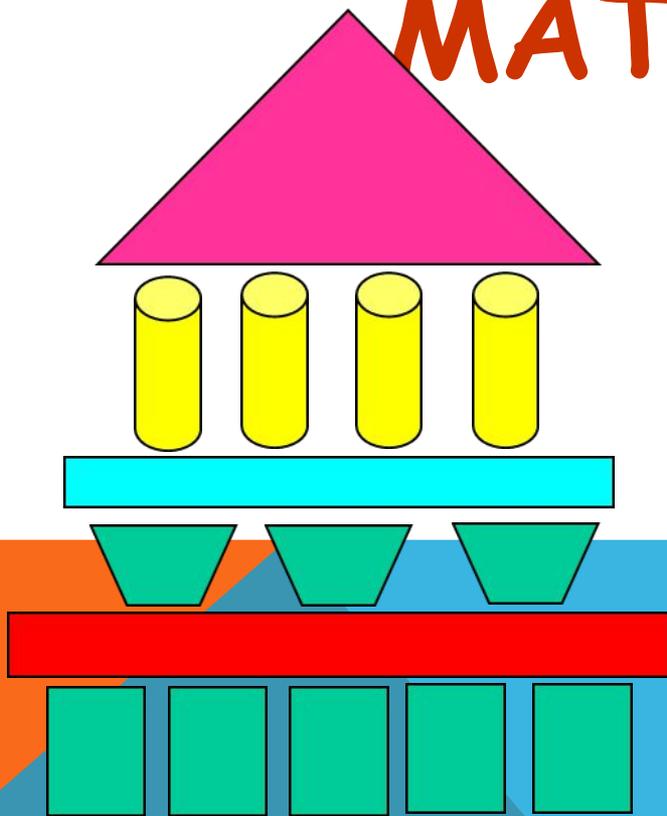


# ИГРЫ СО СТРОИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛОМ



# **СТРОИТЕЛЬНО – КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ**

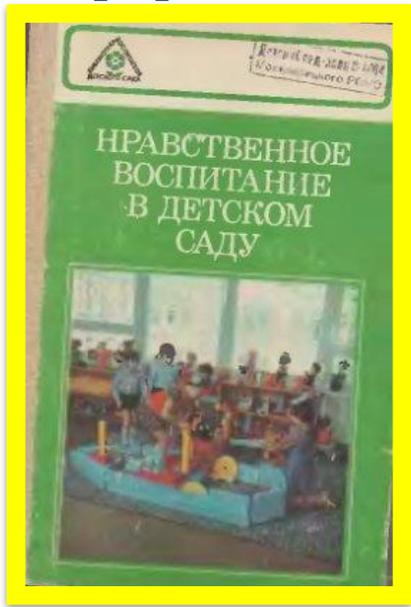


- **Это вид деятельности ребенка, в основе которого лежит созидание. В таких играх дети познают физические свойства предметов и усваивают простейшие трудовые навыки и умения.**
- **Это творческие игры, так как им присуща самостоятельность, самоорганизация, творчество и эмоциональная насыщенность.**
- **В них дети отражают свои знания и впечатления об окружающем предметном мире, самостоятельно делают различные вещи, возводят здания, сооружения, но в весьма обобщенном и схематизированном виде.**

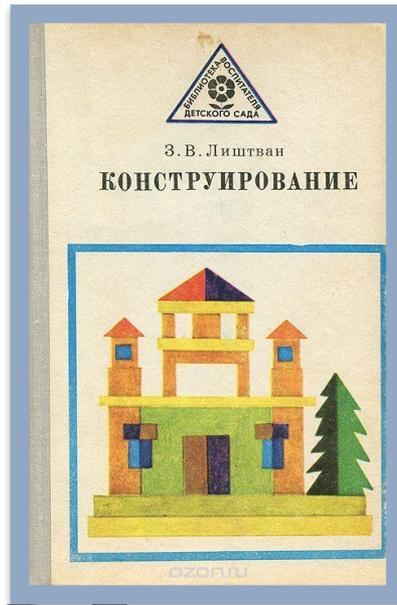
# ОСОБЕННОСТЬ

- ❑ Для усвоения конструктивных умений необходимо специальное обучение. Без последовательного формирования конструктивных умений игры остаются на уровне манипуляций. В их основе лежат конструктивные умения и способности, вследствие чего они в большей степени, чем другие виды детской игры, приближаются к созидательной продуктивной человеческой деятельности.
- ❑ Эти игры развивают моторику, способствуют совершенствованию мыслительного аппарата, воспитывают самостоятельность, пытливость, творческую направленность личности, воспитывают трудолюбие и целенаправленность.

# ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ДОШКОЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИ



В.Г. Нечаева



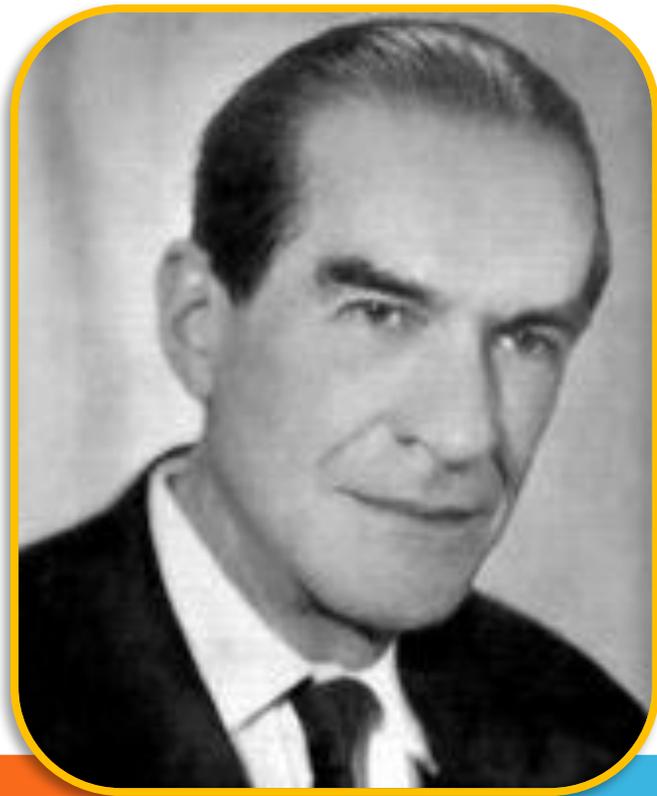
З.В. Лиштван



Л.А.Парамонова

**раскрыли особенности и значение строительных игр — «строительно-конструктивные игры требуют от ребенка умений воссоздать образ предмета в его пространственном выражении».**

# ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ДОШКОЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИ



(1903 — 1979 г.г.)

**Игры со строительным материалом (как и театрализованные, дидактические, подвижные) можно отнести к разряду рубежных (по определению А.Н. Леонтьева), посредством которых у ребенка формируются умения, качества и свойства личности, подготавливающие его переход к новому виду деятельности.**

# *Виды конструирования*

```
graph TD; A[Виды конструирования] --> B[Конструирование по образцу]; A --> C[Конструирование по условиям]; A --> D[«Стройка по моделям»]; A --> E[Конструирование по заданной теме]; A --> F[Конструирование по собственному замыслу];
```

*Конструирование  
по образцу*

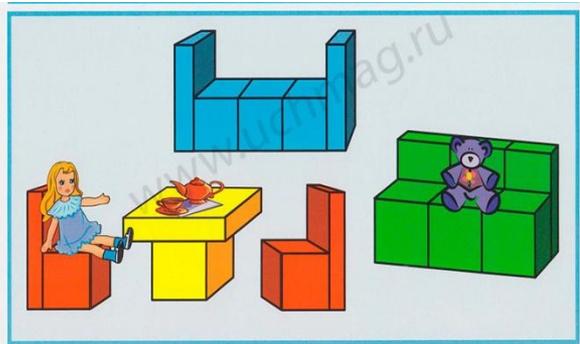
*Конструирование  
по условиям*

*Конструирование  
по заданной теме*

*«Стройка по  
моделям»*

*Конструирование  
по собственному замыслу*

# Вид материала определяет вид конструирования



*Конструирование из  
строительных  
материалов*



*Конструирование  
из бумаги и  
дополнительных  
материалов*



*Конструирова  
ние из  
природного  
материала*

# Условия – создание игровой среды



## Условия – создание игровой среды



**организовать игровую среду: подобрать необходимые строительный материал, соответствующий задачам развития конструктивной деятельности детей данного возраста. Материал должен быть разнообразным, привлекательно оформленным, достаточно устойчивым, соответствовать возможностям детей.**

**обеспечить время и место для игр со строительным материалом. Игры требуют сосредоточенности мышления, внимания. Поэтому стеллажи для игр с настольным строительным материалом, конструкторами следует ставить так, чтобы мешали детям, не отвлекали их.**





## Условия – создание игровой среды



**бережное отношение к постройкам, сооружениям, выполненным детьми. Ребенок любит возвращаться к своим постройкам, вносить в них изменения.**

**создавать условия для обыгрывания построек. Следует подбирать мелкие игрушки.**

**объединять детей для совместных построек, когда ребенок, овладевший новыми конструктивными умениями, обучает им других детей.**

**учить детей бережно обращаться с конструкторами и строительными материалами, аккуратно разбирать постройки, поделки из конструктора, раскладывать детали, формы по ячейкам стеллажа**



**Воспитательное и развивающее воздействие строительных игр достигается лишь тогда, когда целенаправленное обучающее и направляющее руководство воспитателя правильно сочетается с самодеятельностью и активностью детей.**

**Руководство воспитателя заключается в создании игровой среды — отборе строительного материала. Материала должно быть достаточно для того, чтобы могли играть все желающие.**



## Первая младшая группа

**В программе для младших групп предусмотрены строительные игры с игрушками, занятия со строительным материалом, на которых происходит обучение необходимым действиям, формирование простейших, но четких и прочных умений. Детей знакомят со строительным материалом, их формой, величиной, различным расположением на плоскости стола (лежит, стоит); учат накладывать один на другой, размещать кирпичики по горизонтали (поезд, дорожка); образовывать простейшие перекрытия (ворота, домик). Воспитатель находит сходство между постройками и знакомыми предметами в окружающей жизни.**

## Вторая младшая группа

Детей учат не только различать основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина), но и называть их, а так же располагать кирпичики на равном расстоянии друг от друга по кругу, по четырехугольнику (забор, загородка), ставя их на меньшую плоскость.

Уже в этом возрасте детей начинают обучать целенаправленному рассматриванию предметов, построек.

**Руководство воспитателя** заключается в создании игровой среды – отборе строительного материала.

## Средняя группа

В программе предусматривается дальнейшее развитие интереса детей к строительным играм, использованию созданных построек в сюжетно-ролевых играх, воспитания умения строить не только по предложенному образцу, но и намеченной самим теме, обучение более сложным приемам работы.

**Под руководством** воспитателя дети 4-5 лет способны отражать в строительной игре впечатления об окружающем. Им дается разнообразный материал (строительный материал; конструктор; куски фанеры, картона, материал для украшения построек).

## Средняя группа

Воспитатель на экскурсиях, целевых прогулках обращает внимание детей на здания, мосты, транспорт, улицы, ограждения и т.д., учит их видеть красоту сооружений, замечать не только общее, но и различное, выделять отдельные части.

Таким образом, **в процессе руководства** строительными играми детей этого возраста расширяются их представления об окружающем, которые они используют в игре.

## Старшая группа

Программа предусматривает обучение детей предварительному планированию коллективных строительных игр, постановки цели игры, определению участников по предварительному договору, применению конструктивно-строительных умений не только по наглядному образцу, но и по рисункам, фотографиям различных сооружений.

**Руководство играми** старших детей в большей мере направляется на сочетание интеллектуальной и практической деятельности. Воспитатель учит их обдумывать предстоящие игровые действия, сравнивать одно с другим, развивает сообразительность, поощряет догадку, побуждает претворять в жизнь принятое решение.

## Старшая группа

Для старших дошкольников рекомендуются разнообразные строительные материалы. Следует показать им, как пользоваться тем или иным из них, как соединять отдельные его части, блоки, как делать постройки подвижными, прочными, красивыми.

**Правильность руководства** игрой и активное участие в ней всех детей определяют их удовлетворение от нее, интерес к ней и тем самым ее длительность.

## Подготовительная группа

**Строительные игры в подготовительной группе отличаются более разнообразными замыслами, так как дети шире знакомятся с явлениями окружающей жизни, с техникой строительства на специальных экскурсиях, при просмотре кинофильмов, через книги.**

**В играх они часто подражают строительной деятельности взрослых.**

**Интересы детей подготовительной группы, их возможности предъявляют к руководству строительными играми большие требования.**

## Подготовительная группа

Воспитатель должен иметь необходимые знания, проявлять интерес к технике, изобретательству. Из большого разнообразия зданий, сооружений, видов строительства, он отбирает немногое то, что доступно детям и оказывает воспитательное и обучающее воздействие.

В обучении конструированию большое значение имеет перевод плоскостного изображения (фотографии, рисунка) в объемную постройку, что предъявляет к ребенку значительные требования и содействует развитию аналитической деятельности. Педагог приучает анализировать итоги игры. Это дисциплинирует ум, учит детей соотносить цель и процесс строительства с результатом.

## Таким образом

**важным условием обучающего и воспитывающего воздействия строительных игр является руководство ими при сохранении творческой самостоятельности детей, развитие их интереса к технике, использование наглядных пособий (иллюстраций, фотографий, простых технических рисунков), обучение способам перевода плоского изображения в объёмную постройку.**