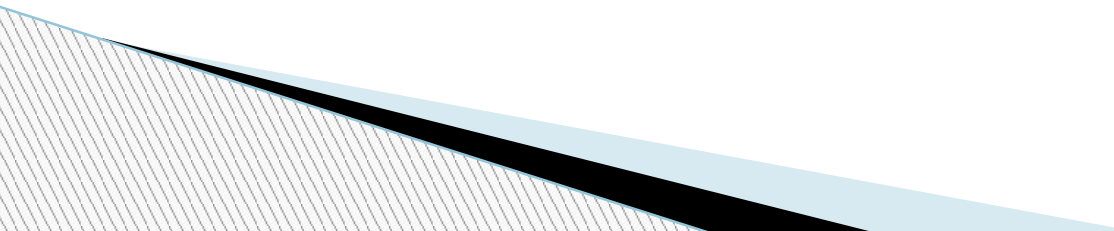


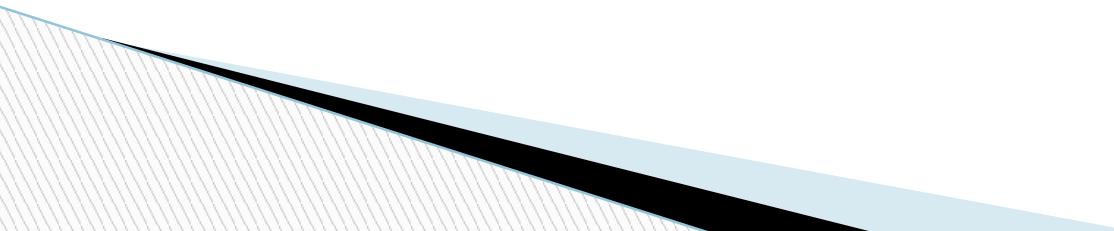
**«Книга учит, как на миру жить.
Нравственные уроки в
произведениях отечественных
и зарубежных писателей»**

**Автор работы: Кольцова Наталия
Николаевна, ГБОУ СОШ № 183**

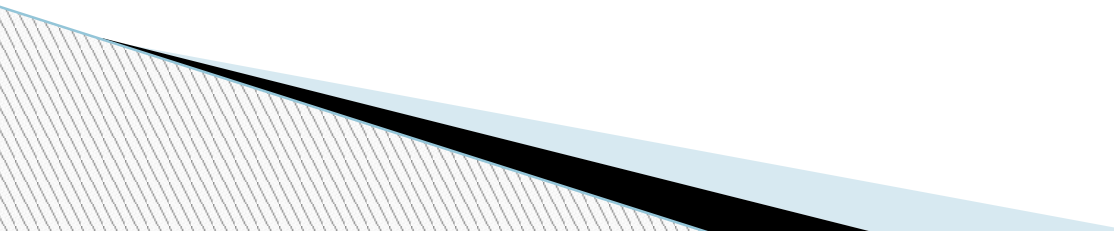
Проект - деятельность,
имеющая начало и конец во
времени, направленная на
достижение определённого
результата, цели, создание
определённого уникального
продукта или услуги.



Портфолио — это собрание работ определенного человека, иллюстрирующее его знания, навыки в каком-либо виде деятельности.



Структура читательского портфолио

- 1. Краткие сведения о писателе**
 - 2. Библиографическое описание
книги**
 - 3. Иллюстрация обложки книги**
 - 4. Отзыв о книге**
- 

Правила библиографического описания

- ▣ **Все основные сведения о книге берем с титульного листа!**
- ▣ **Автор:** фамилия, потом инициалы (первые буквы имени и отчества). Если у книги нет автора (сборник), запись начнем с заглавия.
- ▣ **Подзаголовочные данные:** уточнения заглавия, вид издания, жанр и т.д. (только те сведения, которые есть на титульном листе).
- ▣ **Выходные данные:** город, издательство, год.
- ▣ **Количество страниц** (посмотри последнюю пронумерованную страницу).
- ▣ **Серия** (если нет на титульном листе, может быть указана на авантауле).

Примеры библиографического описания книги с одним автором

- 1. Гумилевская М.В. Где мороз, а где жара /М.В. Гумилевская; ил. Ю.С. Сметаниной. – М.: Просвещение, 2007. - 176 с. – (Твой кругозор)**
- 2. Глухов А. Г. Судьбы древних библиотек/А.Г. Глухов. – М.: Либерия, 1992. – 160 с.**

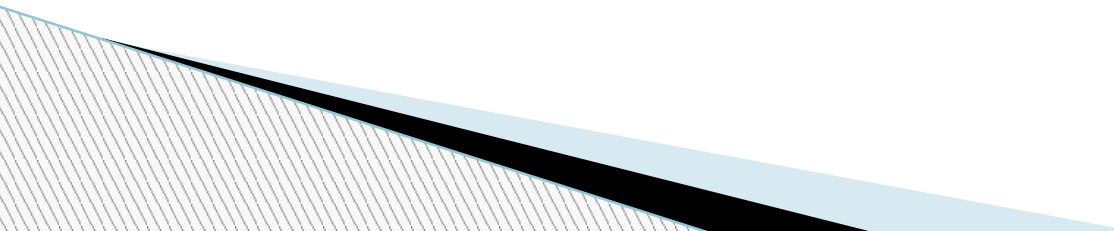
Примеры библиографического описания книг с двумя (тремя) авторами

- 1. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/ В.П. Жуков, А.В. Жуков. – 4-е изд., дораб. и доп. – М.: Просвещение, 2003. – 543 с.**
- 2. Быстрова Е.А. Школьный толковый словарь русского языка/Е.А. Быстрова, А.П. Окунева, Н.Б. Карашева: около 10 000. – СПб.: Просвещение, 2002. – 524 с.**

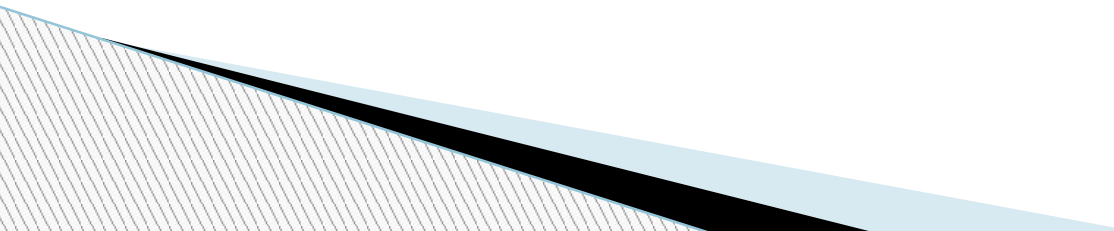
Примеры библиографического описания книг без автора

- 1. Школьный словарь иностранных слов/Под. ред. В.В. Иванова. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2003. – 288 с.**
- 2. Русские писатели. XVIII век: биобиблиографический словарь/ Сост. С.А. Джанумов. – М.: Просвещение, 2002. – 224 с.**

**«Книга учит,
как на миру жить»**



**Гайдар А.П. Тимур и его
команда: повесть/ А.П.
Гайдар. – М.: Дет. лит., 1981. –
111 с.**





Аркадий Петрович

Гайдар (1904—1941) —

**русский советский писатель,
участник Гражданской и
Великой Отечественной
войны. Настоящее имя -
Аркадий Петрович Голиков.**

**Самые известные
произведения: «Школа»,
«Дальние страны»,
«Военная тайна», «Дым в
лесу», «Голубая чашка»,
«Чук и Гек», «Судьба
барabanщика», «Р.В.С.»,
«Четвёртый блиндаж»**

Дружба

Доброта

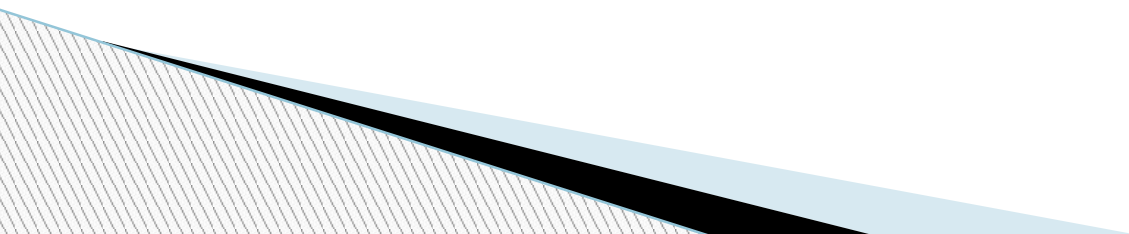
Бескорыстие

Верность слову

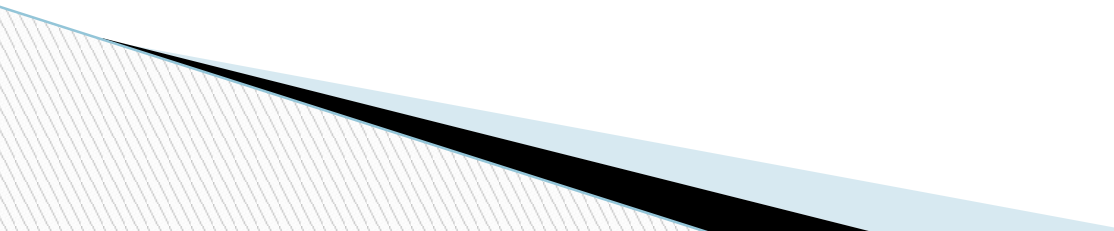
Милосердие

Справедливость

Отзывчивость



Критерии оценивания портфолио

- 1. Соблюдение правил библиографического описания**
 - 2. Интересное представление прочитанных книг**
 - 3. Объём работы (не менее 10 книг)**
 - 4. Оформление (дизайн)**
- 

Домашнее задание

- 1. Создать титульный лист читательского портфолио**
 - 2. Оформить 1 страницу портфолио, поместив на ней материал о повести А.П. Гайдара «Тимур и его команда»**
- 