



"Давньоукраїнські музичні інструменти"

Сошальский Олександр 2(заочний)





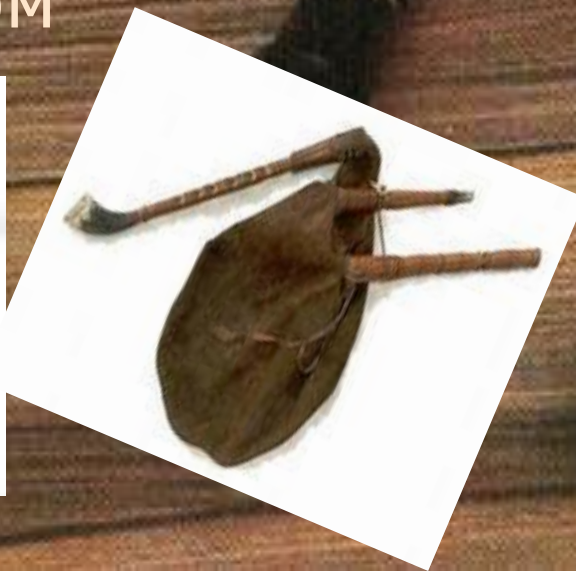
● План

1. Духові народні музичні інструменти
2. Струнні народні інструменти
3. Народні ударні та шумові
4. Старовинна українська музика
5. Відео





- З моменту свого виникнення духові народні інструменти не зазнали великих змін. Народні духові інструменти являють собою пусті трубки виготовлені з дерева або кори. Звук в них утворюється завдяки коливання повітря в самій трубці. Коливання досягається за допомогою губ або спеціальним приладом - язичком



План





- **ЖАЛІЙКА** – дерев'яна дудка. У її кінець вставляється пищик. У верхній частині має 6-9 отворів для підсилення звучання. На кінець трубки надівається розтруб, що виготовлюється з коров'ячого рогу або берести. Жалійка має різкий, голосний, гугнявий звук. Інструмент використовується в п'єсах награвального, танцювального характеру.







● **ТРЕМБІТА.** У музичному побуті мешканців Карпат нерідко можна зустріти овіяний легендами екзотичний інструмент, який здавна був супутником гуцулів. Це – трембіта. У старовину вона була сигнальним інструментом. Кілька дозорців, які розміщувалися на вершинах гір, сигналом трембіти передавали звістку про наближення ворога. У наш час сигналом трембіти повідомляють про приїзд артистів у гірське село, початок весілля чи іншого урочистого свята. З давніх часів збереглася традиція звуками трембіт сповіщати про перший вихід худоби на гірські пасовиська. Іноді трембітарі подають сумну звістку про смерть когось із гірських жителів. Зовні трембіта – це дерев'яна конусоподібна трубка довжиною два-три метри.





tochka.net





● Струнні народні музичні інструменти в Україні



План



- **БАНДУРА** (польськ. – bandura; походить від грецької паудойра — триструнний інструмент) – український багатострунний шинковий музичний інструмент. Починаючи з XVI ст. літературні та іконописні джерела згадують про існування на території України струнних музичних інструментів, що звалися кобзами, мали різну форму і конструкцію, вимагали відмінних прийомів гри. Серед цих інструментів з'являлись і такі, що мали поруч з ладовим грифом струни на корпусі. У них і втілено було ідею майбутнього акомпануючого інструмента, на якому не перебирають струни, а видобувають щипком сріблясті звуки з певних струн. Так, звільнившись згодом від ладів та замінивши їх на грифи, цей інструмент став оригінальним витвором українського народного мистецтва, грою на якому супроводжували свої пісні та думи легендарні кобзарі. І сьогодні цей інструмент служить емблемою українських народних музичних інструментів. У літературі зустрічається назва кобза.



План





- **СКРИПКА** (від старослов'янської скрипати – скрипіти) – струнний смичковий інструмент. Класичний вид його вироблявся ще в XV-XVI віках одночасно у різних країнах (Польщі, Італії, Франції). Група скрипкових інструментів заклала основу класичного складу симфонічного оркестру ще в середині XVIII ст. Скрипка інтенсивно розвивається і як сольний інструмент.





● Народні ударні та шумові музичні інструменти в Україні

- Українські ударні народні інструменти виникли ще раніше, ніж струнні та духові. У XVII ст. старовинні бубни перетворилися у барабани, литаври і бубон з бубонцями. Народні ударні інструменти в оркестрі замінюються на трикутник, кастаньєти, бубон, коробочку, тарілки, малий барабан, з певною висотою дзвіночки, литаври, ксилофон. Музична культура України, як і її загальна культура розвивалася під впливом музичних культур сусідніх країн. Саме тому в музично-виконавській практиці України і сьогодні зустрічаються такі народні музичні інструменти, які вважаються характерними для інших країн, наприклад Росії. Такими інструментами є ложки дерев'яні, накри, рубель.



План



НОВА РАДІСТЬ СТАЛА

Українська колядка

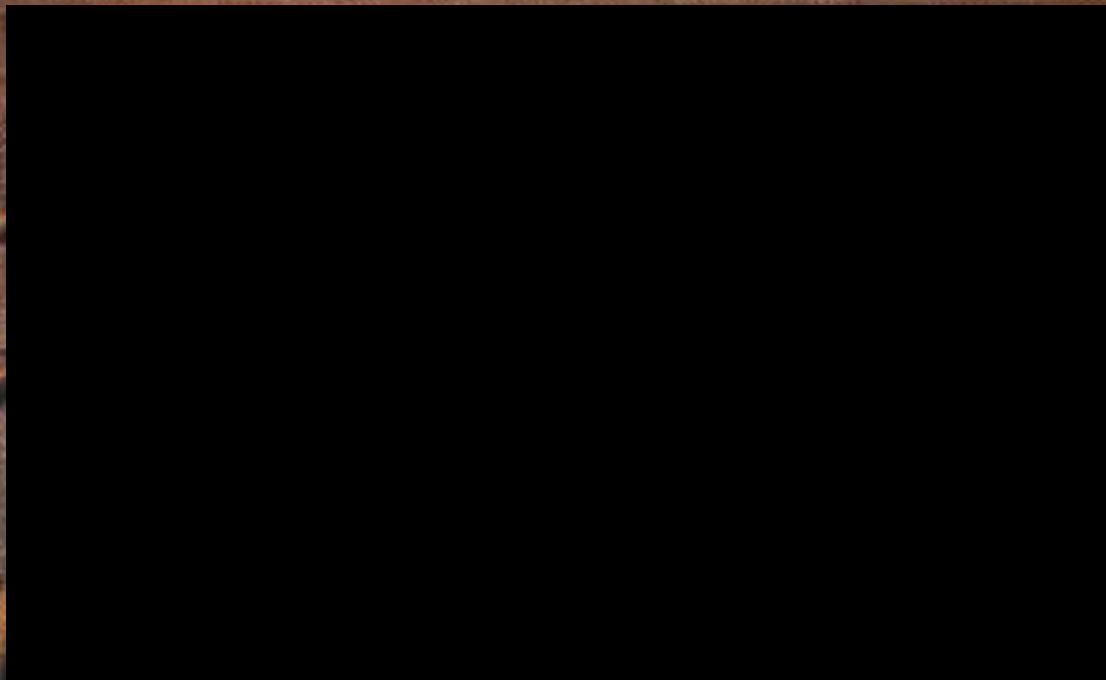


Нова радість стала, яка не була:
Над вертепом зірка ясна світу засіяла.
Де Христос родився, з Діви воплотився,
Як чоловік, пеленами убого повився.
Пастушки з ягнятком перед тим дитятком
На колінця припадають, царя-Бога прославляють.
Славим тебе, царю, небесний володарю,
Даруй літа щасливії цього дому господарю.
Цього дому господарю і його родині,
Даруй волю, верни волю нашій неньці Україні!

Повно $\text{♩} = 66$

Но - ва ра - дість ста - ла, я - ка не бу -
ва - ла. Над вер - те - пом
звіз - да яс - на у - весь світ о - сі - я - ла.

План



Помірно

Ніч я - ка, Гос - по - ди, мі - сяч - на, зо - ря - на, вид - но, хоч

гол - ки зби - рай! Ви - йди, ко - ха - на - я,

пра - це - ю змо - ре - на, хоч на хви - ли - ноч-ку вгай!

План

