

# Архітектура, ЯК ВИД МИСТЕЦТВА

# *Архітектура* – мистецтво

створення споруд, які формують просторове середовище для життя і діяльності людини. Водночас зведення будівель має відповідати духовним потребам людства, впливати на його естетичний смак.

В мистецтві

архітектури виділяють три основні роди:

1. **Архітектура об'ємних споруд**, до складу якої входять житлові, громадські та промислові будівлі.
2. **Ландшафтна архітектура** пов'язана із створенням садово-паркового комплексу.
3. **Містобудівництво**, що займається плануванням нових міст, а також реставрацією та оновленням старих районів.

# Архітектура об'ємних споруд





# Ландшафтна архітектура





# Містобудівництво



Вітрувій у своєму творі  
«Десять книг з  
архітектури » визначив  
такі вимоги, що  
висуваються до споруд:  
***користь, міцність і  
краса.***

Найпоширеніші  
стилі архітектури:  
*бароко, рококо,*  
*класицизм та*  
*готика*



***Бароко*** як напрям  
архітектурного мистецтва  
вражав своєю помпезністю,  
ускладненою конструкцією,  
великою кількістю прикрас,  
контрастними формами,  
значною емоційною  
насиченістю.

# Приклади бароко



**Рококо** – напрям у західноєвропейському мистецтві XVIII ст., що став перехідним етапом від бароко до класицизму. Його характерними ознаками стали композиційна асиметричність, витонченість, акцентування на білому і золотому кольорах.



# Приклади рококо



У другій половині XVIII ст. з'являється новий архітектурний напрям – **класицизм**, якому притаманні раціоналізм, тяжіння до завершених гармонійних форм, монументальність, зрівноваженість композиції.

# Приклади класицизму





Для *готики* характерне  
устремління споруди вгору  
за рахунок гострих  
стрімчастих шпилів, у стінах  
– величезні вікна з  
кольоровим, мальовничо  
розписаним склом.

# Приклади готики



Дякуємо

за

перегляд!