

Михаил Юрьевич Лермонтов

«Бородино»

*«Недаром помнит вся
Россия*

Про день Бородина!

М.Ю.Лермонтов



Цели урока:

1. Познакомить с содержанием стихотворения “Бородино”, обратив особое внимание на его художественные достоинства.
2. Развивать у школьников умение делать анализ художественного текста.
3. Воспитывать у учащихся уважение к великому прошлому России.

Проверка домашнего задания

План.

1. Отступление



(«Мы долго молча отступали...»)

2. Выбор места сражения



(«И вот нашли большое поле»)

3. Ожидание боя

(«Два дня мы были в перестрелке.»)



4. Ночь перед сражением

(«Прилег вздремнуть я
у лафета...»)



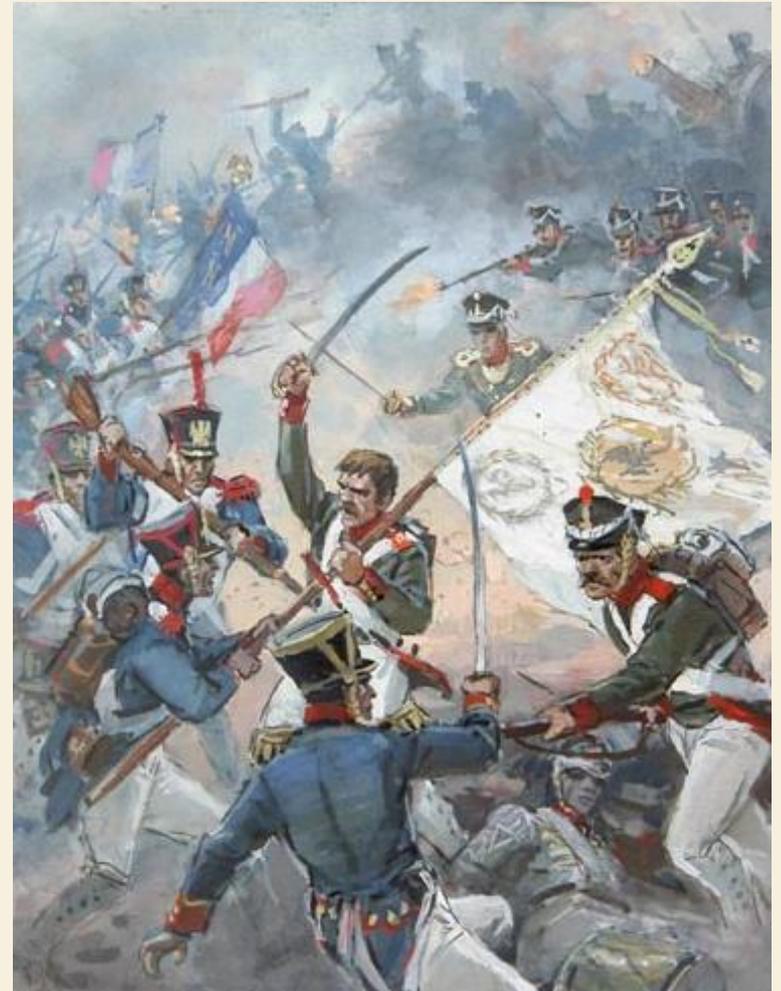
5. Клятва верности

(«И умереть мы обещали,
И клятву верности
сдержали...»)



6. Описание Бородинского сражения

(«Вам не видать
таких сражений!..»)



7. Поле боя после сражения



(«Тогда считать мы стали раны»)

Разминка

Жанр

Вид художественного произведения.

Идея

Основная мысль художественного произведения.

Тема

Это то, о чем говорится в тексте. Тема текста часто отражается в его заголовке.

Композиция

Построение произведения.

Из чего состоит композиция.

*Экспозиция, развязка, развитие действия,
кульминация, завязка.*

Завязка

Событие, знаменующее начало развития действия в эпических и драматических произведениях.

Кульминация

Момент наивысшего напряжения в художественном произведении.

Развязка

Один из элементов сюжета, заключительный момент в развитии действия в художественном произведении.



Развитие сюжета.

Рекомендации для чтения.

1-я строфа - бодро

2-я строфа - задумчиво

3 -я строфа - медленно

4 -я строфа – недовольно, потом лукаво, трижды
нарастает волнение

5 -я строфа - гордо

6 -7 -я строфы - устало

8-я строфа – напряженно, гордо

9-10-я строфы – напряженно, тревожно

11-12-я строфы - сурово, потом сдержанно

13-я строфа - печально



- Зубил снаряд я
- в пушку туго...



Вам не видать таких сражений!...
Носились знамена как тени,
В дыму огонь блестел,
Звучал **булат, картечь** визжала,
Рука бойцов колоть устала,
И ядрам пролетать мешала
Гора кровавых тел.



И отступили
басурманы...





● И МОЛВИЛ ОН...



- Французы двинулись как тучи...



- Наш рукопашный бой...

