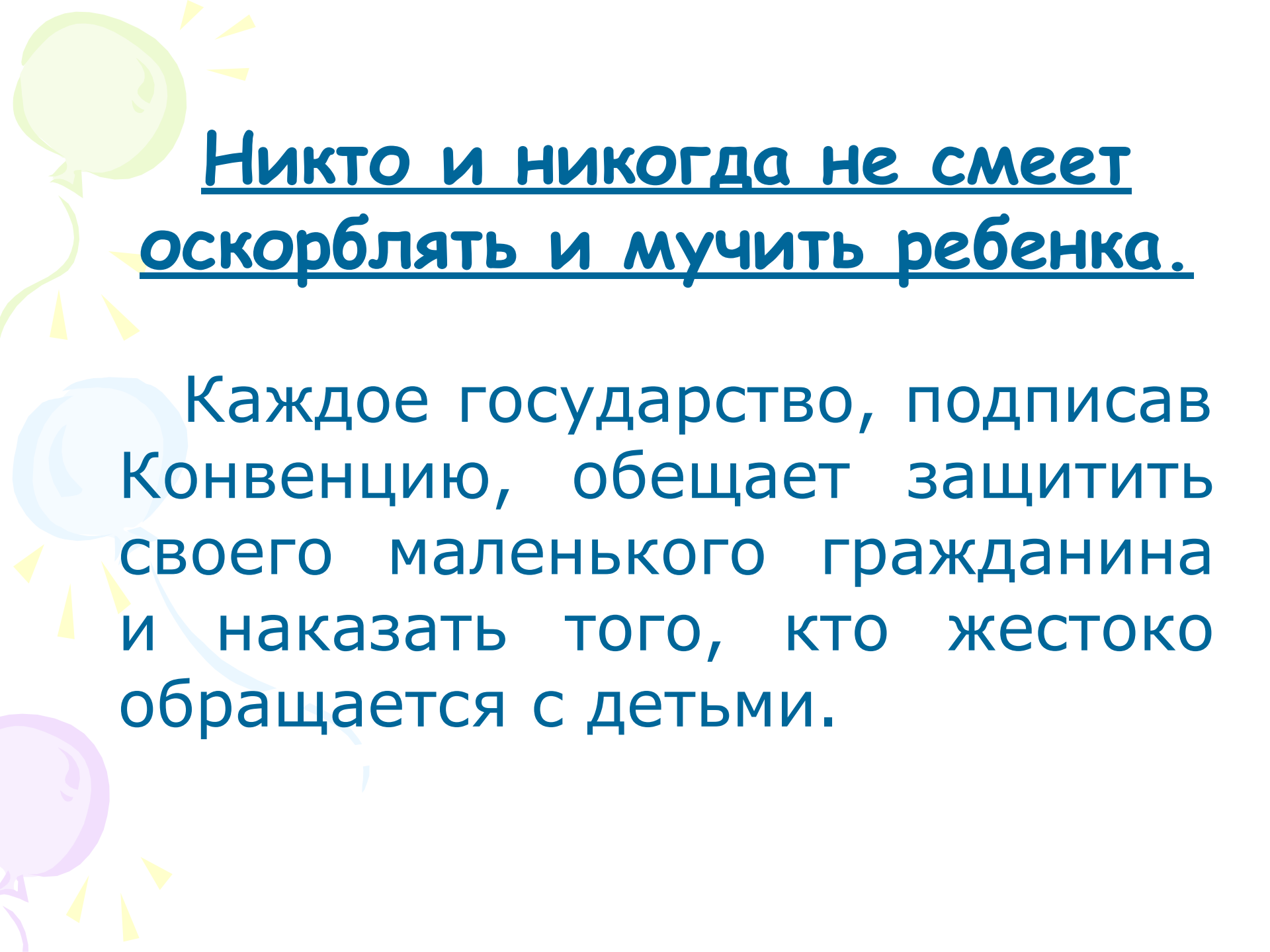
**В бочку с сыном посадили,
Засмолили, покатали
И пустили в Окиян –
Так велел-де царь Салтан.**

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»

А на самом-то деле кто так жестоко обошелся с новорожденным и его мамой?

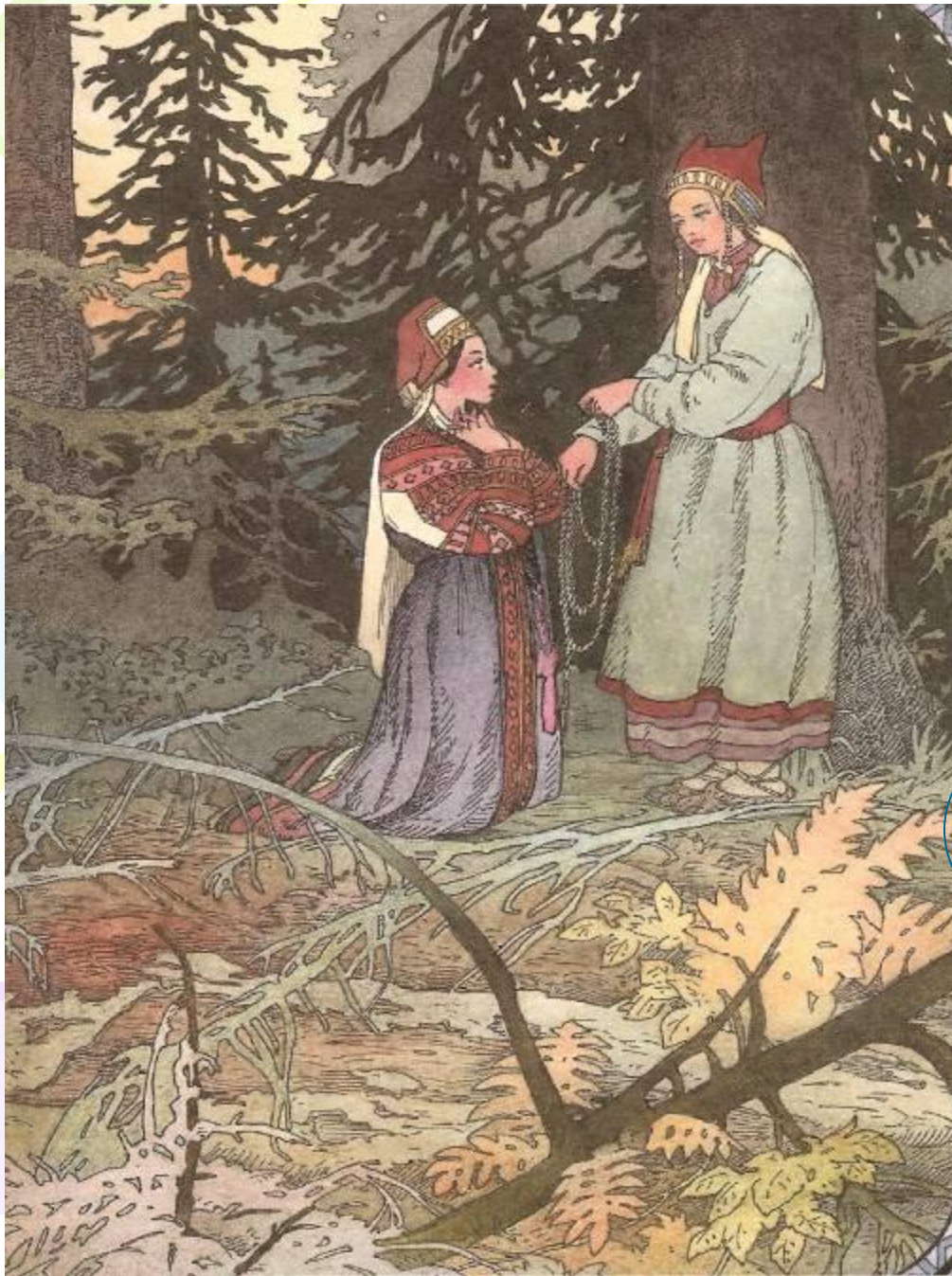
Что ты сказал бы этим злодеям, если бы их встретил?



A decorative graphic on the left side of the slide features three balloons in shades of green, blue, and purple, with yellow triangular rays emanating from behind them.

**Никто и никогда не смеет
оскорблять и мучить ребенка.**

Каждое государство, подписав Конвенцию, обещает защитить своего маленького гражданина и наказать того, кто жестоко обращается с детьми.

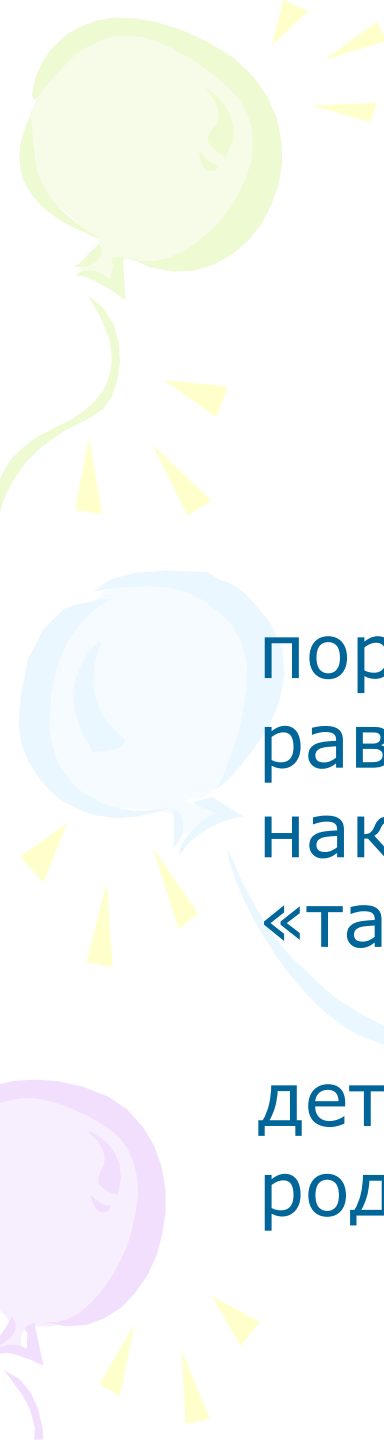


Посмотри на картинку и
вспомни, чей это приказ:

**Свесть Царевну в глушь лесную
И, связав ее, живую,
Под сосной оставить там
На съедение волкам!**

В чем провинилась царевна?
Как ты думаешь, кто и за
какие проступки так
жестoko наказал ее?

А.С.Пушкин
«Сказка о мертвой царевне»



Ребёнок не отвечает за провинность родителей, чтобы они не совершили.

Может быть, они нарушили закон, порядок или обидели кого-то, всё равно нельзя упрекать, унижать, наказывать ребёнка за то, что у него «такие» родители.

Государство не допустит, чтобы дети страдали из-за проступков родителей.



Много чудесных подарков получила новорождённая принцесса, и вдруг во Дворце появилась злая Ведьма.




- Вы не пригласили меня на крестины? - сказала она Королю и Королеве.

- Так я пришла сама, и вот мой подарок: когда принцессе исполнится 16 лет, она уколется веретеном и умрёт.

Ш. Перро «Спящая красавица»

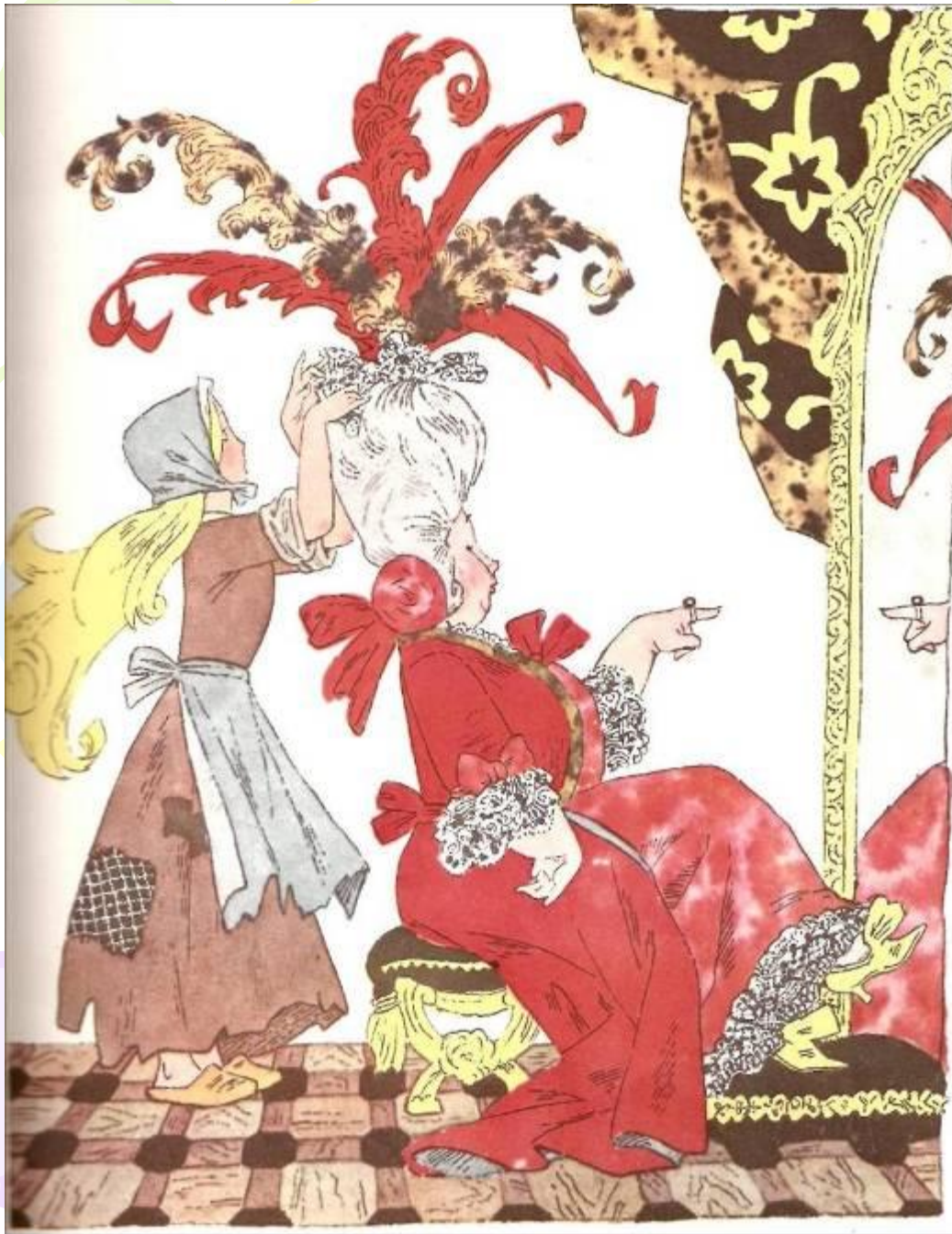
Бессовестная колдунья, она
хочет наказать младенца за
провинность родителей.
Что же будет дальше?





Ребенок имеет право
отдохнуть, поиграть,
повеселиться

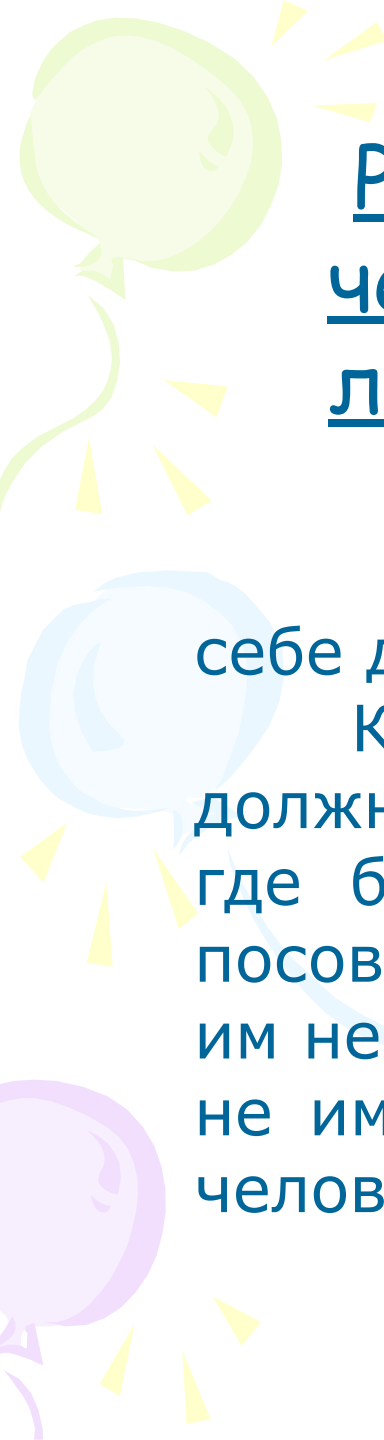
Право на отдых, на игры,
на праздники записано в
Конвенции о правах
ребенка.



Сказочный пример

- Матушка, сестры, можно
и
мне хоть одним глазком
взглянуть на бал?
- Ха-ха-ха! Что тебе,
замарашке, делать в
королевском дворце?

Из какой это сказки?
Кто помог бедной
падчерице и чем дело
кончилось?



Ребенок, как и любой другой человек, имеет право на свою личную жизнь, на свою тайну.

Каждый ребенок сам может выбирать себе друзей, занятия, увлечения.


Конечно, это не значит, что родителям должно быть все равно, с кем ты дружишь, где бываешь, как одеваешься. Они могут посоветовать, убедить, объяснить тебе, что им не нравится в твоём поведении. Но никто не имеет права силой переделывать жизнь человека по-своему.



Сказочный пример

Русская народная сказка «Царевна-лягушка»

- Зачем ты, Иван-царевич,
сжег мою лягушечью кожу?
Ищи меня теперь в
тридевяти царстве у Кощея
Бессмертного!




Дети имеют право жить со своими родителями, и никому не позволено их разлучать.

Бывает, что детей приходится спасать от землетрясения, наводнения, от войны. Из опасного места их увозят далеко, иногда даже в другие страны. Но потом эти страны должны помочь родителям и детям отыскать друг друга. Если дети едут к родителям, государства должны пропустить их через свои границы.



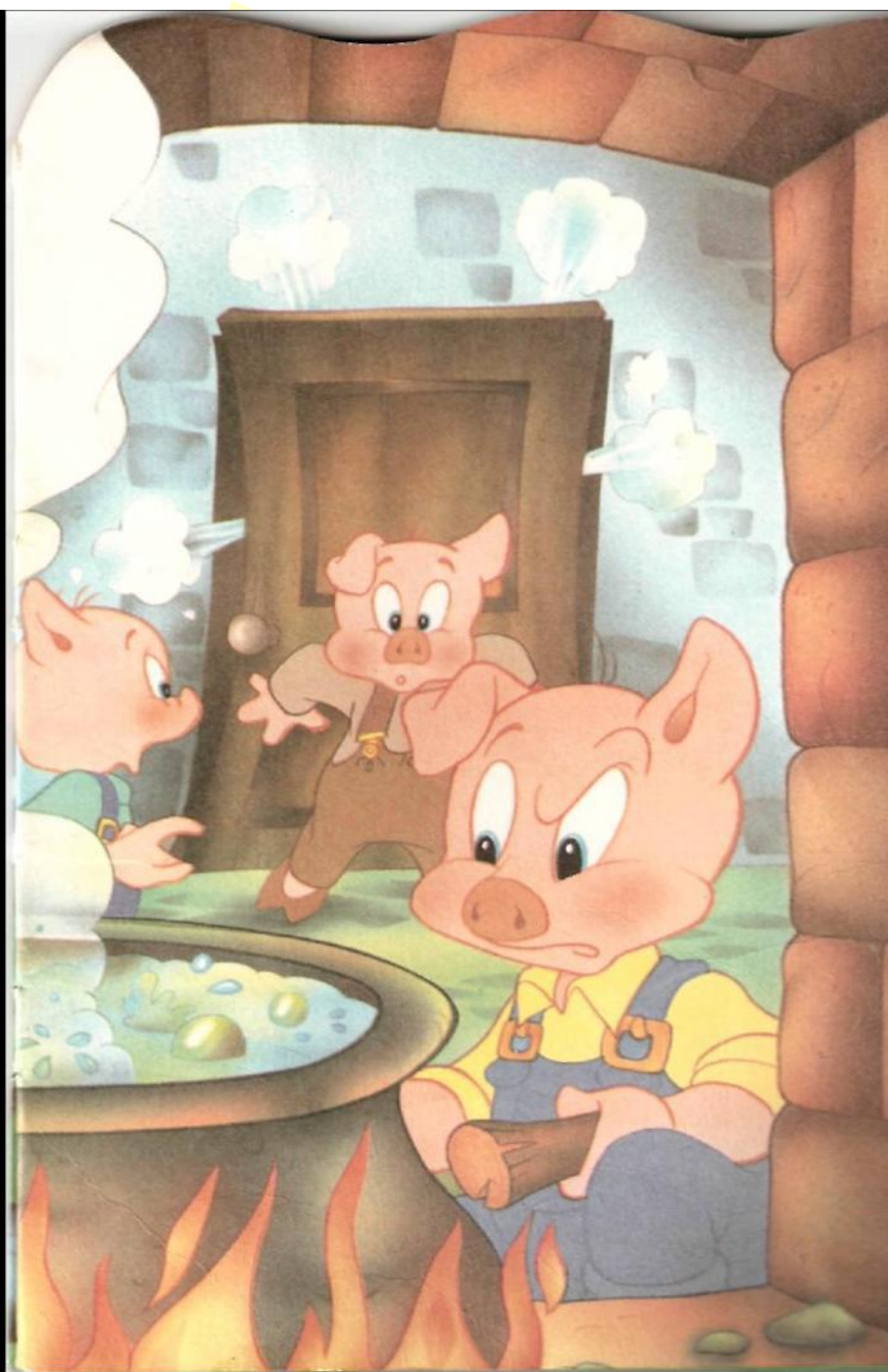
Из бедного, скромного домика бабушки Снежная Королева увезла маленького Кая в свой огромный дворец. Она обещала подарить ему весь мир и пару коньков в придачу.

Как ты думаешь, имела ли она в этом случае право увозить Кая из родного дома?



**Ребенок имеет право спокойно
жить в своем доме и чувствовать
себя хозяином, как папа и мама.**

Никто не имеет права заставить тебя открыть дверь! Ни самый главный начальник, ни генерал. В своем доме ты главнее любого из них! Никому не позволено врываться силой в чужой дом. Каждый человек должен чувствовать себя дома в безопасности.



- Сейчас же отопри дверь, - прорычал Волк, - а не то я ее выломаю!
- Дом поросенка - это крепость, - сказал Наф-Наф своим братьям, и они приготовились защищаться.

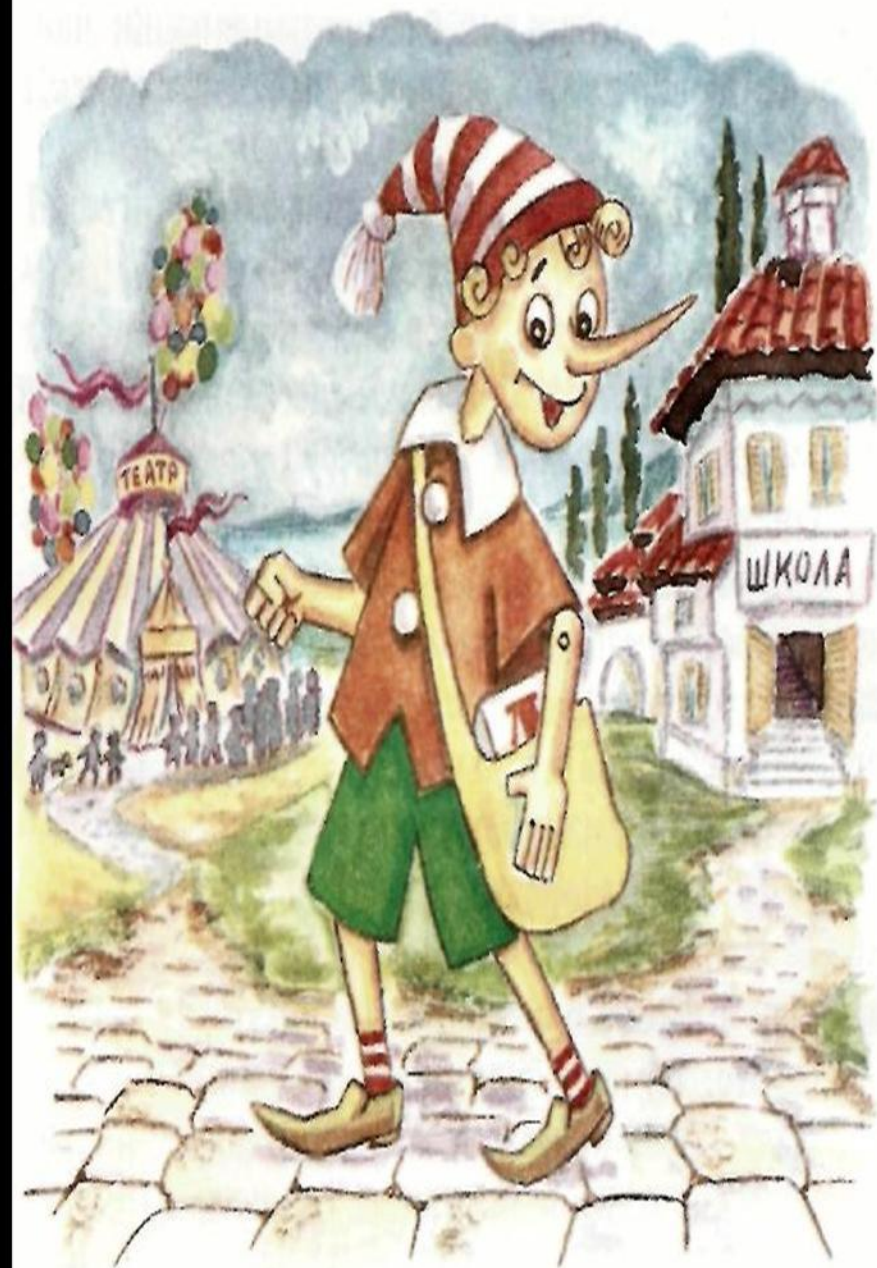
Кто в этой сказке нарушает Конвенцию?

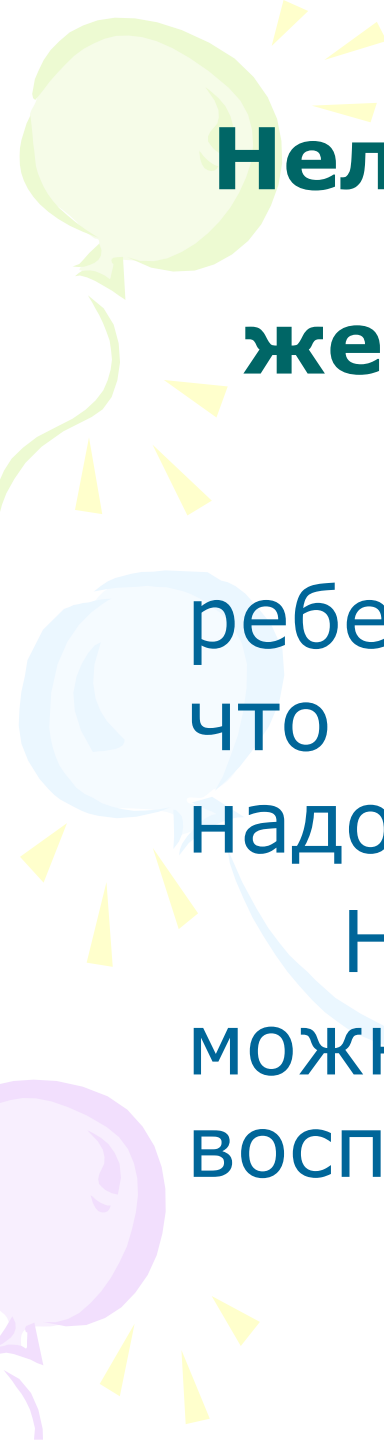
Все дети должны учиться, чтобы стать грамотными, умелыми, воспитанными.

Каждый ребенок имеет право на бесплатное образование.

В Конвенции записано также: государство должно следить, чтобы непременно все дети посещали школу, а не прогуливали уроки!

Значит, когда ты ходишь в школу, то помогаешь своей стране выполнять Конвенцию.





Нельзя учить и поддерживать дисциплину в школе жестокостью и унижениями.

В старые годы считали, что ребенок без битья не выучится и что хорошие манеры воспитывать надо силой, вколачивать розгой.

Но теперь уже все поняли, что можно и нужно учить и воспитывать добром.





Ребенок не обязан быть «как все».

Жил когда-то в Дании странный мальчик, длинный, нескладный, некрасивый. Он был сыном сапожника, но мечтал стать поэтом. Он вечно думал о чем-то своем, в мечтах путешествовал по разным удивительным странам, не замечая, что все над ним смеются. Потом мальчик вырос, но остался в душе все тем же странным ребенком. Теперь его имя знает весь мир. Его зовут Ганс Христиан Андерсен.

Эту сказку Андерсен писал, вспоминая свое детство. Вот и этого утенка все считали неуклюжим, некрасивым и вообще - чужим, щипали и били, гнали отовсюду... А он просто был не такой, как все.





Ребенок имеет право на свое мнение.

В Конвенции так и записано: ребенок может свободно выражать свое мнение.

Правда, там добавлено: если при этом он никого не оскорбляет и не ругается плохими словами.



Кто в этой сказке не боялся сказать королю правду?



Никто не имеет права читать чужие письма.

Переписка двух людей – это тайна, и никому не разрешается выведывать эту тайну.

Вообще-то всегда считалось, что порядочный человек никогда не станет подглядывать, подслушивать и читать чужие письма, а кто занимается такими позорными делами, с тем и говорить никто не захочет, от того все отвернутся.

Вот и Конвенция специально подчеркивает: нельзя нарушать тайну переписки!



Никого нельзя наказывать без суда.

- Любой человек, в том числе и ребенок, считается невиновным до тех пор, пока не докажут, что он виноват.
- Один человек не имеет права признать другого виновным, осудить, а тем более – наказать. Это может сделать только суд.
- В суде у человека, которого обвиняют, должен быть защитник, знающий законы, который будет ему помогать.



-Рубите ей голову! - крикнула Королева. - Пусть выносят приговор, а виновата она или нет - потом разберемся!

Что это за сказка? Чем закончилась эта история?

Государство должно заботиться о ребенке, который остался без родителей.

Здесь говорится о сиротах. Но бывают такие родители, что им страшно доверить ребенка. В этом случае государство растит, воспитывает и заботится, чтобы ребенок был одет, накормлен, чтобы ему было где жить

Государство обязательно проверяет, хорошо ли живется ребенку – сироте, не обижают ли его, не заставляют ли делать тяжелую работу.

The background features several large, stylized, overlapping swirls in shades of purple, green, and light blue. Interspersed among these swirls are numerous small, yellow, starburst-like shapes, some pointing towards the center and others pointing outwards, creating a dynamic and celebratory feel.

**Спасибо за
внимание!**