



МБУК «ЦБС г. Ельца»
библиотека-филиал №2

6+

ЗАГАДКИ В ЛЕСУ – НА КАЖДОМ ШАГУ

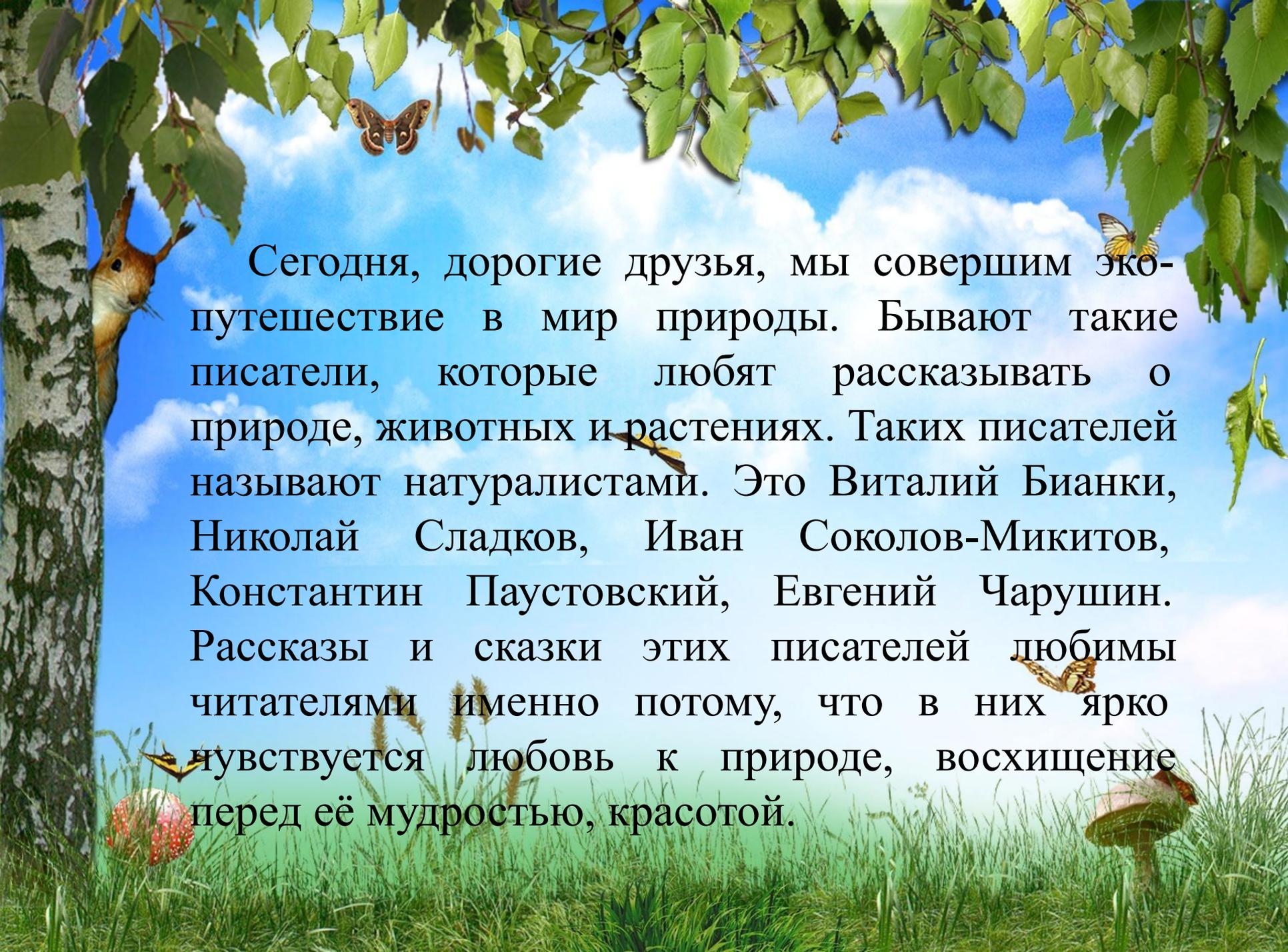
Игра-путешествие

2020

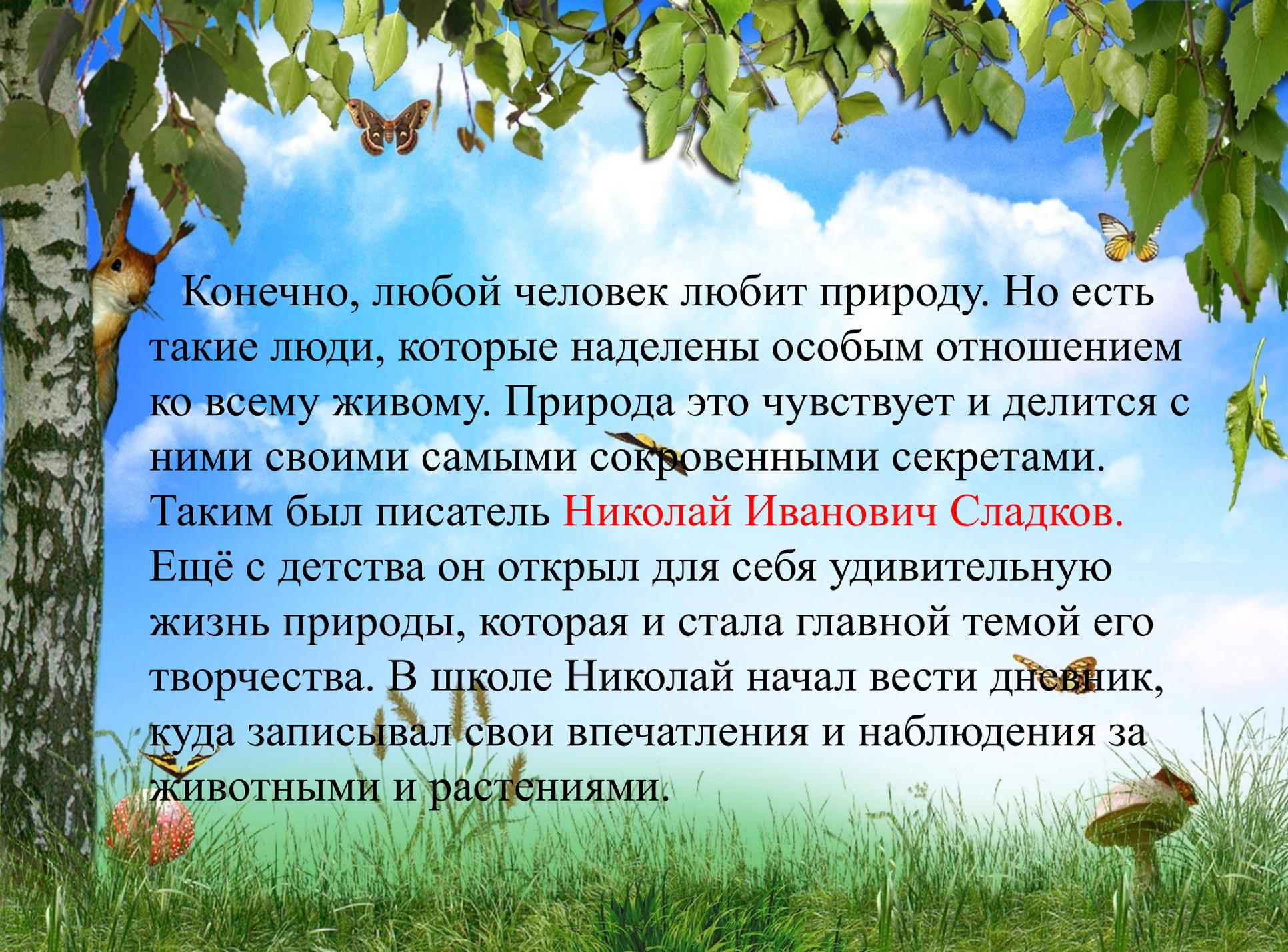
100 лет

**со дня рождения
Николая Ивановича Сладкова**



A vibrant nature scene with a blue sky, green leaves, butterflies, a squirrel, and a mushroom. The background is a bright blue sky with soft white clouds. In the foreground, there are lush green leaves and branches of a tree. A squirrel is visible on the left side, clinging to a tree trunk. Several butterflies are scattered throughout the scene, some flying and some resting on leaves. In the bottom right corner, there is a small, colorful mushroom. The overall atmosphere is bright and cheerful, representing a beautiful natural environment.

Сегодня, дорогие друзья, мы совершим эко-путешествие в мир природы. Бывают такие писатели, которые любят рассказывать о природе, животных и растениях. Таких писателей называют натуралистами. Это Виталий Бианки, Николай Сладков, Иван Соколов-Микитов, Константин Паустовский, Евгений Чарушин. Рассказы и сказки этих писателей любимы читателями именно потому, что в них ярко чувствуется любовь к природе, восхищение перед её мудростью, красотой.

A vibrant nature scene with a blue sky, green leaves, butterflies, a squirrel, and a mushroom. The background is a bright blue sky with soft white clouds. In the foreground, there are lush green leaves and branches of a tree. A squirrel is visible on the left side, clinging to a tree trunk. Several butterflies are scattered throughout the scene, including a large brown and orange one near the top center, a yellow and black one on the right, and a smaller one near the bottom center. A red mushroom is visible in the bottom right corner. The overall atmosphere is peaceful and natural.

Конечно, любой человек любит природу. Но есть такие люди, которые наделены особым отношением ко всему живому. Природа это чувствует и делится с ними своими самыми сокровенными секретами. Таким был писатель **Николай Иванович Сладков**. Ещё с детства он открыл для себя удивительную жизнь природы, которая и стала главной темой его творчества. В школе Николай начал вести дневник, куда записывал свои впечатления и наблюдения за животными и растениями.

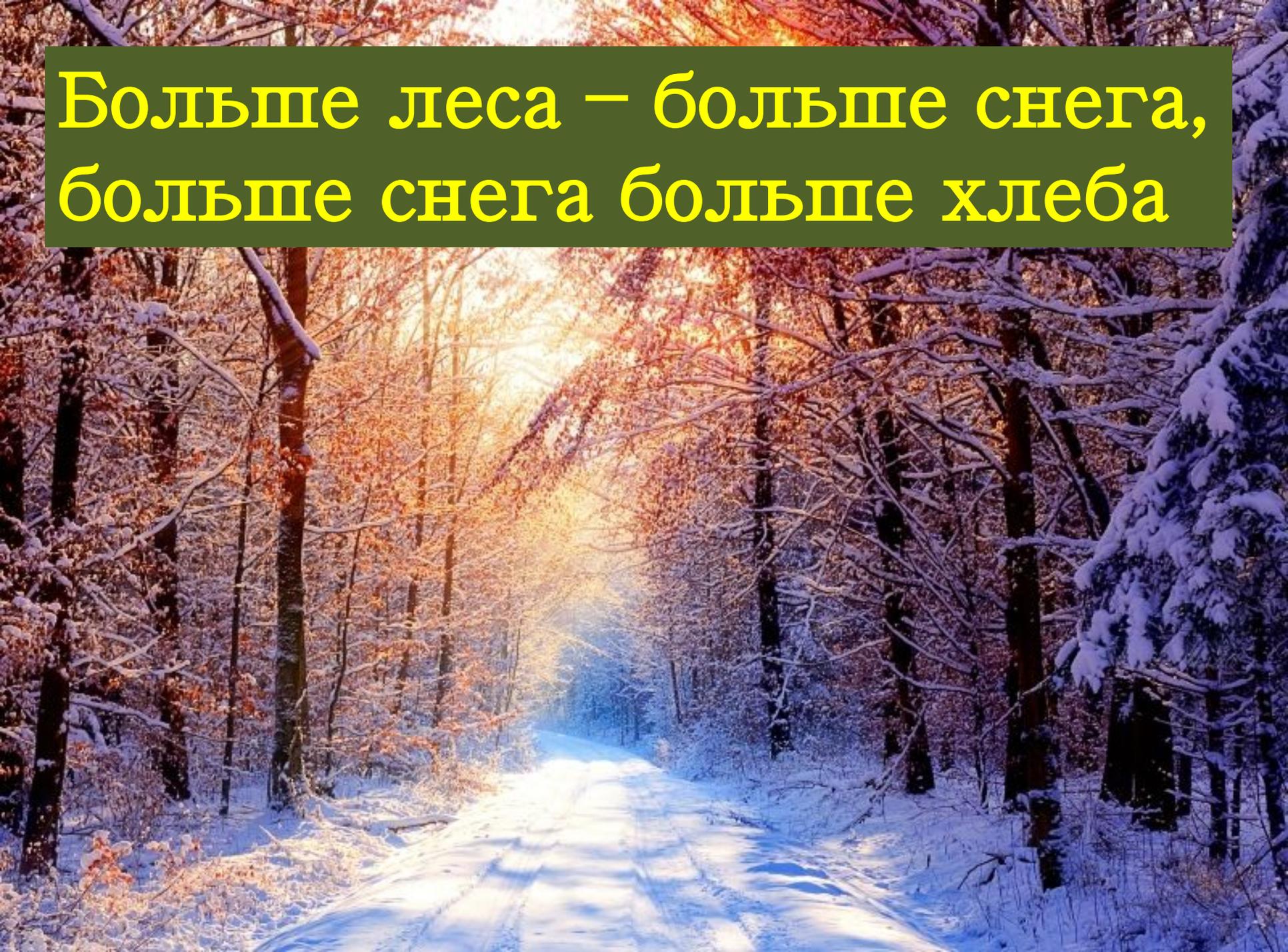
A vibrant forest scene with a blue sky, green leaves, a squirrel, butterflies, and mushrooms. The text is centered in the middle of the image.

С помощью книг писателя мы отправимся в удивительный мир природы. Какие же тайны скрывает писатель Н. Сладков? Чтобы это узнать, нам с вами надо отправиться в лес! Любите путешествовать? А фантазировать умеете? Тогда давайте представим себе, что мы сейчас отправляемся в лес. И для начала давайте вспомним пословицы о лесе.

Пословицы о лесе



Больше леса – больше снега,
больше снега больше хлеба

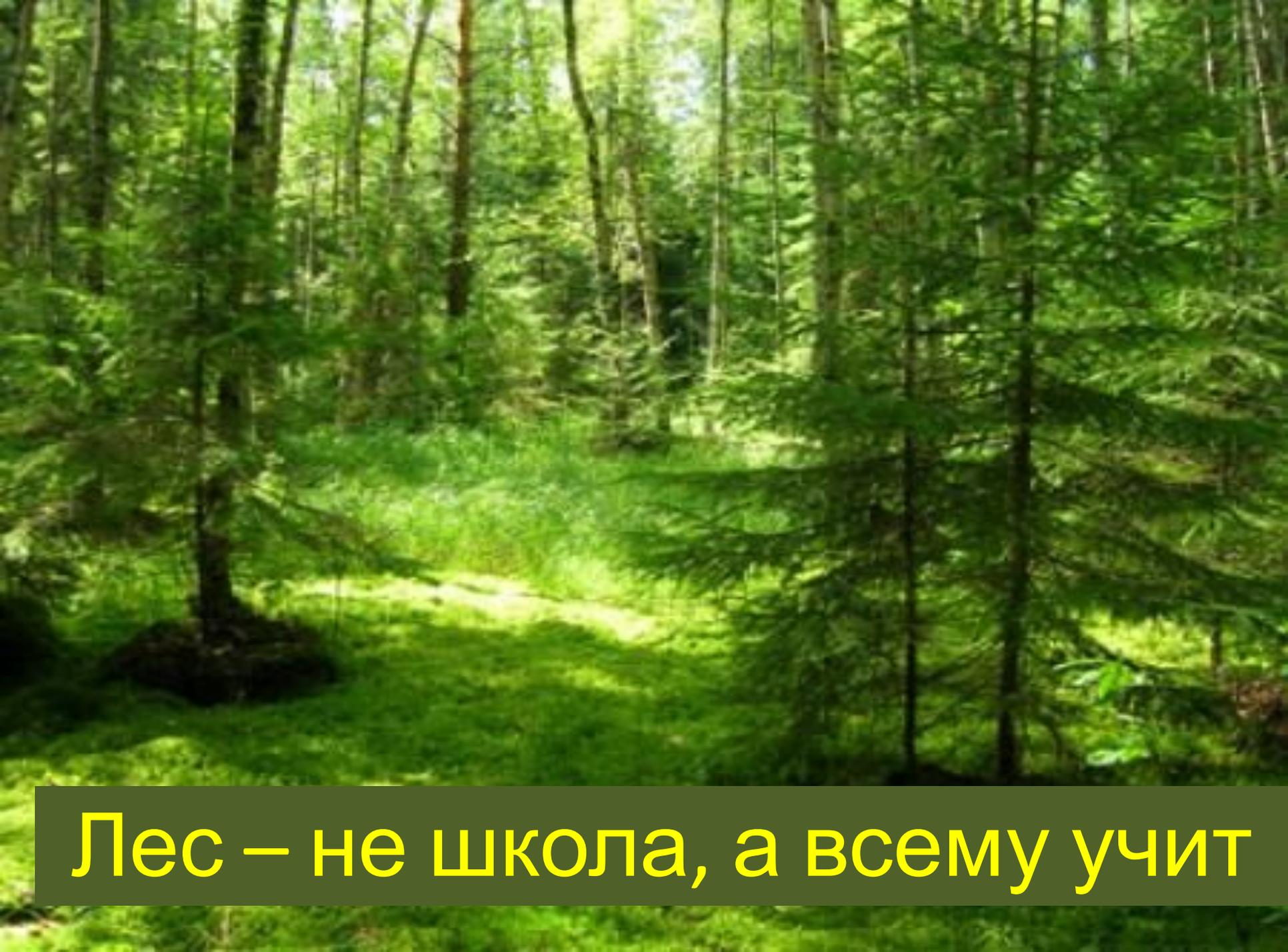


Волков бояться,
в лес не ходить.





**Много леса не губи, мало леса
– береги, нет леса – посади**

A photograph of a dense forest with tall, thin trees and a thick canopy of green leaves. Sunlight filters through the trees, creating dappled light on the forest floor. The overall scene is vibrant and natural.

Лес – не школа, а всему учит

A photograph of a birch forest. The trees have characteristic white bark with dark lenticels and horizontal lenticels. The forest floor is covered in vibrant green grass and other vegetation. The sky is visible through the canopy, showing blue and white clouds.

Кто лес любит –
тот его не губит



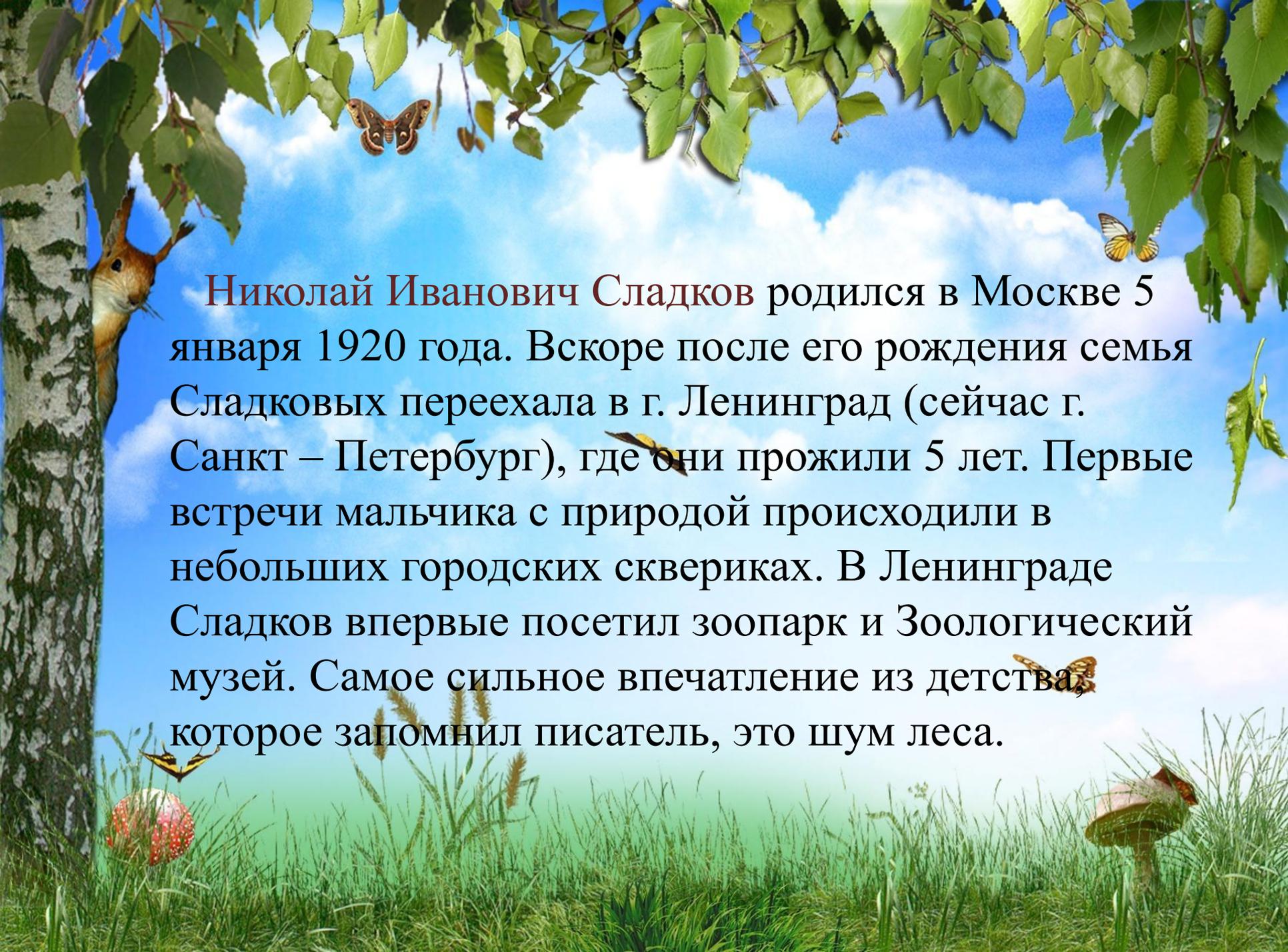
**Лесная сторона не одного волка,
а и мужика досыта кормит.**



Итак, чтобы познакомиться с писателем – **Николаем Ивановичем Сладковым**, нам предстоит найти в лесу его сторожку, которая называется

Шашка-невидимка



A vibrant forest scene with a blue sky, green leaves, butterflies, a squirrel, and a mushroom. The background is a bright blue sky with soft white clouds. In the foreground, there is a lush green meadow with tall grasses and a single mushroom. A squirrel is visible on the left side, clinging to a tree trunk. Several butterflies are scattered throughout the scene, some near the leaves and others in flight. The text is centered in the middle of the image.

Николай Иванович Сладков родился в Москве 5 января 1920 года. Вскоре после его рождения семья Сладковых переехала в г. Ленинград (сейчас г. Санкт – Петербург), где они прожили 5 лет. Первые встречи мальчика с природой происходили в небольших городских сквериках. В Ленинграде Сладков впервые посетил зоопарк и Зоологический музей. Самое сильное впечатление из детства, которое запомнил писатель, это шум леса.

A vibrant nature scene with a blue sky, green leaves, butterflies, a squirrel, and a grassy field. The text is centered in the middle of the image.

Став взрослым Сладков стал заниматься фотоохотой. Многочисленные фотографии, сделанные во время путешествий, он использовал в своих книгах. Николай Сладков очень любил родную русскую природу. Однажды он сказал: ***«Я пишу о природе, потому что я её очень люблю: за красоту, за загадки, за мудрость её и разнообразие»***. Всего он написал более шестидесяти книг.

Отец покупал сыну книги о природе, а самым большим событием в жизни Николая стала покупка фотоаппарата.





А когда Николаю исполнилось 15 лет, отец подарил ему ружьё. В своём дневнике он написал: *«Теперь у меня есть всё: ружьё для добычи, фотоаппарат для съёмки, бинокль для наблюдений, альбом и краски для зарисовок, тетрадь для записей».*





Николай Сладков с детства вёл дневник наблюдений. Туда он записывал всё, что ему казалось интересным. Сначала это были короткие записи: *«Увидел трёх дроздов»*, *«Увидел тетерева с выводком»*, а со временем записи стали длиннее.





Уже в эти ранние годы он почувствовал желание делиться своими открытиями с товарищами – и начал писать рассказы.

Сладков - гидрограф»



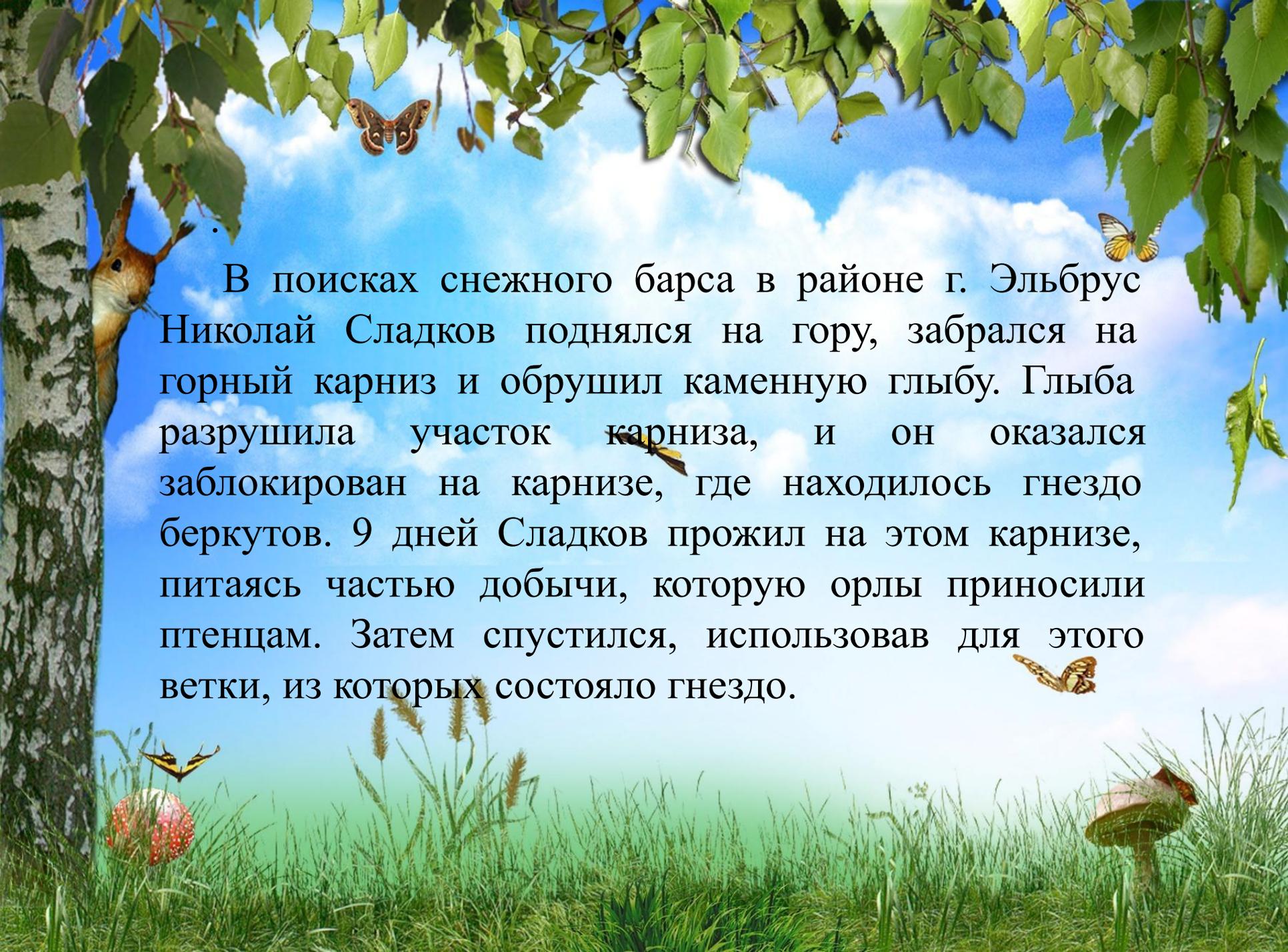
После окончания школы Н. Сладков стал студентом Гидрографического института. Профессия, которой он обучался – **гидрограф**. Гидрографы исследуют дно рек, морей, океанов.



The background is a lush, colorful nature scene. At the top, there are green leaves and branches of a tree. A squirrel is visible on the left side, clinging to a tree trunk. Several butterflies of different colors (brown, orange, and white) are flying in the sky. The sky is bright blue with white clouds. In the foreground, there is a field of green grass and some tall, thin plants. A red mushroom with white spots is visible in the bottom right corner.

Экологические энциклопедии

У Сладкова много увлекательных дорог, однако эти дороги не только увлекательны, но ещё и трудны; чтобы идти по ним, надо быть смелым человеком. Николай Иванович – смелый человек. В его книгах описан ряд необычных событий, случившихся с ним во время путешествий.



В поисках снежного барса в районе г. Эльбрус Николай Сладков поднялся на гору, забрался на горный карниз и обрушил каменную глыбу. Глыба разрушила участок карниза, и он оказался заблокирован на карнизе, где находилось гнездо беркутов. 9 дней Сладков прожил на этом карнизе, питаясь частью добычи, которую орлы приносили птенцам. Затем спустился, используя для этого ветки, из которых состояло гнездо.

«Не бери в лес ружьё»

На встречу один на один с медведем, волком, рысью, отважится далеко не каждый, даже вооружённый. А Сладков подкрадывался к хищникам, ядовитым змеям с одним фотоаппаратом в руках.

Любовь к зверю заставляла его быть спокойным в самых опасных ситуациях.

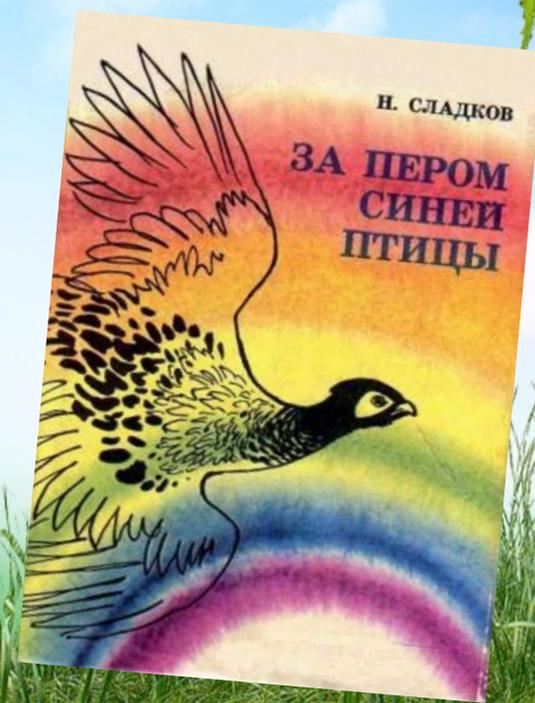
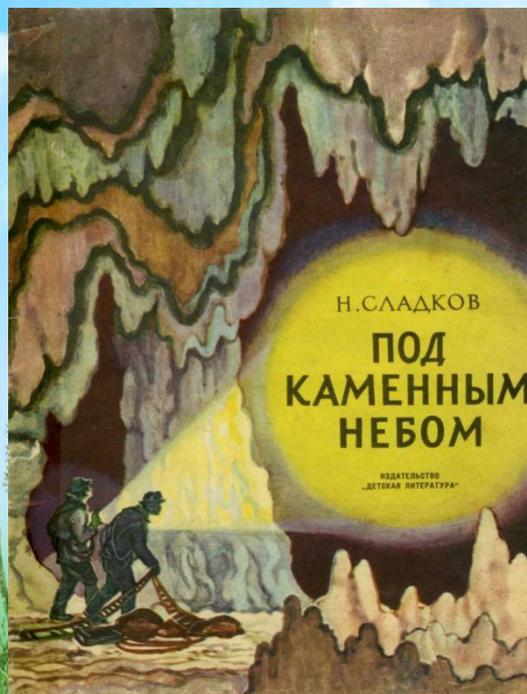




Писатель много путешествовал, был в Африке, Индии. Из каждой поездки он привозил толстые блокноты с записками, фотографиями, с записями голосов природы. От охоты с ружьём он отказался — сменив патроны на фотоплёнку.

Н.И. Сладков писал: *«Мои книги — это плоды моих увлечений.»* Увлечение фотоохотой породило книги *«Смелый фотоохотник»*, *«Под шапкой-невидимкой»*, *«Тридцать шесть радостей»*.

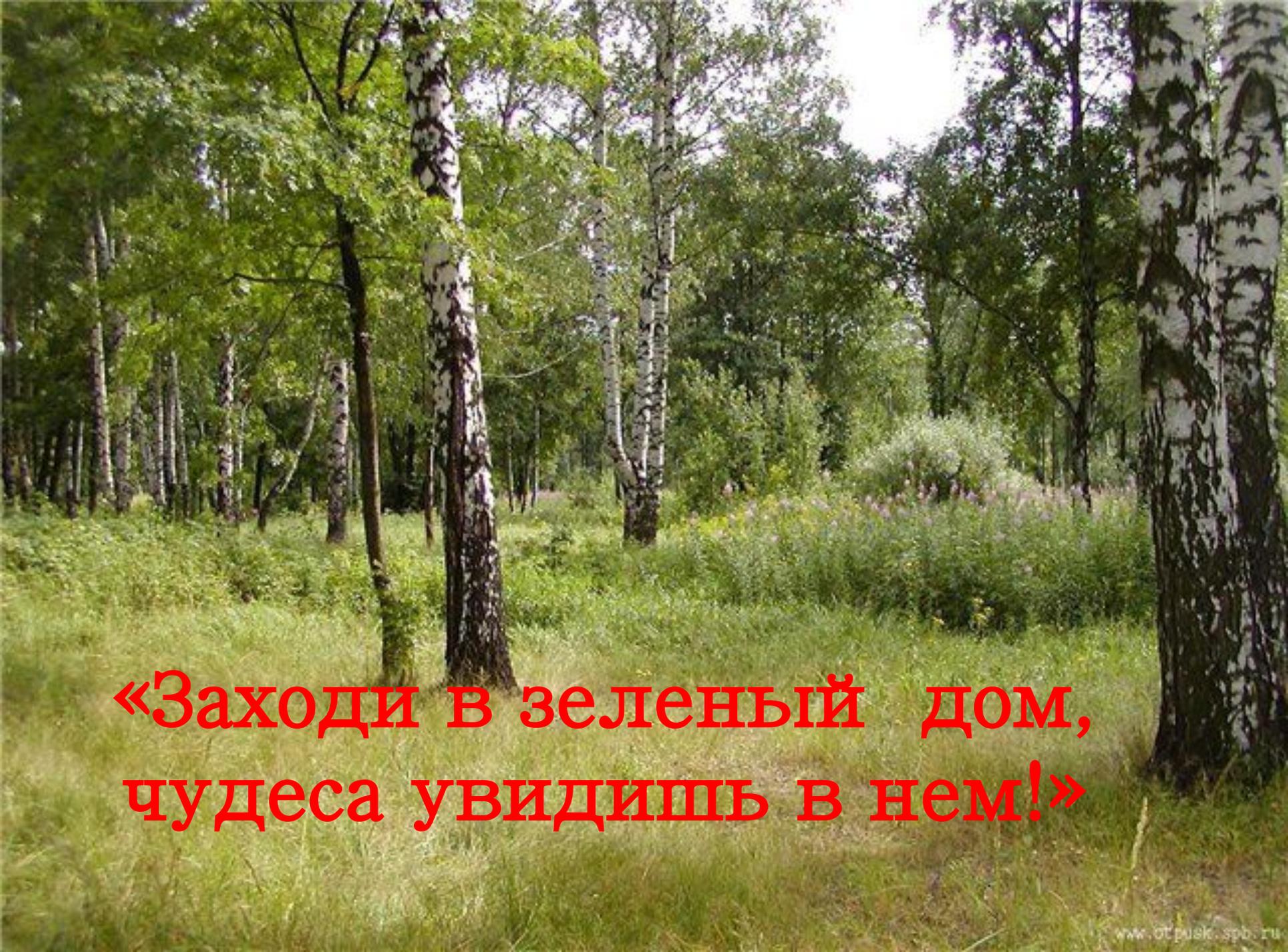
Всю жизнь Н. И. Сладков был защитником природы. Об этом его книги *«Лесные шорохи»*, *«За пером синей птицы»*, *«Под каменным небом»*.





Вот мы с вами и покинули лесную сторожку писателя-охотника и отправляемся на станцию **«Лесной муравейник»**, но по дороге мы должны отгадать деревья, которые встретятся у нас на пути.



A vibrant photograph of a forest. In the foreground, there is a field of tall, green grasses and wildflowers, including purple and yellow blooms. Several birch trees with their characteristic white bark and dark lenticels stand prominently. The background is filled with a dense canopy of green leaves, suggesting a healthy, mature forest. The lighting is bright, indicating a sunny day.

**«Заходи в зеленый дом,
чудеса увидишь в нем!»**



БЕРЁЗ

А

A close-up photograph of a larch tree branch. The branch is covered in vibrant green, needle-like leaves that are arranged in dense, fan-like clusters. Several young, green, cone-like structures are visible, some in various stages of development. The background is a soft-focus green, suggesting a forest setting.

ЛИСТВЕННИЦ
А

A serene garden pond scene. The water is dark and still, reflecting the sky and the surrounding greenery. The surface is covered with numerous lily pads of various shades of green. In the background, several large, mature weeping willow trees with long, cascading branches dominate the view. The sky is overcast with grey clouds. The overall atmosphere is peaceful and natural.

ИВА

A large, leafy tree with numerous clusters of bright red berries, likely a rowan tree, stands in front of a log cabin. The tree's branches are thick and covered in green leaves and clusters of small, round, red berries. The log cabin behind it has a rustic appearance with horizontal log walls and white window frames. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

РЯБИНА

А



ЛИП
А

A vibrant nature scene with a blue sky, green grass, butterflies, and a squirrel. The background is a bright blue sky with soft white clouds. In the foreground, there is a lush green field of grass and tall reeds. Several butterflies of various colors (brown, yellow, orange) are flying around. On the left, a squirrel is perched on a tree trunk, looking towards the center. The overall atmosphere is bright and cheerful.

А сейчас вас ждет *викторина*

**«Отгадай животное
по описанию»**



МЕДВЕД



СОРОК



ВОЛ
К





РЫСЬ



ЗЯТ



БОБРЫ



ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ





ДЯТЕЛ



СОБА



УТКИ



ЁЖ



БЕЛКА



ЧЕРЕПАХА, УЛИТКА



СНЕГИРЬ

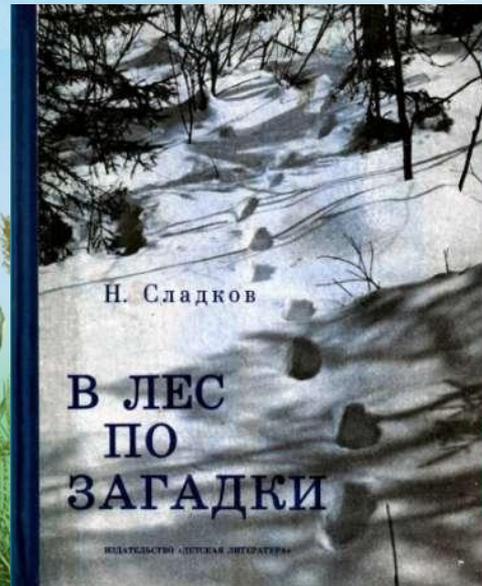


КРОТ



ЛОСЬ

А теперь мы отправляемся дальше.
Посмотрите, какие бывают следы на снегу.
У Николая Сладкова есть книга
«В лес по загадки»,
в которой он описывает разные следы.
Давайте попробуем отгадать, кто мог оставить
такой след.







След зайца



так выглядят беличьи следы на снегу.



СЛЕДЫ МЕДВЕДЯ



«КТО ОСТАВИЛ ЭТИ СЛЕДЫ?»





белка



лось



заяц



медведь

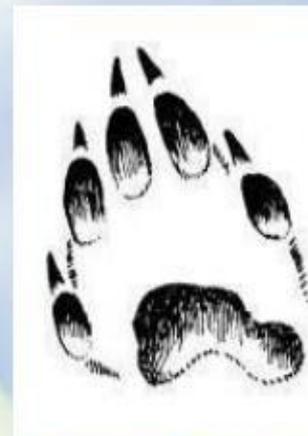


собака



Отпечатки задней (внизу) и передней лап тигра

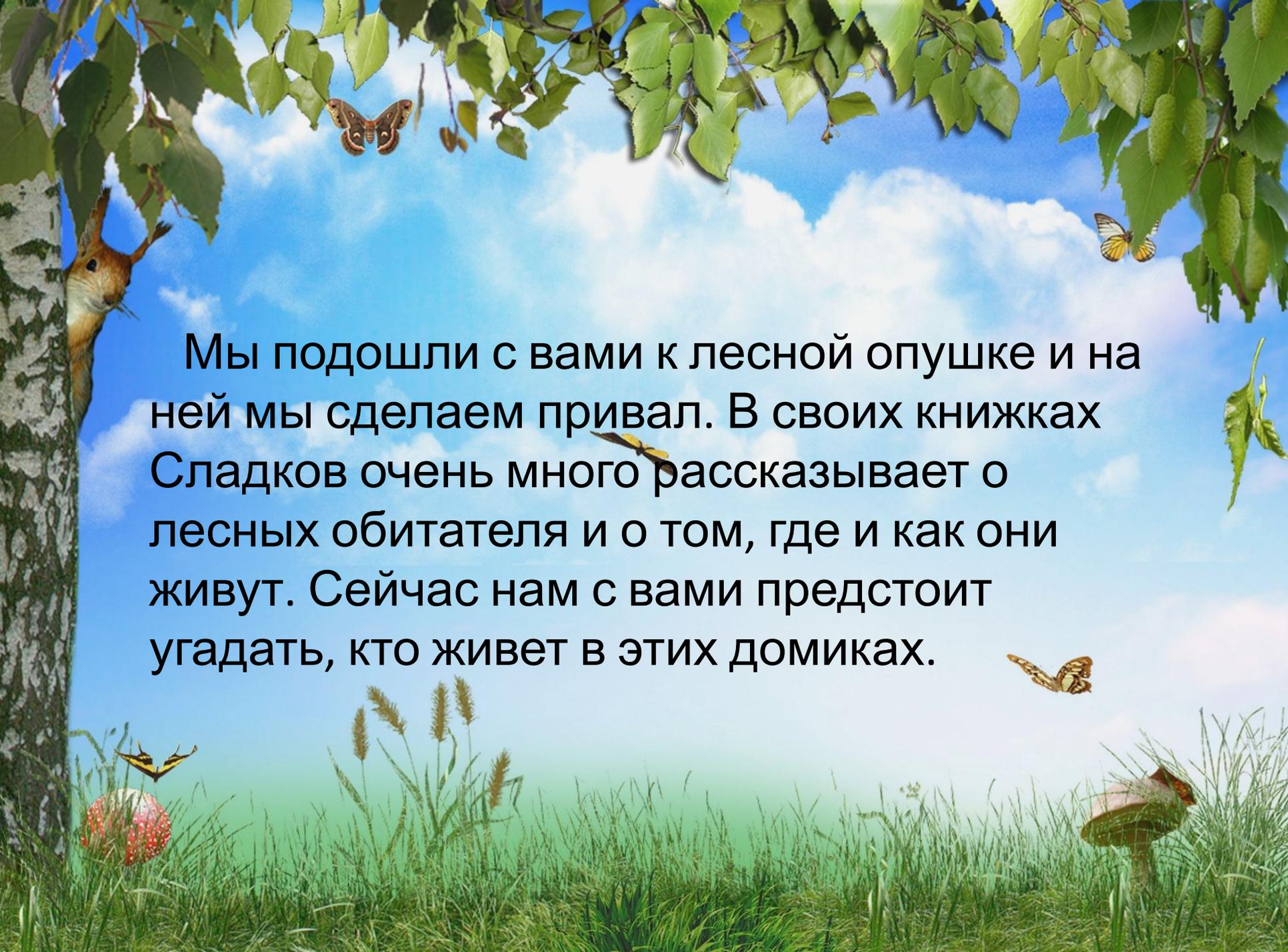
тигр



ВОЛК



кабан

A vibrant forest scene with a blue sky, green leaves, a squirrel, butterflies, and a mushroom. The scene is set in a lush green forest. In the foreground, there is a field of tall green grass. A large, colorful mushroom with a red cap and white spots is visible on the right. A squirrel is perched on a tree trunk on the left. Several butterflies of various colors are flying in the sky. The background is a bright blue sky with white clouds. The text is centered in the middle of the image.

Мы подошли с вами к лесной опушке и на ней мы сделаем привал. В своих книжках Сладков очень много рассказывает о лесных обитателях и о том, где и как они живут. Сейчас нам с вами предстоит угадать, кто живет в этих домиках.



**ЛЕСНЫЕ
ДОМИШКИ**







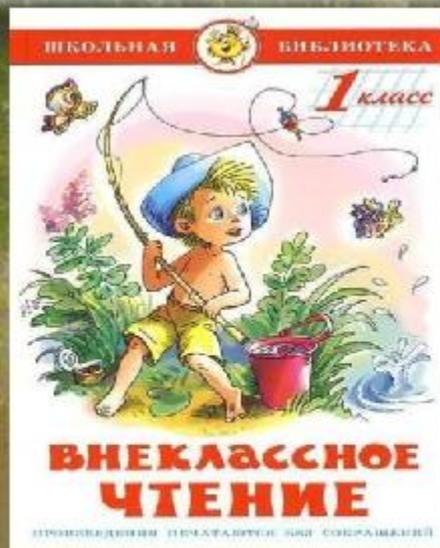


A vibrant forest scene with a squirrel on a tree, butterflies, and a mushroom. The background is a bright blue sky with white clouds. The foreground is a lush green field with tall grasses and a large red mushroom. A squirrel is perched on a tree trunk on the left side. Several butterflies are flying in the sky. The text is centered in the middle of the image.

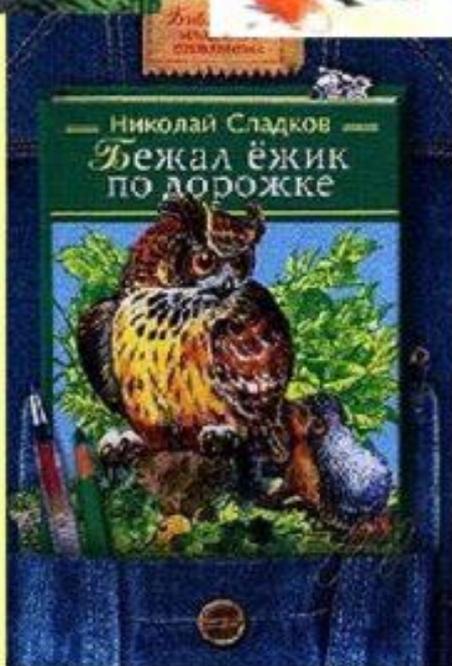
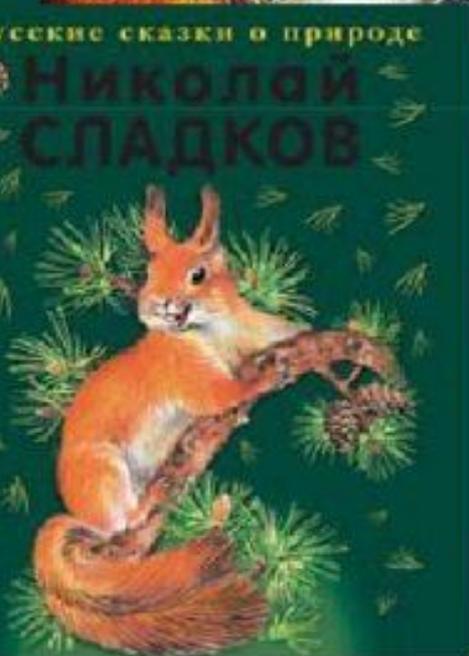
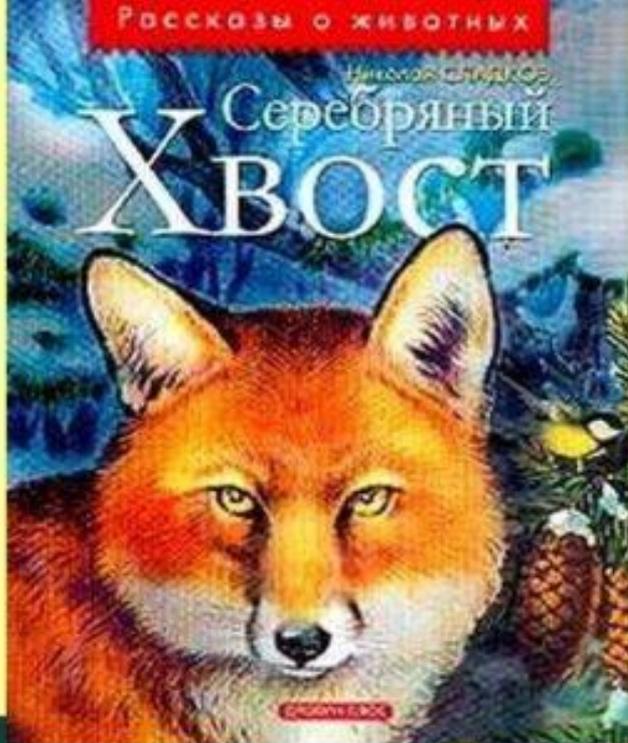
Вот мы с вами и открыли лесные тайнички писателя **Николая Ивановича Сладкова**. А его главная тайна – это огромная любовь к русской природе и ко всему живому. Все вы молодцы! А наше путешествие в лесной край закончилось.

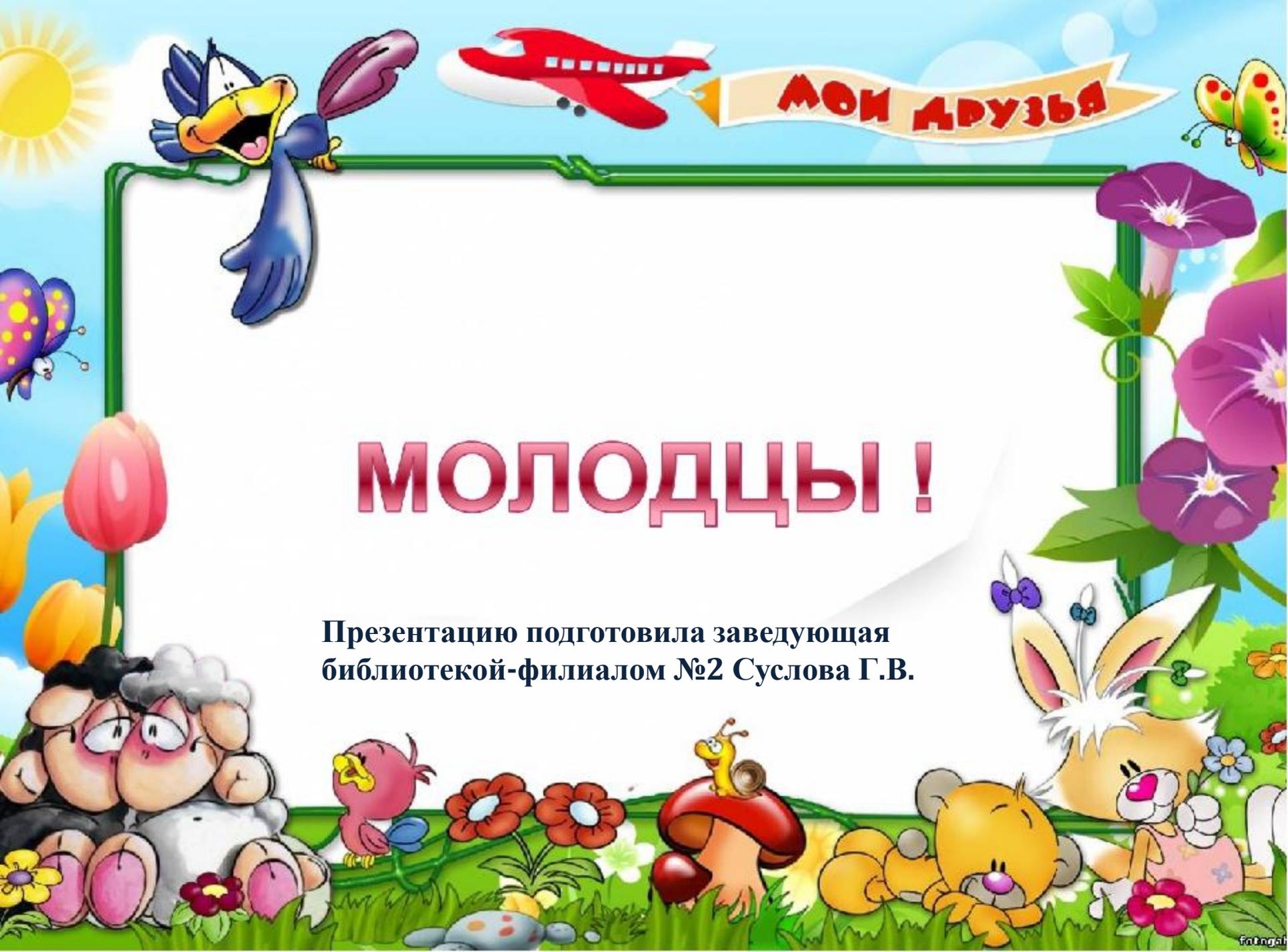
A vibrant nature scene with a blue sky, green leaves, butterflies, a squirrel, and a mushroom. The scene is a composite image with various elements: a squirrel on a tree trunk on the left, a large brown and orange moth at the top center, a yellow and black butterfly on the right, and a red and white spotted mushroom in the bottom right. The background is a bright blue sky with white clouds, and the foreground is a lush green field of grass and tall grasses.

Книги Николая Сладкова - рассказы и повести о природе - необычайно гармоничны, они очень полно и точно отражают тайны природы. Для того чтобы оказаться в диком лесу, вовсе необязательно каждый раз брать билет на поезд и ехать в дальние края - можно просто протянуть руку к книжной полке и взять любимую книгу Николая Сладкова, уютно устроиться в любимом уголке и перенестись в прекрасный мир природы...



**« Природа – это увлекательнейшая книга.
Только начни её читать, не оторвёшься».
Николай Иванович Сладков**





МОИ ДРУЗЬЯ

МОЛОДЦЫ !

Презентацию подготовила заведующая
библиотекой-филиалом №2 Сулова Г.В.