

# Цветовые гармонии

Базыль Екатерина  
КИ-91

# Типы цветовых гармоний

- Монохромная (Monochromatic)
- Родственная или аналогичная (Analogous)
- Родственно-контрастная
- Контрастная, дополнительная или комплиментарная (Complementary)
- Сплит-комплиментарная (Split Complementary) сочетание основного цвета и одного(Complementary) или пары(Split Complementary) дополнительных цветов на противоположной стороне от него

# Монохромная

- Монохромные цветовые гармонии – использование нескольких оттенков одного цвета. Данное сочетание аналог описанных выше сочетаний ахроматических цветов. Такие сочетания состоят как минимум из двух цветов. Только в место оттенков серого здесь используются оттенки, какого ни будь из спектральных цветов. И цветовой круг для построения данной гармонии не нужен, а нужна монохромная шкала, проходящая от белого к черному через требуемый спектральный цвет. Гармония может быть контрастной или нюансной в зависимости от выбранных оттенков.

# Монохромная



Ralph Lauren



CRAIG GREEN trendstop



GIORGIO ARMANI trendstop



NEIL BARETT trendstop

# Родственная или аналогичная (Analogous)

- К родственным в цветовом круге относятся все промежуточные цвета, расположенные между двумя основными, включая только один из их образующих. Они подразделяются на четыре группы: желто-красные, желто-зеленые, сине-красные, сине-зеленые.
- Гармония родственных цветов основывается на наличии в них примесей одних и тех же главных цветов, получается сравнительно сдержанная спокойная гамма, особенно когда нет активных светлотных противопоставлений.

# Родственная или аналогичная (Analogous)



Louis Vuitton, Fendi, Versace

# Родственно-контрастная

Split complementary color scheme (раздельная комплементарная цветовая схема) является модификацией стандартной комплементарной схемы. Её отличие заключается в том, что можно варьировать тон противоположных цветов также, как это делается в аналоговой цветовой схеме. Раздельная комплементарная схема предлагает больше нюансов, чем комплементарная, но более трудна в балансировке. В такой схеме рекомендуется использовать один тёплый цвет против диапазона холодных цветов (например, красный против синего и сине-зеленого).

# Родственно-контрастная



Gucci



Todd Snyder



# Контрастная, дополнительная или комплиментарная (Complementary)

- В цветовом круге есть цвета, которые располагаются друг напротив друга. Это контрастные цвета. Они образуют самые контрастные сочетания. Красный-зелёный, жёлтый-фиолетовый, оранжевый-синий. Это противоположные цвета, образующие самые контрастные сочетания

# Контрастная, дополнительная или комплиментарная (Complementary)



Gucci

Сплит-комплиментарная (Split Complementary)  
сочетание основного цвета и одного(Complementary)  
или пары(Split Complementary) дополнительных цветов  
на противоположной стороне от него

- Любой цвет плюс два цвета, лежащих по краям  
комплементарного ему цвета. Подобное сочетание смягчает  
контраст комплементарной цветовой схемы.

Сплит-комплиментарная (Split Complementary) сочетание основного цвета и одного(Complementary) или пары(Split Complementary) дополнительных цветов на противоположной стороне от него



LaDoubleJ



Jean Paul Gaultier

**Спасибо за внимание!**