

Метод фокальных объектов



Методы решения
творческих задач



Ассоциации —

образы, которые возникают в сознании человека в ответ на какое-то воздействие, например, в ответ на слово.





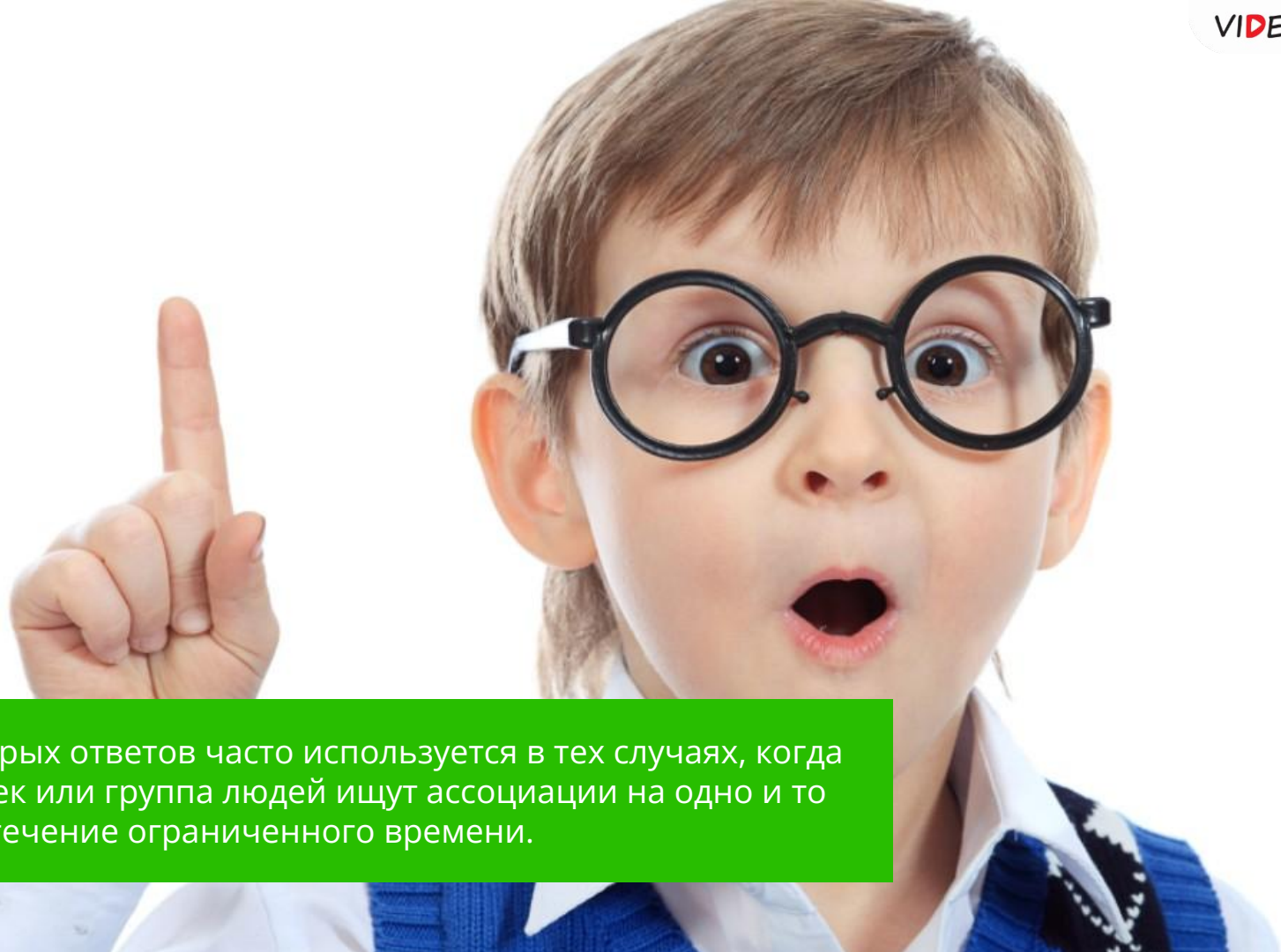
Воздушное

Нежное

Плывущее по
небу








Приём быстрых ответов часто используется в тех случаях, когда один человек или группа людей ищут ассоциации на одно и то же слово в течение ограниченного времени.





Когда ассоциации выдаются в короткий срок, то их называют первичными. Как правило, первичных ассоциаций может быть около десяти.



Именно дополнительные ассоциации помогают обнаружить неожиданные, необычные свойства объекта или понятия.

Ассоциативный переход



Птица



Птичье
молоко



Ассоциативный переход, который состоит из двух шагов.

Ассоциативный переход



Икра



Яйца



Курица



Ассоциативный переход, который состоит из трёх шагов.

Между двумя понятиями может быть несколько ассоциативных переходов разной длительности. Это может быть переход из трёх шагов, а может быть и из тридцати.



Чем богаче воображение, тем больше шагов будет в ассоциативном переходе от одного слова к другому.















Ассоциации между противоположными или независимыми понятиями, утверждениями или высказываниями

Когда вы идёте в школу, вам задают домашнее задание, его необходимо сделать именно сегодня. Поскольку вы долго делаете домашнее задание, то не успеваете сходить в магазин. И не успеваете купить кошке корм. Кошка доела весь свой корм сегодня, он у неё закончился.

Ассоциативный переход в шесть шагов.

Метод фокальных объектов (МФО)

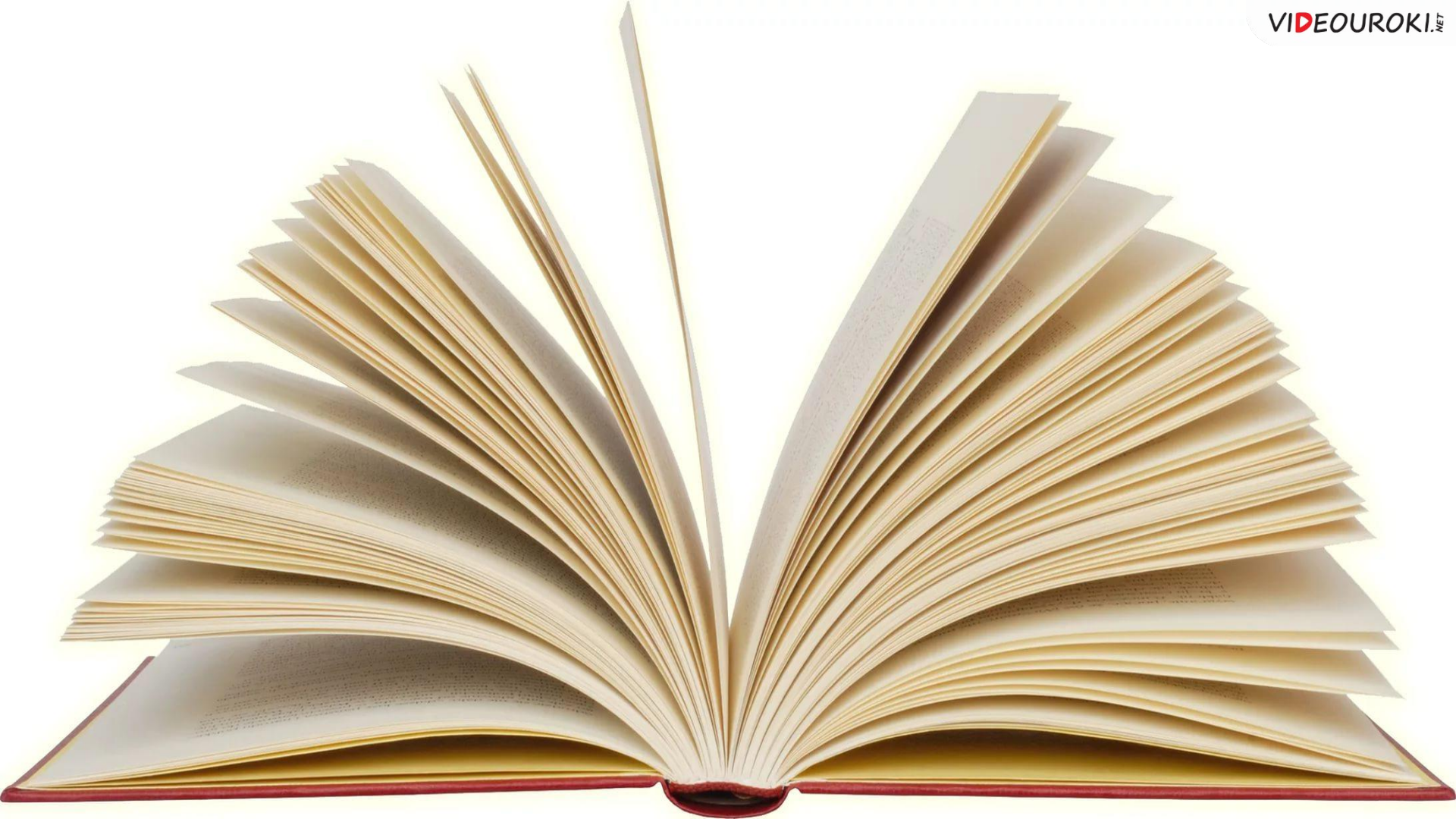
Признаки нескольких случайно выбранных объектов переносят на тот предмет, который необходимо усовершенствовать. В результате такого переноса получают самые необычные сочетания. Такие сочетания способны преодолеть стереотипность мышления.

Чаще всего метод фокальных объектов используется для поиска новых и усовершенствования уже известных технологий и устройств.



Основные этапы работы метода фокальных объектов

1 Выбирается 4–5 случайных объектов.



Основные этапы работы метода фокальных объектов

1 Выбирается 4–5 случайных объектов.

2 Перечисляются характерные свойства, функции и признаки выбранных слов.

3 Выбирают фокальный объект, на котором фокусируется основная мысль.

В случае, когда стоит задача определить новые функции некоторого объекта, в качестве фокуса может быть его наименование.

Основные этапы работы метода фокальных объектов

1 Выбирается 4–5 случайных объектов.

2 Перечисляются характерные свойства, функции и признаки выбранных слов.

3 Выбирают фокальный объект, на котором фокусируется основная мысль.

4 Признаки случайных объектов присоединяют к фокальному объекту и записывают все получившиеся сочетания.

5 Полученные варианты оцениваются. Из них выбираются самые интересные и эффективные.





Характерные признаки случайных объектов

Объект

Характерные признаки объекта

Дерево

Высокое, зелёное, голое, срубленное, созревшее, чахлое, железное, хлебное, пробковое, с толстой корой, с корнями, раскидистое, колючее

Лампа

Электрическая, светящаяся, настольная, электронная, разбитая, паяльная, керосиновая, газовая, волшебная, матовая, цветная

Кошка

Живая, игривая, пушистая, сибирская, царапающаяся, голодная, злая, полосатая, нюхающая, мяукающая, дикая, домашняя

Печная труба

Дымящаяся, кирпичная

Присоединение к фокальному объекту признаков случайных слов

Сковорода с признаками дерева

Высокая сковорода, хлебная сковорода, сковорода с корнями, сковорода с колючками

Сковорода с признаками лампы

Электрическая сковорода, разбитая сковорода, волшебная сковорода, светящаяся сковорода

Сковорода с признаками кошки

Нюхающая сковорода, мяукающая сковорода

Сковорода с признаками трубы

Дымящаяся сковорода, кирпичная сковорода

«Сковорода с корнями» — сковорода с вделанной в неё теплоизолирующей прокладкой.

«Разбитая сковорода» — сковорода, разбитая на секции, в которой можно одновременно готовить несколько блюд.

«Нюхающая сковорода» — сковорода с индикатором, определяющим подгорание пищи.

«Мяукающая сковорода» — сковорода, подающая сигнал об окончании жарки.

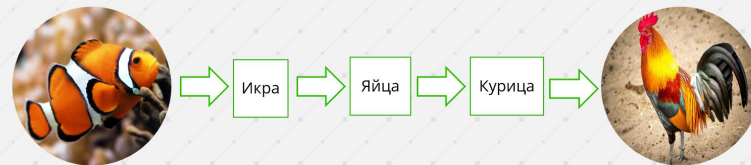
Итоги урока

Ассоциативный
переход



Ассоциативный переход, который состоит из двух шагов.

Ассоциативный
переход



Ассоциативный переход, который состоит из трёх шагов.

Итоги урока

Метод фокальных объектов (МФО)

Признаки нескольких случайно выбранных объектов переносят на тот предмет, который необходимо усовершенствовать. В результате такого переноса получают самые необычные сочетания. Такие сочетания способны преодолеть стереотипность мышления.

Чаще всего метод фокальных объектов используется для поиска новых и усовершенствования уже известных технологий и устройств.

Итоги урока

Основные этапы работы метода фокальных объектов

- 1 Выбирается 4–5 случайных объектов.
- 2 Перечисляются характерные свойства, функции и признаки выбранных слов.
- 3 Выбирают фокальный объект, на котором фокусируется основная мысль.
- 4 Признаки случайных объектов присоединяют к фокальному объекту и записывают все получившиеся сочетания.
- 5 Полученные варианты оцениваются. Из них выбираются самые интересные и эффективные.

Итоги урока



Присоединение к фокальному объекту признаков случайных слов

Сковорода с признаками дерева	Сковорода с признаками лампы	Сковорода с признаками кошки	Сковорода с признаками трубы
Высокая сковорода, хлебная сковорода, сковорода с корнями, сковорода с колочками	Электрическая сковорода, разбитая сковорода, волшебная сковорода, светящаяся сковорода	Нюхающая сковорода, мяукающая сковорода	Дымящаяся сковорода, кирпичная сковорода

«Сковорода с корнями» — сковорода с вделанной в неё теплоизолирующей прокладкой.

«Разбитая сковорода» — сковорода, разбитая на секции, в которой можно одновременно готовить несколько блюд.

«Нюхающая сковорода» — сковорода с индикатором, определяющим подгорание пищи.

«Мяукающая сковорода» — сковорода, подающая сигнал об окончании жарки.