

История Отечества

Занятие №1

История Киевской Руси

1. Общество и внутренняя политика Киевской Руси: 862-988 годы



1.1. Начало правления на Руси династии князей Рюриковичей. Первые князья из норманнской династии Рюриковичей – **Рюрик** (862-878) и **Олег** (878-912) создания государственности Киевской Руси и консолидации племен восточных славян. Рюрика призвали княжить в Новгород по устному договору (862), а Олег хитростью сделал Киев столицей Руси (882). Князь **Игорь** (912-945) для поднятия своего авторитета первым стал называть себя как правителя Киева великим князем.

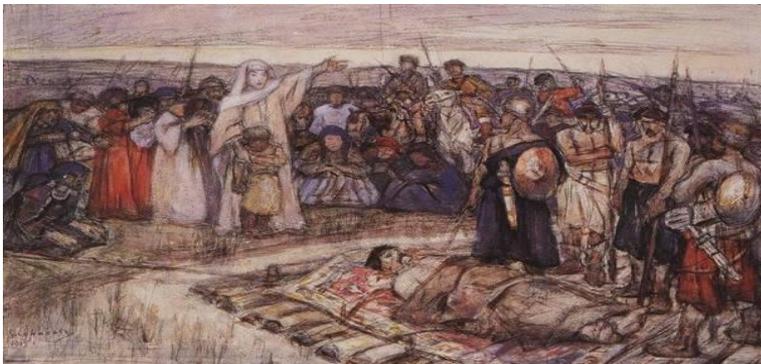
Призвание варягов на Русь



Князь Олег хитростью захватывает Киев



1.2. Регентство княгини Ольги. Княгиня **Ольга**, вдова князя Игоря (убитого древлянами), регент за его сына Святослава (945-960), подавила восстание племени древлян, затем провела первую административную реформу – ввела должности сборщиков дани и пункты сбора дани (погосты), свозимой ими в Киев. Практика личного сбора князем дани (полюдье) была отменена, размер дани – фиксирован (урок).



1.3. Княжение Святослава и его последствия для общества Руси. В ходе своего фактического княжения в Киеве (960-972) **Святослав Игоревич** вёл много войн, а незадолго до своей гибели в бою разделил территорию Киевской Руси на уделы между своими сыновьями. Этот раздел вызвал первую междоусобицу на Руси (972-980) и ввёл пагубную традицию дробления владений князя между его детьми и другими родственниками.

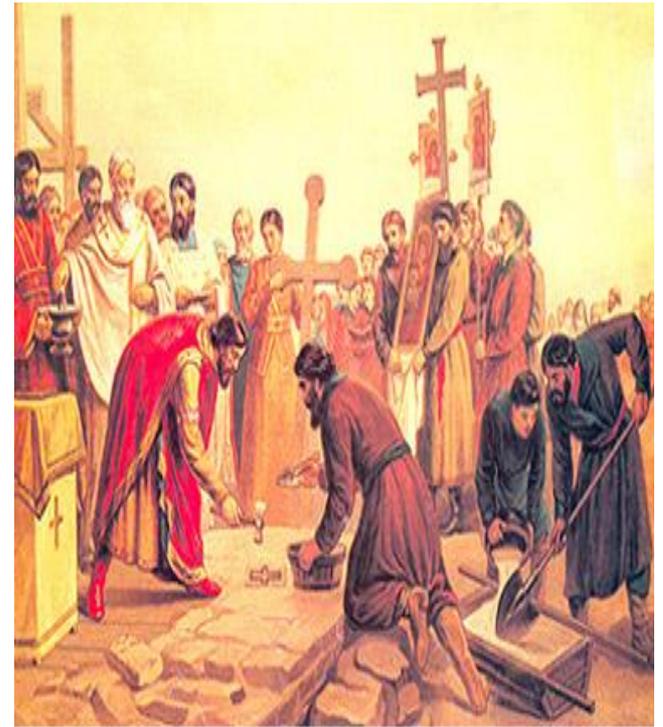
Князь Святослав Игоревич



2. Общество и внутренняя политика Киевской Руси: 988-1054 годы



2.1. Правление киевского князя Владимира Святославовича. В великое княжение в Киеве **Владимира Святославовича** (980-1015) после его неудачной языческой реформы началось крещение всех его подданных по византийскому образцу (с 988 года), при нём возникло и приобрело большое влияние духовенство, он управлял Киевской Русью через своих сыновей-наместников, для защиты юго-восточных границ государства от набегов кочевников он создал оборонительную линию.

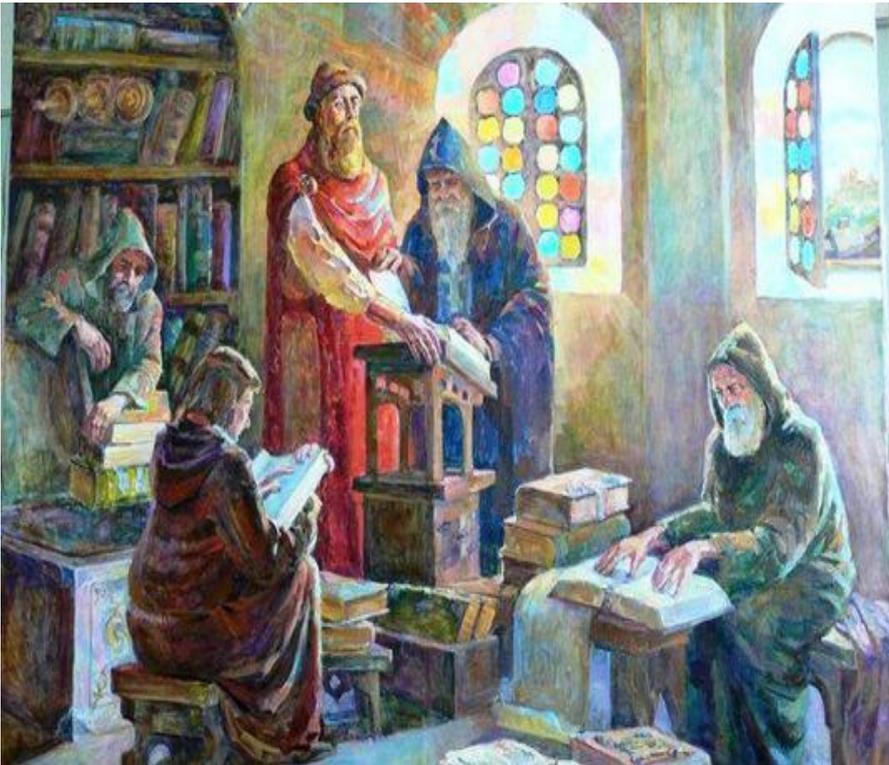


В.И. Верещагин
Закладка Десятинной церкви в Киеве

2.2. Междоусобица после смерти князя Владимира Святославовича. Ряд сыновей после смерти князя Владимира Святославовича начали борьбу за великое княжение в Киеве. Сначала его контролировал князь **Святополк Окаянный** (1015-1019), затем Русь делили на две части братья **Ярослав Мудрый** (князь Киева и запада Руси) и Мстислав (князь востока Руси) (1019-1036). После смерти князя Мстислава единство Киевской Руси было восстановлено Ярославом Мудрым.



2.3. Князь киевский Ярослав Мудрый и общество Руси. В период своего правления всей Киевской Русью (1036-1054) **Ярослав Мудрый** повысил авторитет великого киевского князя в обществе, создавал больницы и школы при монастырях, повелел создать первый письменный свод законов («Русская правда»), опасаясь новых междоусобиц, заставил своих сыновей – наместников в землях Руси поклясться после его смерти слушаться их старшего брата как великого князя Киева.

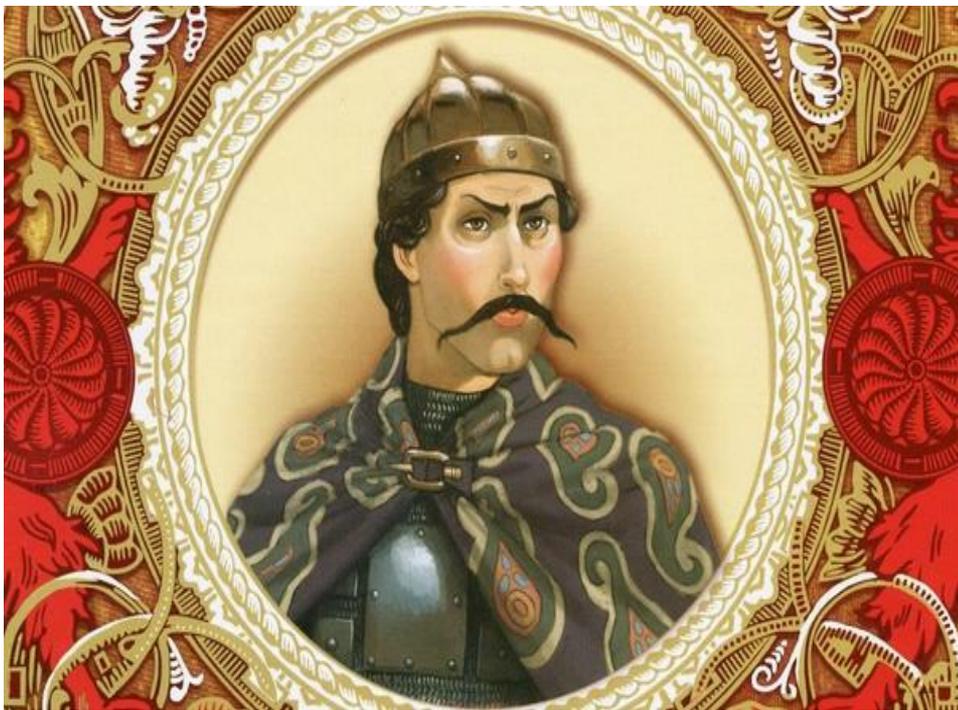


3. Общество и внутренняя политика Киевской Руси: 1054-1132 годы

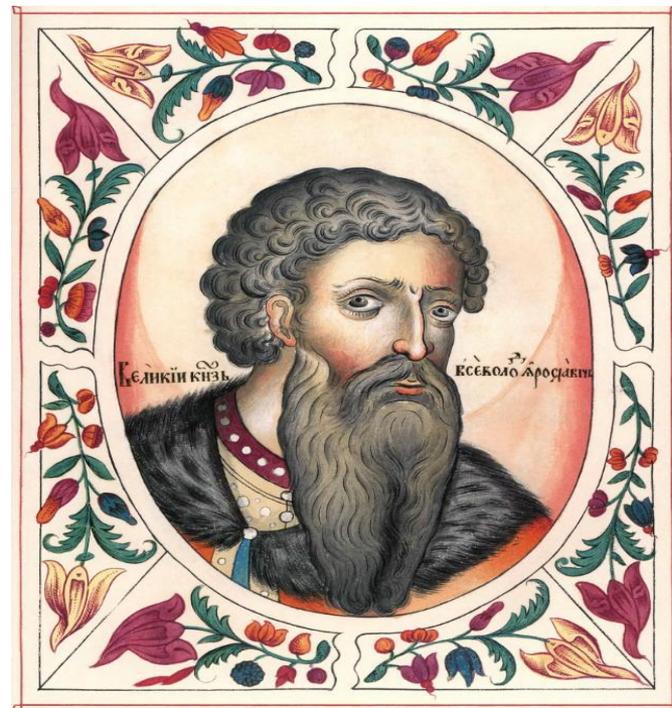


3.1. Борьба за киевский престол после смерти князя Ярослава Мудрого. Старший сын Ярослава Мудрого **Изяслав** был непопулярным и слабым великим киевским князем (с двумя перерывами – 1054-1078), как и его преемник в Киеве **Всеволод** (1078-1093), впервые назвавший себя как правителя Киева «великим князем всея Руси». В годы их княжений шли княжеские междоусобицы, Южную Русь опустошали набели половцев.

Изяслав Ярославович



Всеволод Ярославович



3.2. Съезд князей в Любече 1097 года. Надежду на прекращение всех княжеских междоусобиц дал съезд князей в Любече, созванный в 1097 году по инициативе авторитетного князя Владимира Мономаха (даже более влиятельного, чем великий князь киевский **Святополк III** (1093-1113)). На этом съезде постановлением «каждый да держит вотчину свою» была закреплена значительная децентрализация Киевской Руси, но вскоре междоусобицы князей возобновились.



3.3. Княжение в Киеве Владимира и Мстислава Мономахов. В период великих киевских княжений **Владимира** Мономаха (1113-1125) и его сына **Мстислава** (1125-1132) междоусобицы князей не допускались, набеги половцев отражались, единство Киевской Руси было временно восстановлено. Но сразу после смерти великого князя Мстислава Владимировича (1132) она окончательно распалась.

Владимир Мономах



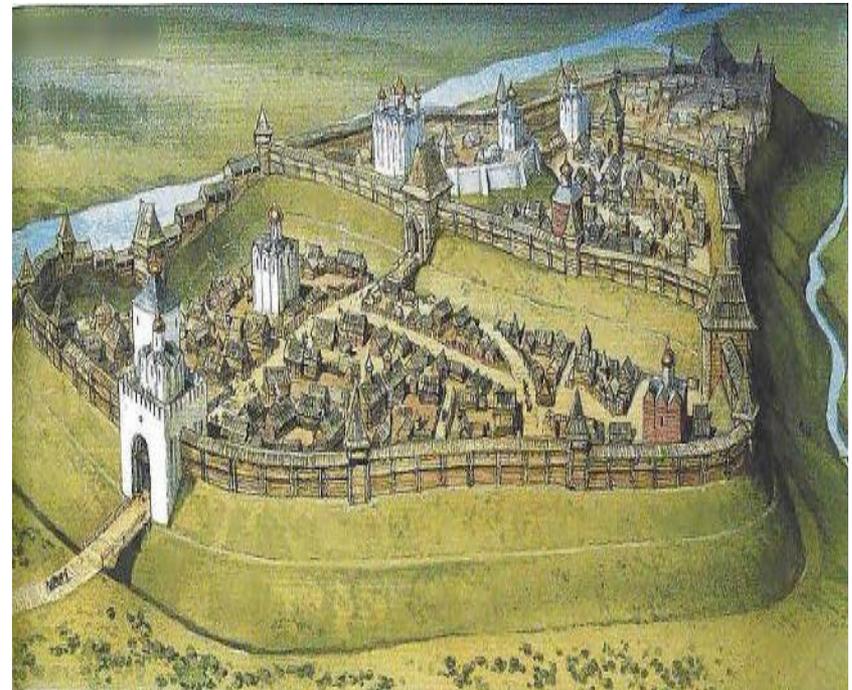
Мстислав Владимирович



4. Общество и экономика Киевской Руси



4.1. Города и экономическое развитие Киевской Руси. В Киевской Руси (862-1132) было сравнительно много городов (европейцы её называли «Гардарикой» - страной городов), но её экономика была в основном аграрной (большинство населения составляли свободные земледельцы - смерды). Самые крупные города – Новгород, Смоленск, Киев – стояли на важном торговом пути «из варяг в греки», были крупными центрами ремесла и каменного строительства. Большая же часть городов были меньше и их экономическое значение было лишь региональным.



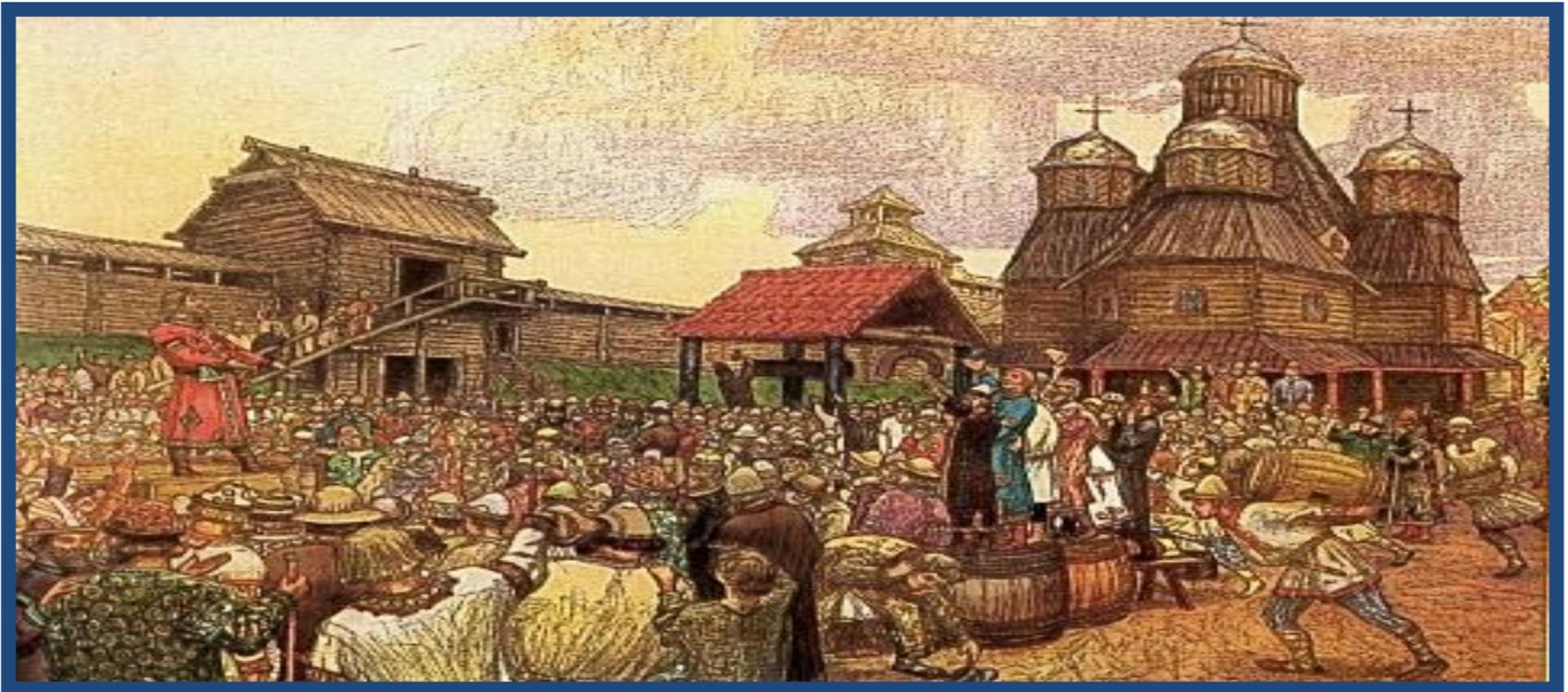
4.2. Территория и население Киевской Руси в контексте экономической специализации. Южная Русь обладала плодородными землями, там были развиты земледелие и скотоводство. Северная Русь была покрыта лесами и там были широко распространены промыслы – охота, пчеловодство и рыболовство. Реки в Киевской Руси были основными торговыми путями.

■ Экономическое развитие Киевской Руси

Отрасль хозяйства	Характерные особенности
Земледелие	Ведущая отрасль хозяйства, была распространена двух- и трехпольная система. Основные зерновые культуры: рожь, пшеница, ячмень, овес, просо. Для обработки земли в зависимости от почвы использовали рало, плуг и соху
Скотоводство	На Правобережье разводили преимущественно крупный рогатый скот, на Левобережье — свиней
Промыслы	Наиболее распространенными были охота, рыболовство и пчеловодство
Ремесло	Всего на Руси существовало свыше 60 видов ремесел. Наиболее распространенными были железоделательное, гончарное, ювелирное, ткацкое и деревообрабатывающее
Торговля	Через русские земли проходили важные международные торговые пути: греческий, шелковый, залозный, соляной. Вывозились: рабы, меха, оружие, кожаные изделия, украшения из золота и серебра, мед, воск, кожи. Завозились: пряности, ювелирные и стеклянные изделия, медь, серебро, оружие, вина, ценные ткани и посуда

4.3. Изменения в социальной стратификации Киевской Руси. В обществе Киевской Руси постепенно менялась стратификация: почти везде исчезли влиятельные народные собрания – веча (кроме Великого Новгорода), замененные властью киевского князя, дружинники князя разделились на старших – землевладельцев – бояр, советников князя и на младших – его слуг-гридей, возникло и приобрело авторитет православное духовенство.

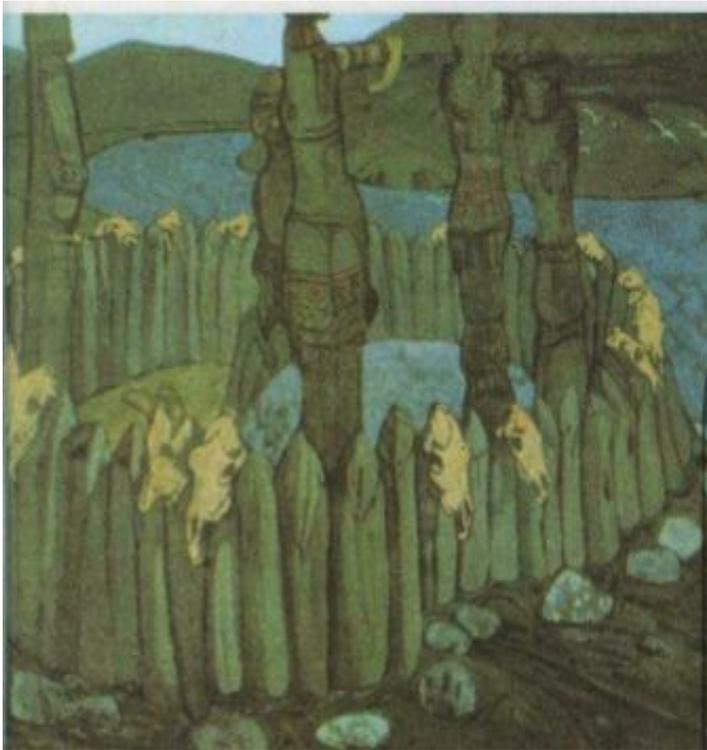
Новгородское вече



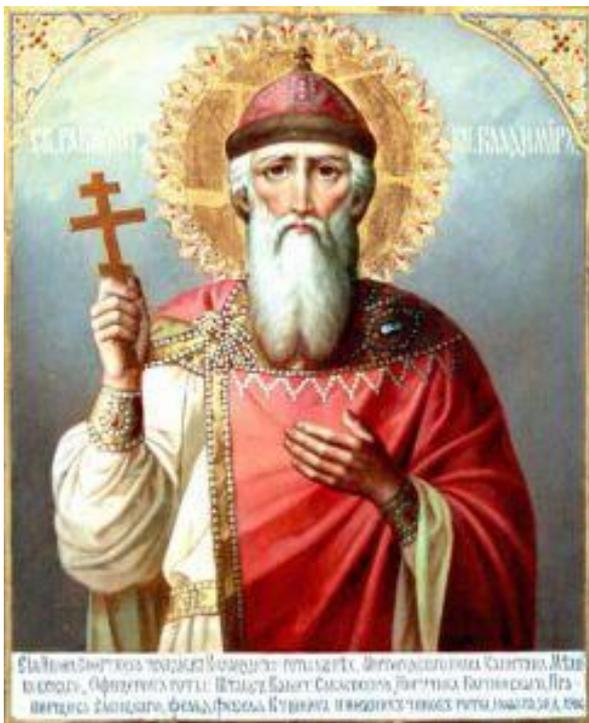
5. Общество и культура Киевской Руси



5.1. Политеизм, культурные традиции и общество Киевской Руси. Начало крещения общество Киевской Руси встретило, преимущественно веря в политеистических божеств и почитая жрецов – волхвов. Капища - места поклонения важнейшим богам славянского политеизма (Перуну, Сварогу, Дажьбогу и другим) считались священными. Культурные традиции Киевской Руси во многом были связаны с политеизмом.



5.2. Христианизация восточных славян и развитие культуры Киевской Руси. Процесс христианизации восточных славян и других подданных великого князя Киевского, начатый Владимиром Святославовичем и проводимый нередко насильственно, вызвал восстания (например, в Великом Новгороде, в Ростове) и шел быстрее в городах и медленнее в сельской местности. Поэтому именно крупные города Киевской Руси стали центрами распространения культурных новаций – серии заимствований у Византии в искусстве и литературе.



5.3. Рост феодальной раздробленности Киевской Руси и регионализация её культуры. На рубеже XI-XII веков по мере усиления феодальной раздробленности Киевской Руси начался процесс регионализации её культуры. В наиболее богатых городах, удаленных от Киева, особенно в Великом Новгороде (где середине XI века вскоре после Киева построили крупный каменный храм, тоже назвав его Софийским), всё чаще летописцы отстаивали местную точку зрения на общерусские события, а деятели искусства тяготели к самостоятельному творчеству.

Древний Новгород

