

# **Основы теории и методологии дизайн проектирования**

Выполнил: Галецкий Илья

Преподаватель: проф. Михеева Е.П.

# Задание №1

1. Изучить изображение объекта:

-проанализировать внешнюю и внутреннюю геометрическую форму объекта;

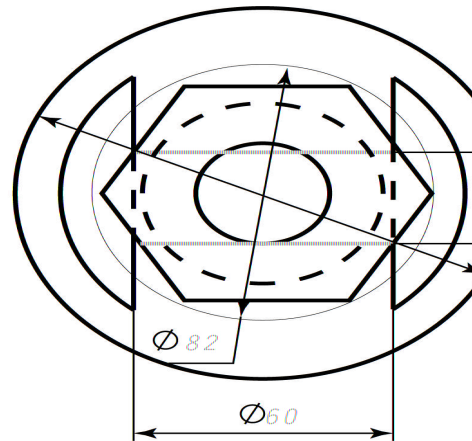
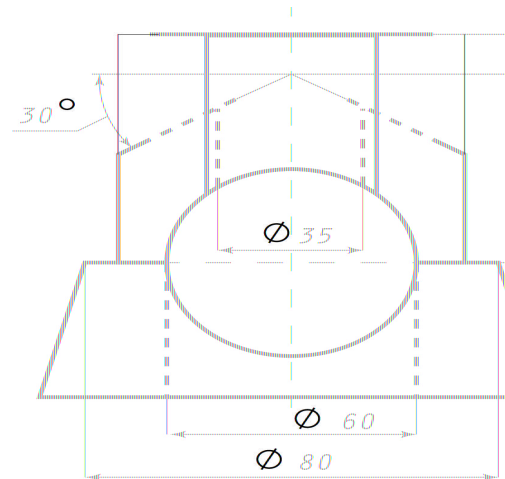
-достроить чертеж, согласно правилам прямоугольного проецирования, выполнить необходимые разрезы;

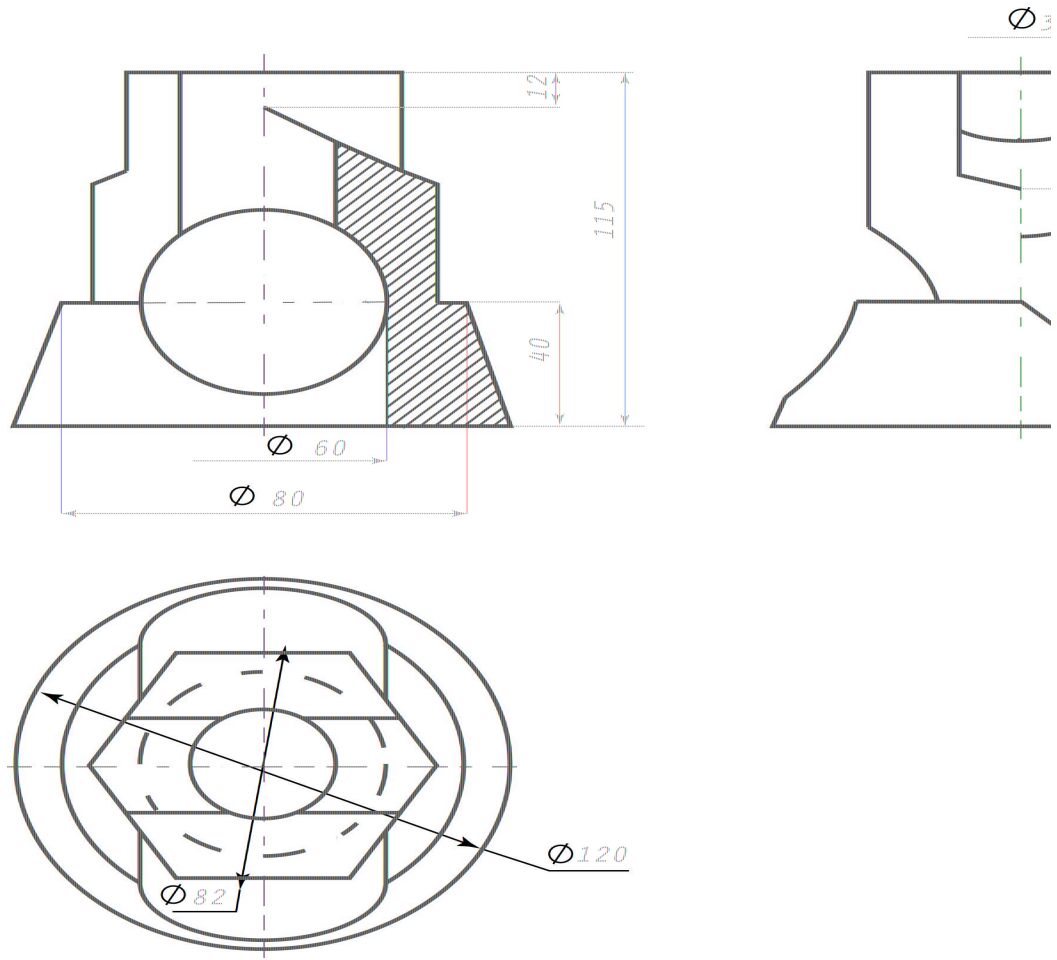
2. Изменить пропорции составляющих объекта в соответствии с правилами пропорций «золотого сечения»;

3. Выбрать базовые геометрические формы (2 элемента), из составляющих изучаемого объекта;

4. Спроектировать новый объект на основе выбранных базовых геометрических форм, применяя метод унификации и определить утилитарное назначение созданного объекта.

# Предлагаемый по заданию чертеж:



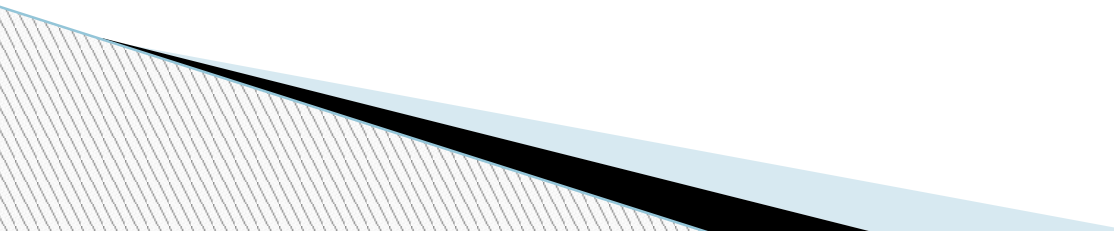


# Задание №2

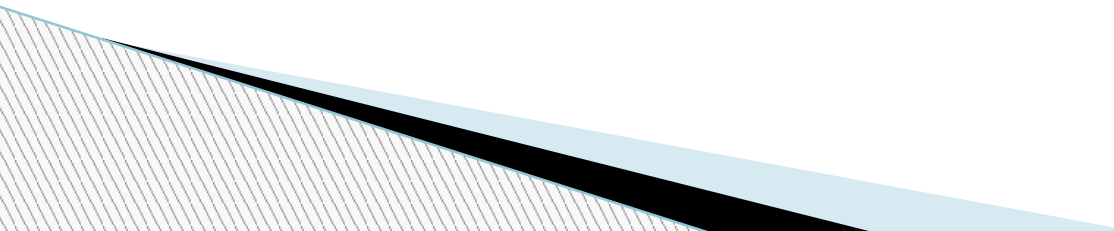
На основе выполненного чертежа создать 2 объекта или группу объектов, по следующим категориям:

- Бытовая техника для приготовления еды;
- Бытовая техника для уборки;
- Бытовая техника для автомобиля;
- Мебель для детского сада.

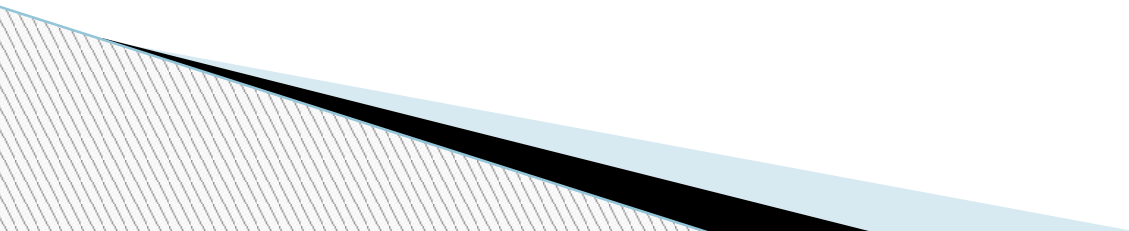
# Требования к выполнению

- Необходимо выделить 2-3 геометрических тела, на основе которых будет формироваться новый предмет
  - Создать предмет, приведенный к пропорциям золотого сечения
  - Привести предмет к унифицированным составляющим, к общему параметрическому размерно-подобному ряду
- 

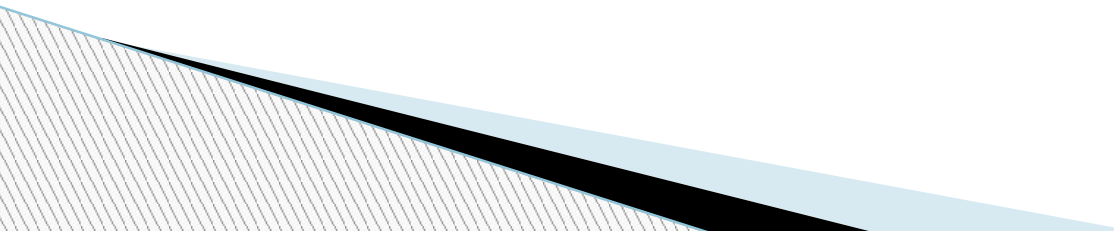
# Выполнение

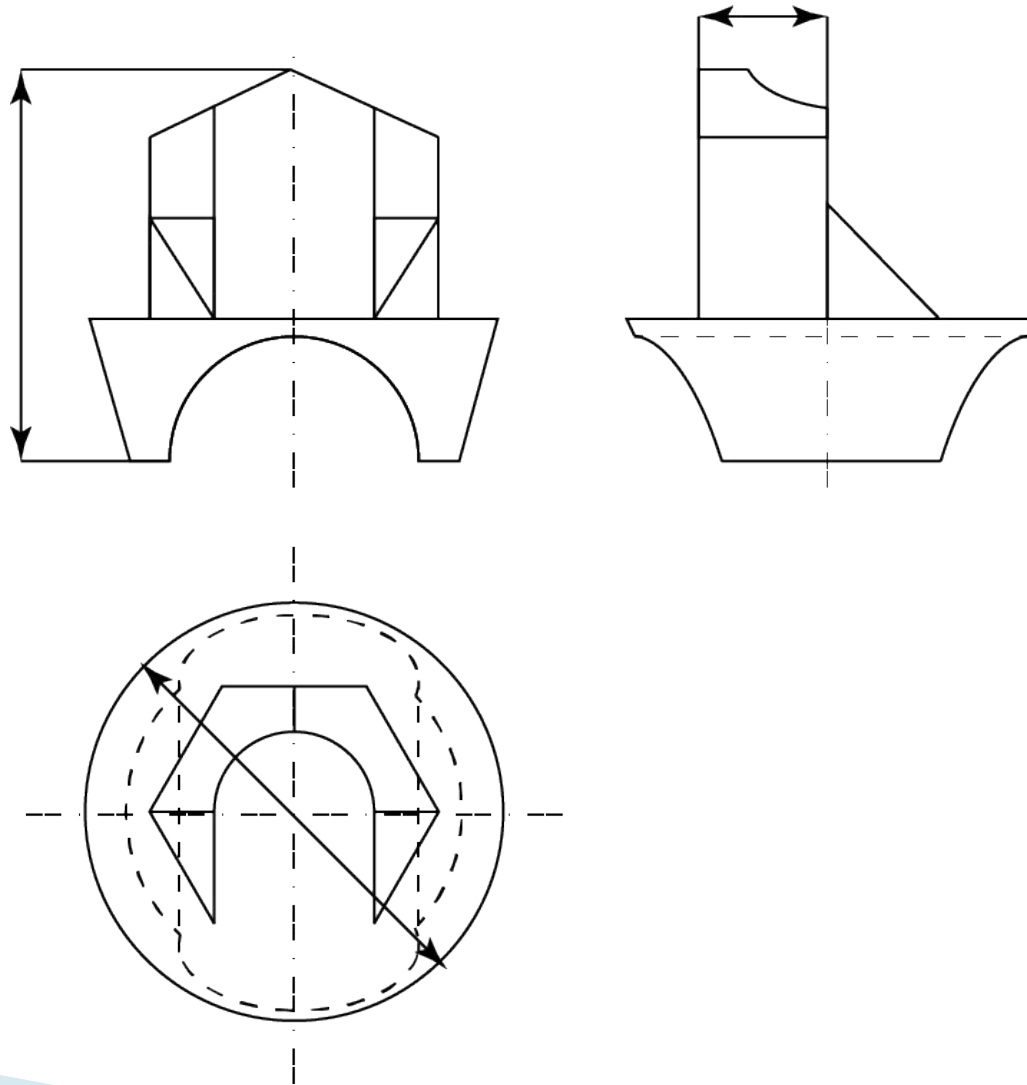
- Выделение 3-х формообразующих деталей:
    1. Усеченный конус
    2. Шестиугольная призма
- 

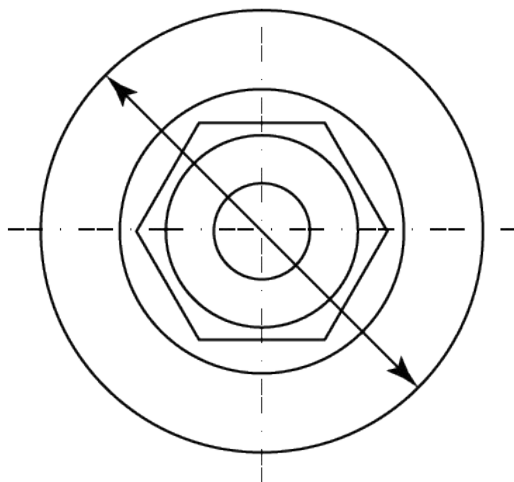
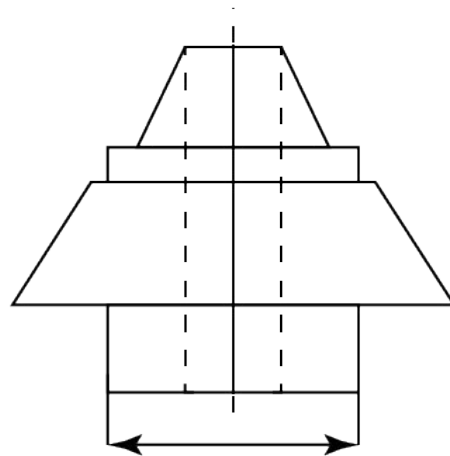
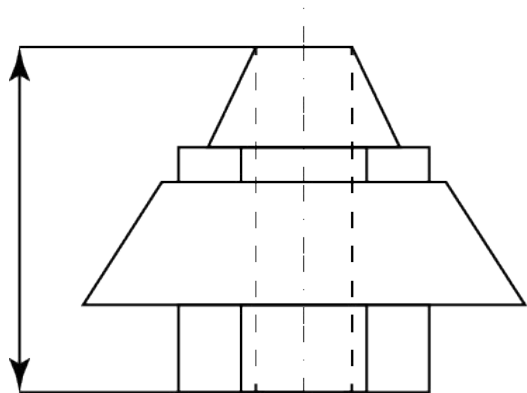
- ▣ Разработка предметов, отвечающих пропорциям золотого сечения





- Анализ полученной формы
  - Проработка внутреннего строения
  - Проектирование 2-х объектов
  - Анализ существующих аналогов
  - Коррекция формы предметов, выполнение необходимых чертежей и разрезов
- 





**Спасибо за внимание.**

