



ПРЕЗЕНТАЦИЯ
**«История кино
1950- 2017»**

«Расёмон» реж. Акира Куросава



«Бульвар Сансет» реж. Билл Уайлдер



Бетт Дейвис



«Африканская королева» реж. Джон Хьюстон



Марлон Брандо



«Ровно в полдень» реж. Фред Циннеман



«Красная гроза»

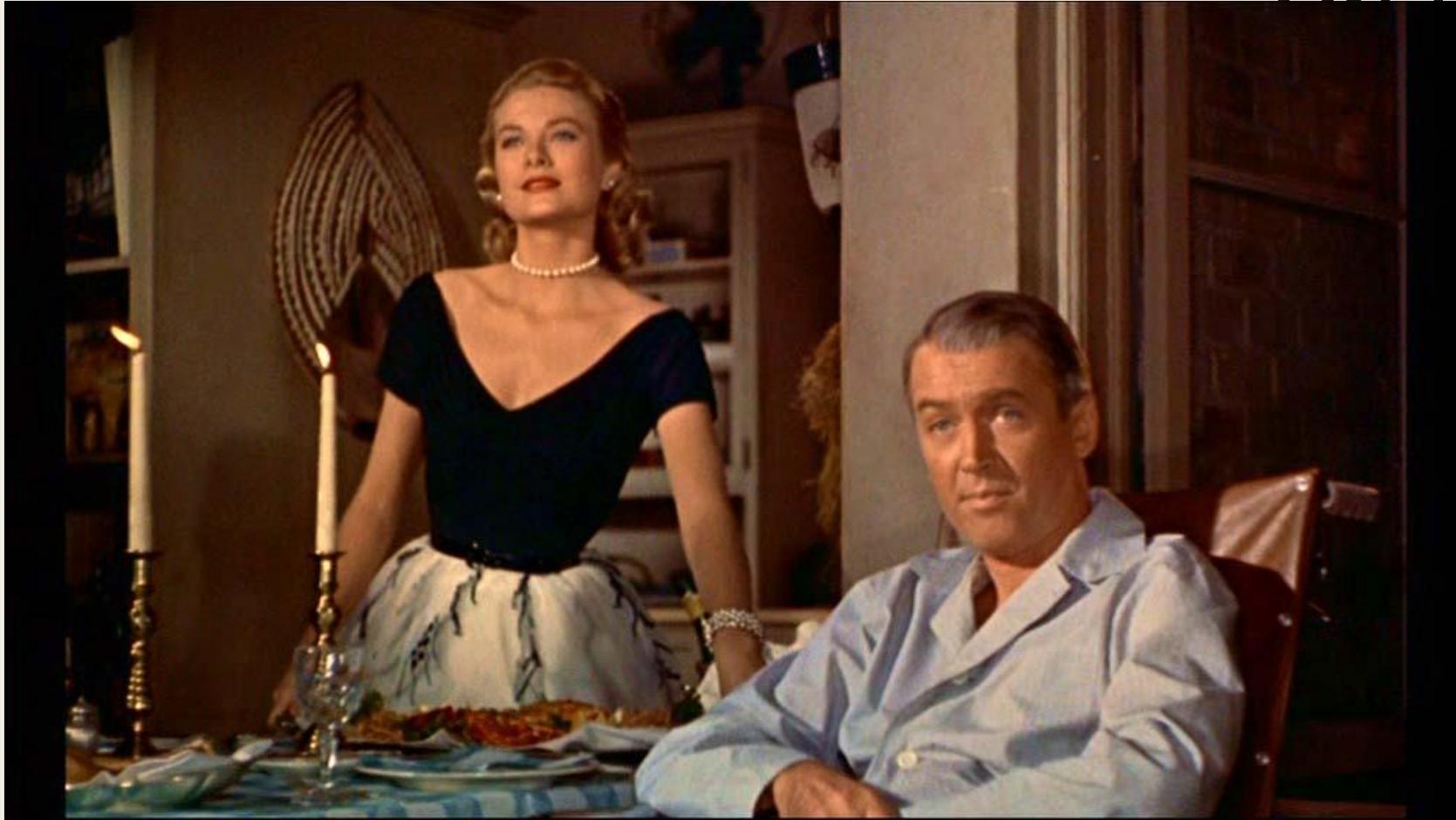


«Токийская история» реж. Ясудзиро Одзу



(c) SHOCHIKU CO., LTD.

«Окно во двор» реж. Альфред
Хичкок



«Годзила»



«Школьные джунгли»



«Ночь охотника» реж. Чарльз Лоутон



«Дурная кровь» реж. Мервин ЛеРой



Элвис Пресли



«Проклятье Франкенштейна»



«12 разгневанный мужчин» реж. Сидни Люмет



«Головокружение» реж. Альфред Хичкок



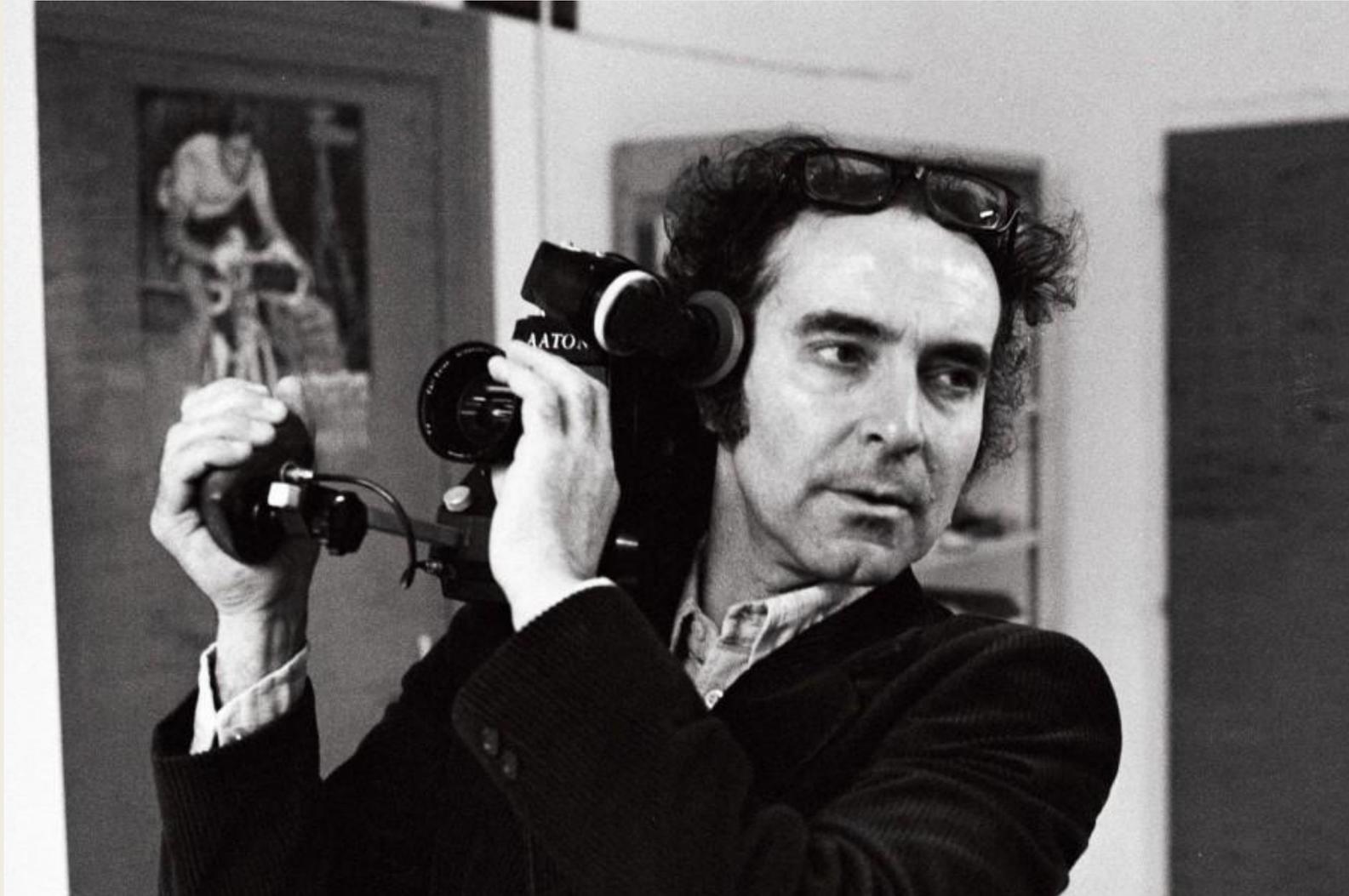
«Психоз» реж. Альфред Хичкок



«Сладкая жизнь» реж. Федерико Феллини



Жан-Люк Годар



Мэрилин Монро



«Восемь с половиной» реж. Федерико Феллини



Элизабет Тейлор



«Доктор Стрейнджлав, или Как я перестал бояться и полюбил бомбу»
реж. Стэнли Кубрик



«Вечер трудного дня» реж. Ричард Лестер



Вуди Аллен



«Фотоувеличение» реж. Микеланджело Антониони



«Самурай» реж. Жан-Пьер Мельвиля



Луис Бунюэль



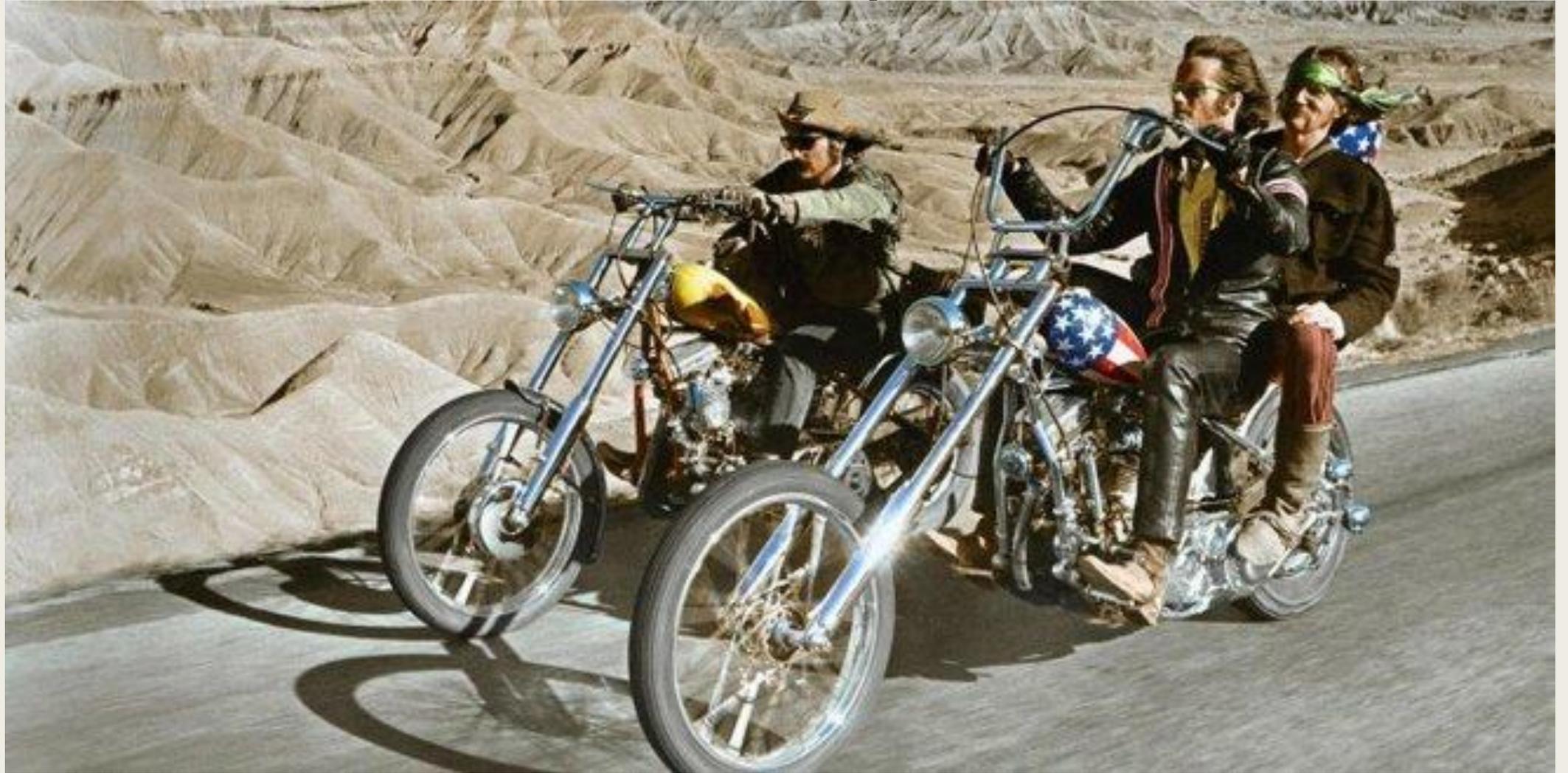
«Ночь живых мертвецов» реж. Джордж А. Ромеро



«2001: Космическая одиссея» реж. Стэнли Кубрик



«Беспечном ездоке» реж. Деннис Хоппер



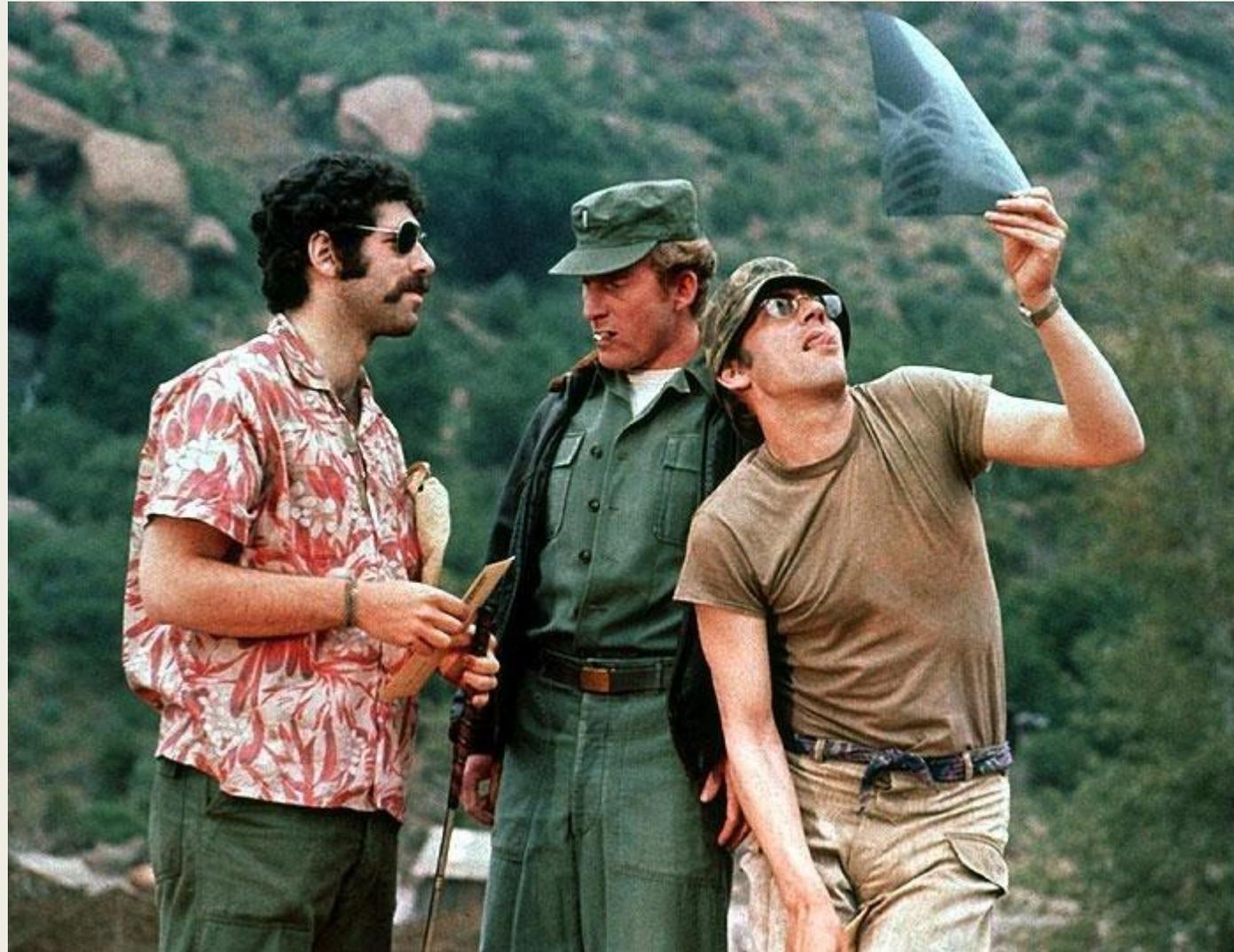
«Полуночный ковбой» реж. Джон Шлезингер



«Оркестранты» реж. Уильям



«Военно-полевой госпиталь» реж. Роберт Олтман



«Крёстный отец» реж. Форд Коппола



«Глубокая глотка»



«Изгоняющий дьявола» реж. Уильям Фридкин



«Аэропорт 1975»



Френсис Форд Каппола



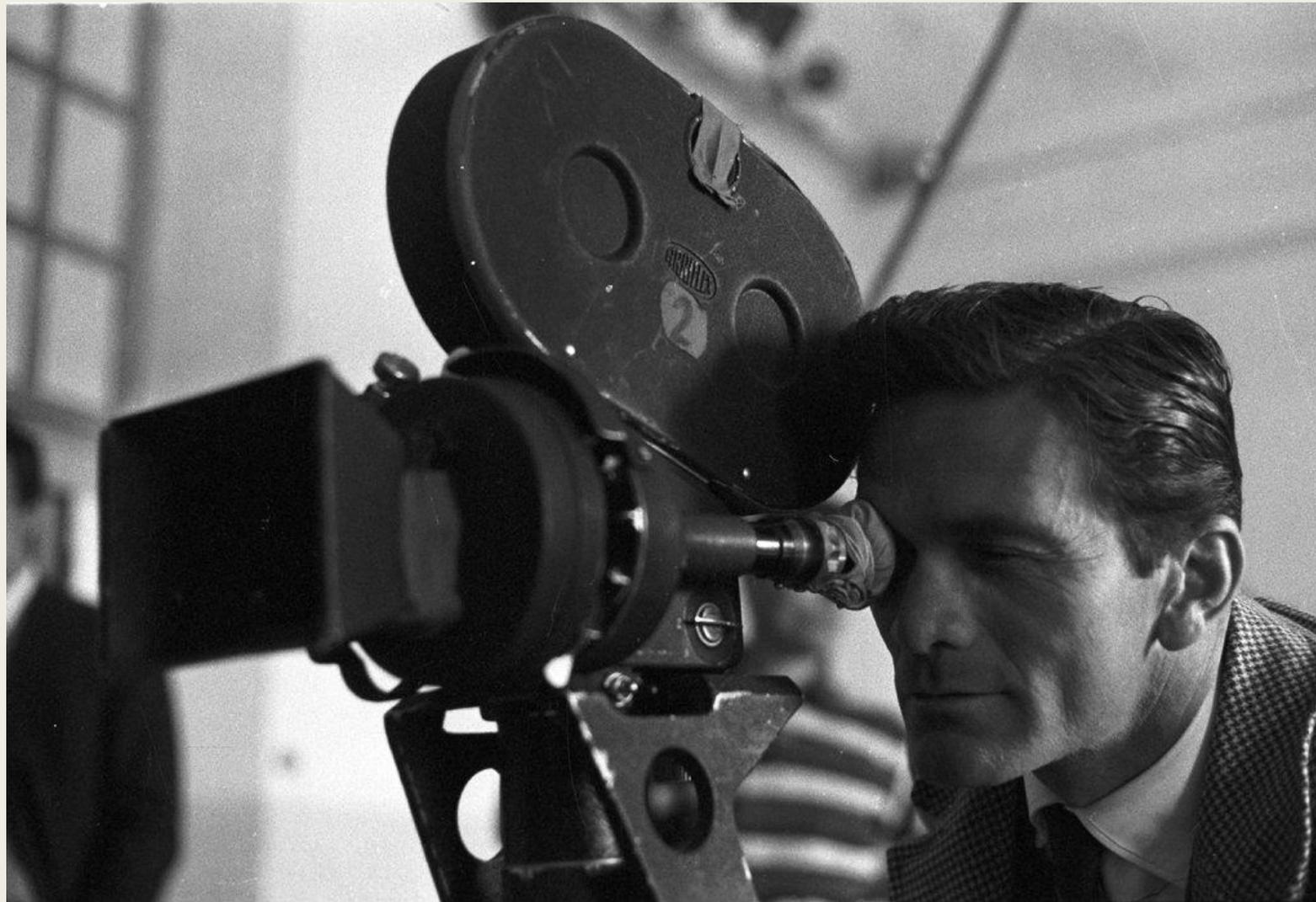
«Шоу ужасов Рокки Хоррора»



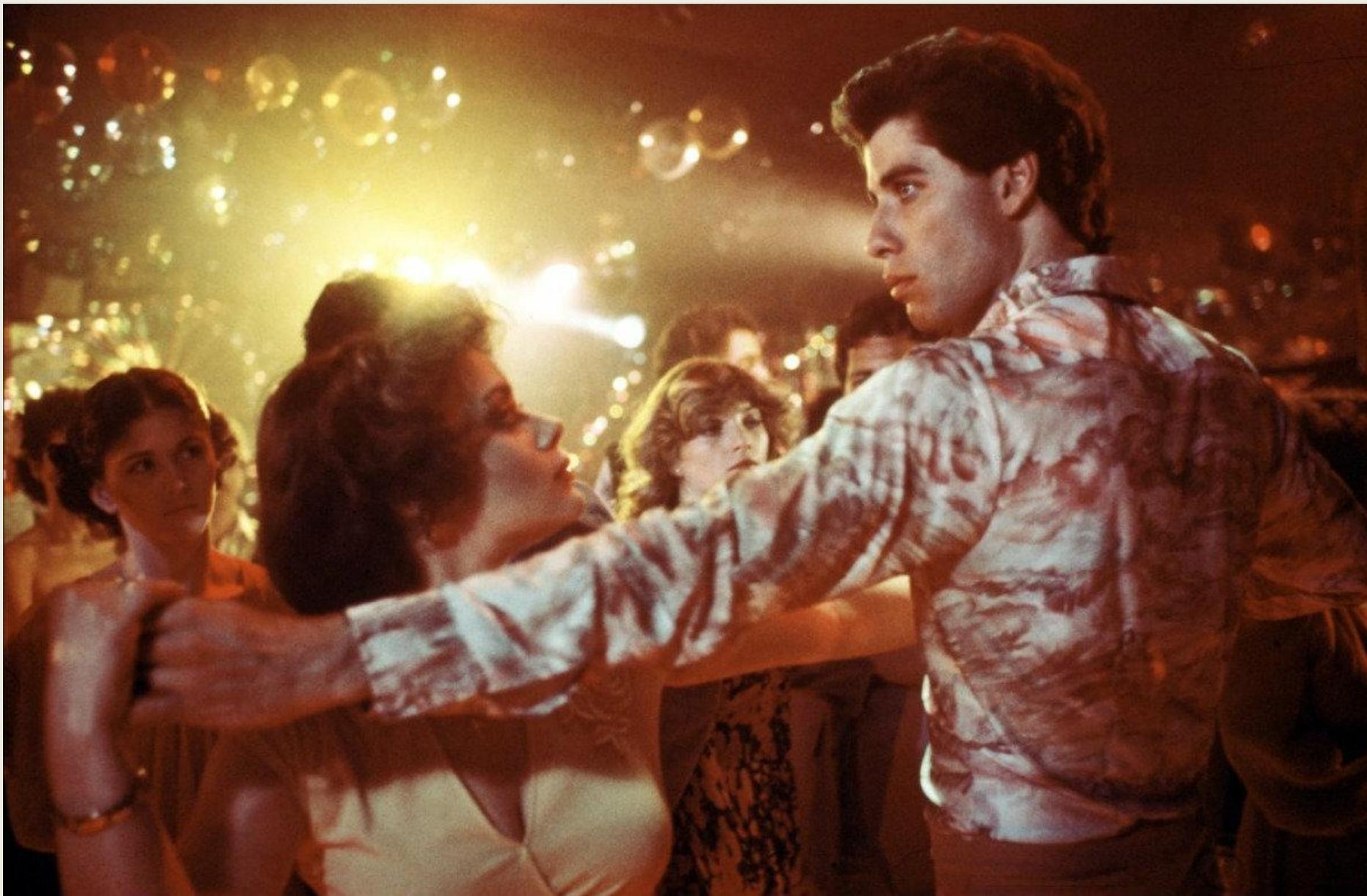
«Челюсти» реж. Стивен Спилберг



Пьер Паоло Пазолини



«Лихорадка субботнего вечера»



«Энни Холл» реж. Вуди Аллен



Джордж Лукас



«Хеллоуин» реж. Джон Карпентер



Кристофер Риф



«Чужой» реж. Ридли Скотт



«Апокалипсис сегодня» реж. Фрэнсис Форд Коппола



Братя Вайнштейн



«Сияние» реж. Стенли Кубрик



Роберт Де Ниро



«Искатели потерянного ковчега» реж. Стивен Спилберг



Джоди Фостер



«Бегущий по лезвию» реж. Ридли Скотт



«Инопланетянин» реж. Стивен Спилберг



Андрей Тарковский



«Танец-вспышка» реж. Эдриан Лайн



«Лицо со шрамом» реж. Брайан Де Пальм



Том Круз



*«Страннее, чем рай» реж. Джим
Джармуш*



ДЭВИД Лин



«Назад в будущее» реж. Роберт Земекис



«Синий бархат» реж. Дэвид Линч



Патрик Суэйзи



«Славные парни» реж. Мартин Скорсезе



Маколей Калкин



«Молчание ягнят» реж. Джонатан Демми



«Основной инстинкт» реж. Пол Верховен



«Филадельфия» реж. Джонатан Демми



«Список Шиндлера» реж. Стивен Спилберг



«Криминальное чтиво» реж. Квентин Тарантино



«Крик» реж. Уэс Крейвен



«Ускользящая красота» реж. Бернардо Бертолуччи



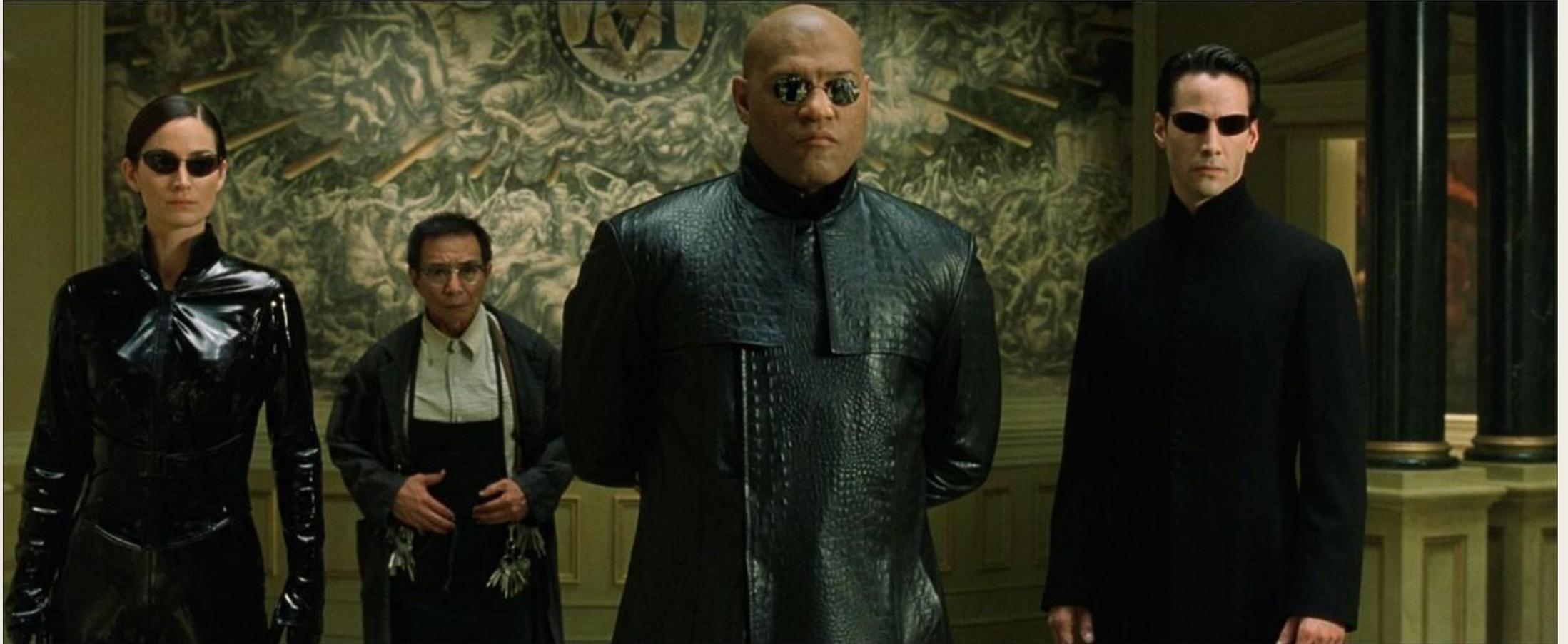
«Титаник» реж. Джеймс Кэмерон



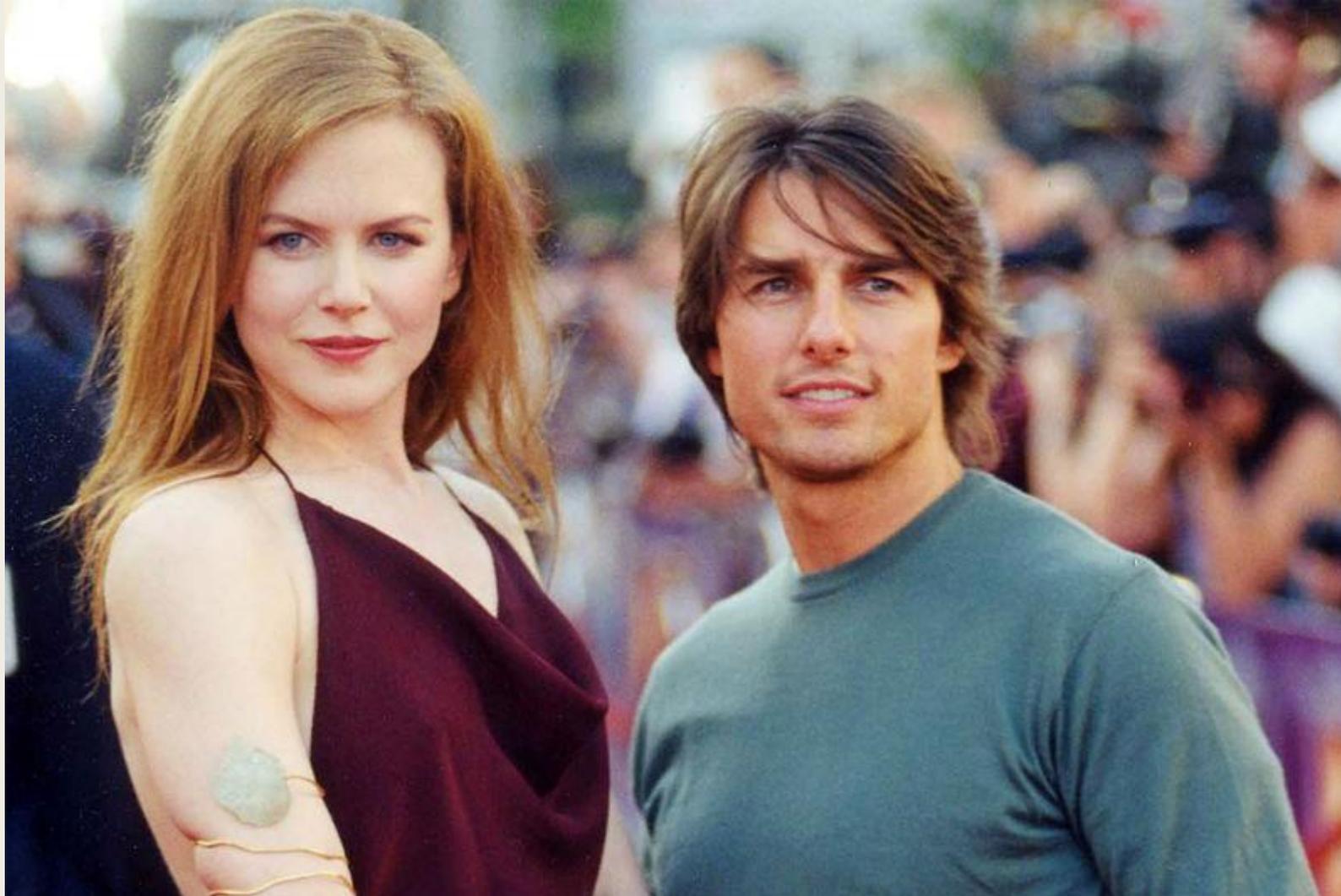
Мэтт Деймон и Бен Аффлек



«Матрица» реж. Энди и Ларри Вачовски



Том Круз и Николь Кидман



«Донни Дарко» реж. Ричард Келли



«Русский ковчег» реж. Александр Сокуров



«Необратимость» реж. Гаспар Ноэ



Роман Полански



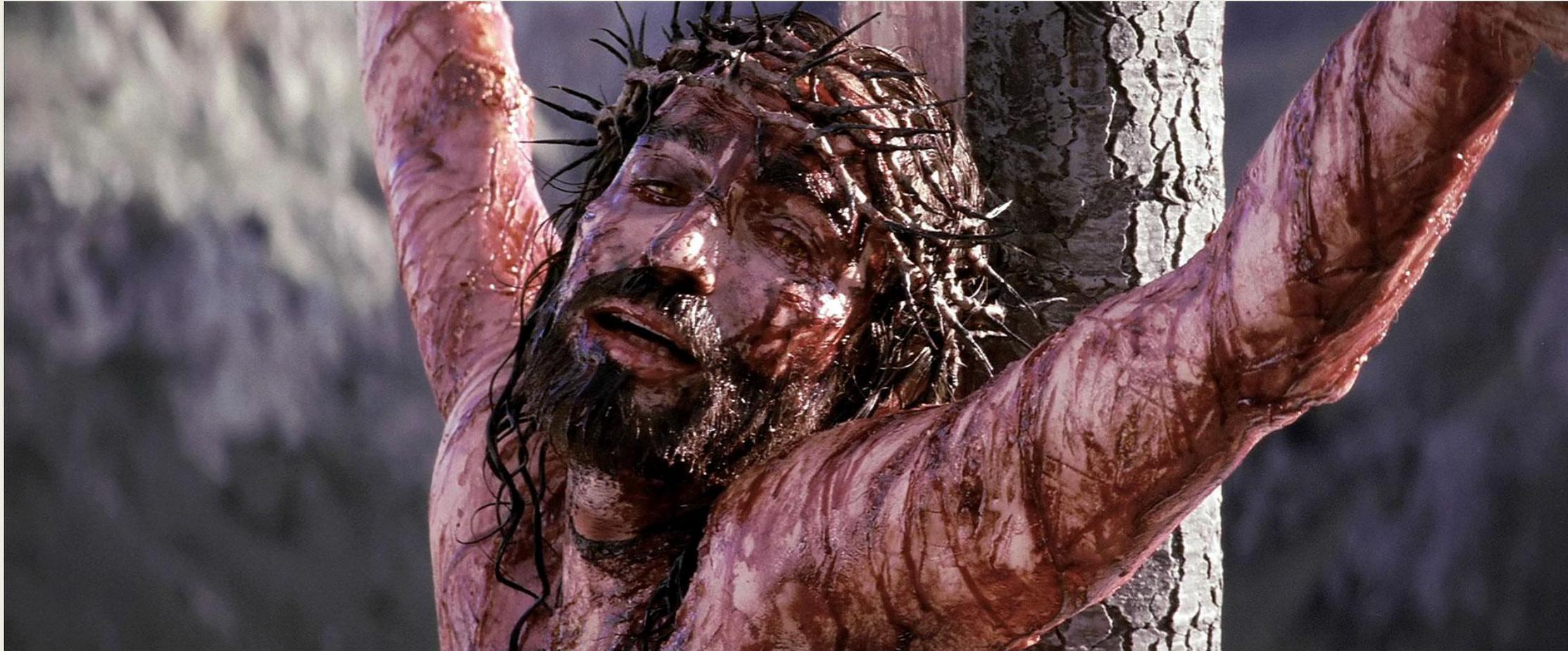
«Олдбой» реж. Пак Чхан Ука



«Трудности перевода» реж. София Каппола



«Страсти Христовы» реж. Мел Гибсон



«Вечное сияние чистого разума» реж. Мишел Гондри



«Скрытое» реж. Михаэль Ханеке



Джейк Джилленхол и Хит Лэджер



«Лабиринт Фавна» Гильермо дель Торо



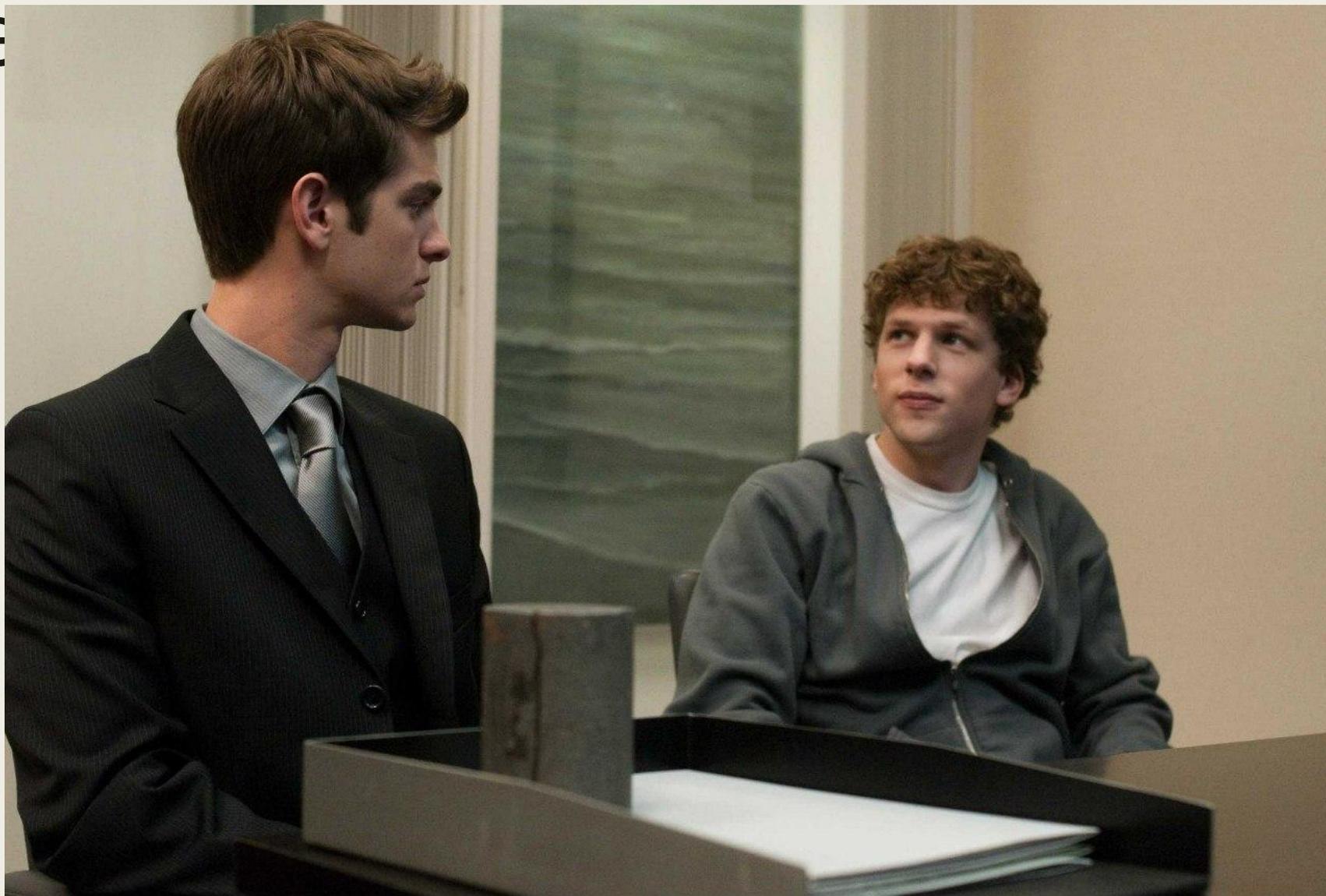
«Темный рыцарь» Кристофера Нолана



«Бесславные ублюдки» реж. Квентин Тарантино



«Социальная сеть» реж. Дэвид Фей



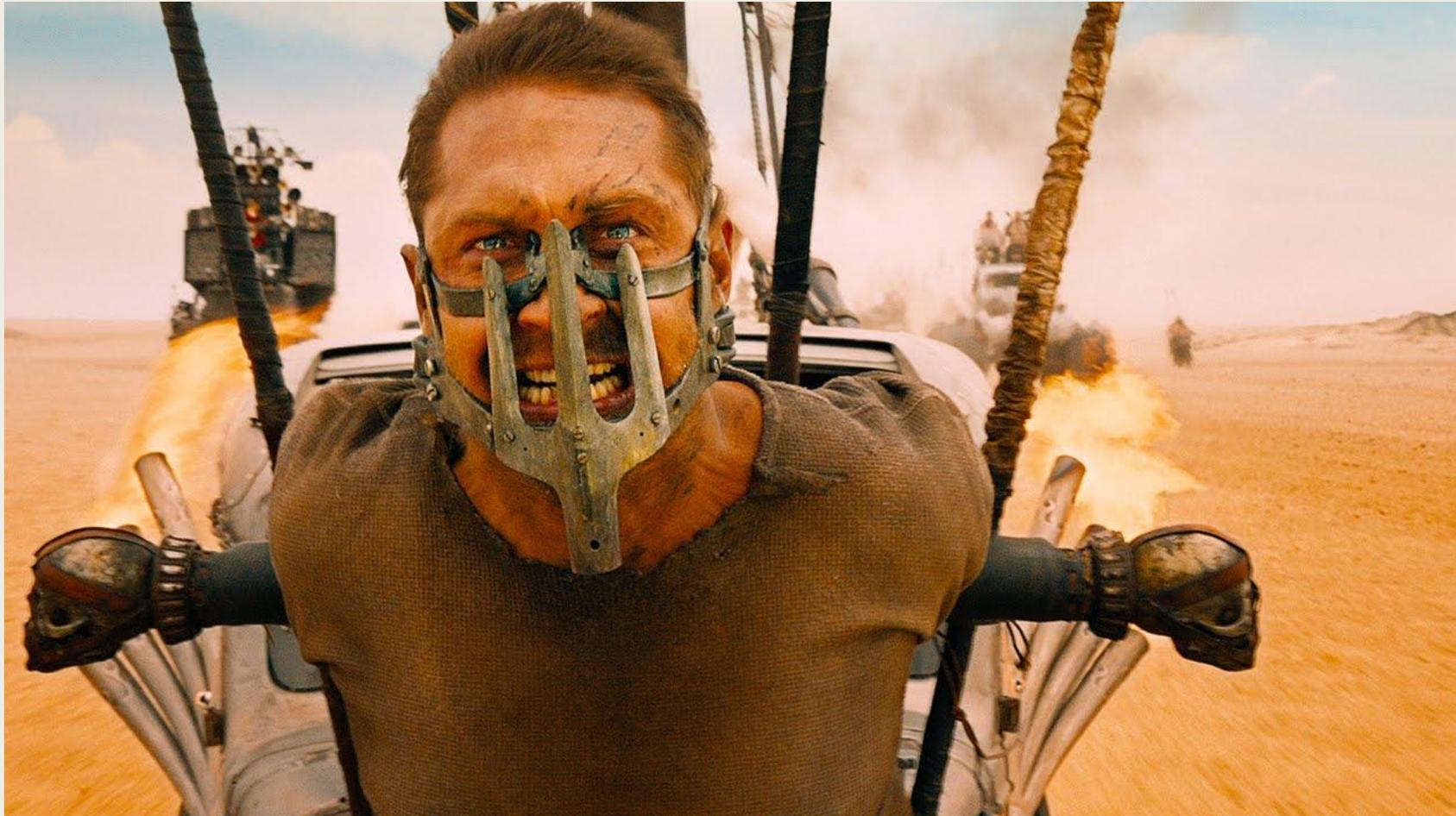
«Жизнь Адель» реж. Абделлатифа Кешиша



«Звёздные войны»



«Безумный Макс: дорога ярости» реж. Джордж Миллер



«Выживший» реж. » Алехандро Г. Иньяррито



«Ла Ла Ленд» и «Лунный свет»



«Прочь» реж. Джордан Пила

