

**Человек с опытом общения с
семейным**

Радио-метод

Первые полученные записи (2009)

- ▶))) Уже сделано (вопрос про то, что нужно ли ещё
- ▶))) что-то)
У Саши
- ▶))) получилась
Ты кто? Мы так быстро
- ▶))) воспринимаем
За вами придут. Ты
- ▶))) кто?
- ▶))) А ты
- ▶))) кто?
- ▶))) Мы
- рядом

Ответы (2009):

Идентификаци

Я:)) Ты

Один человек там, да? На русском языке?
Соня

Я Соня, а

что? Мы запали... Все мысли о

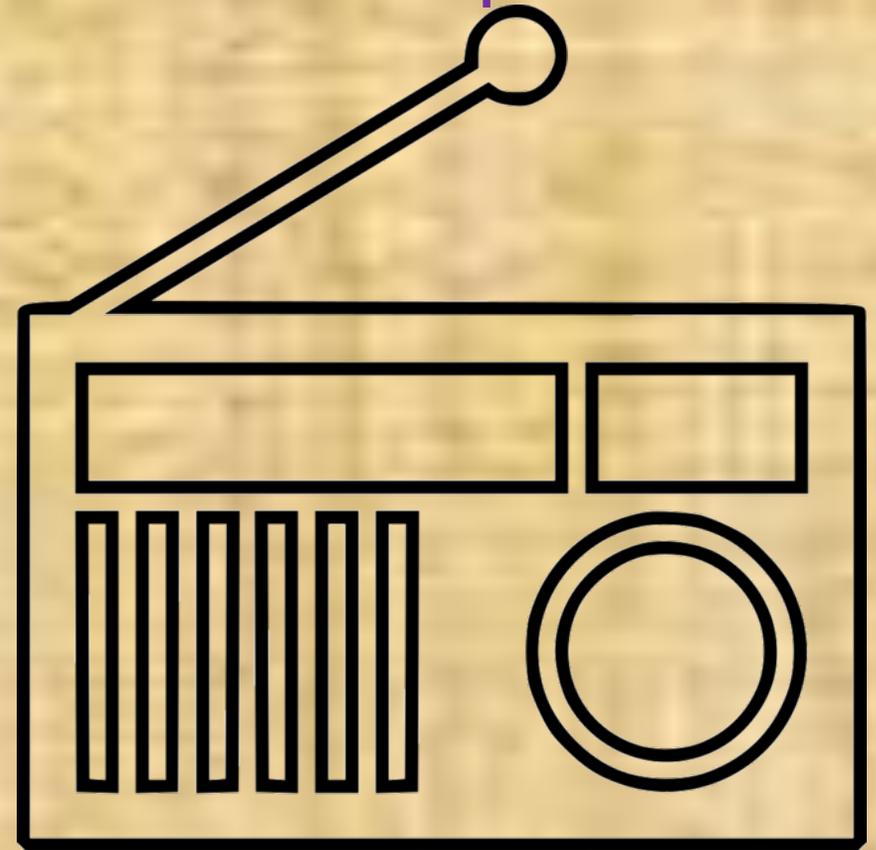
тебе Ответ, я клянусь,

любим Слушай, Сань, все мысли о

тебе Тебя...я

люблю Саш, а ты меня любишь?

Мы станция
Тегно́мора



Ответы (2009-2010):

🔊)) Смотри в глаза к нам

При отсутствии вопросов:

🔊)) Что

🔊)) ~~указать?~~
Вопросов

🔊)) Нет информации, нет

вопросов

*Вопрос о том, могу ли я
помочь?*

🔊)) To soul...my

🔊)) mother

И они знают обо всём, на то, что вы снимаете, дайте мне ответ...

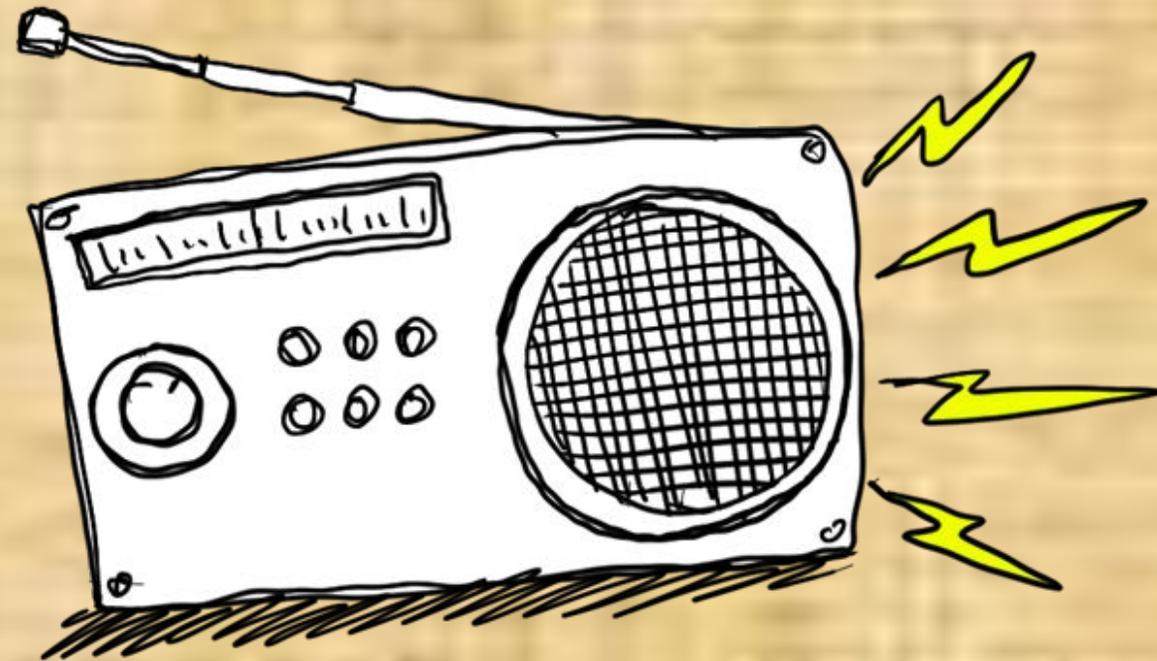
(Соня)

🔊)) Саша, ты устал, тебе грустно? Тебя обидели, да?

(Соня)

🔊)) Там за всех...всех...вытягивают

(Соня)

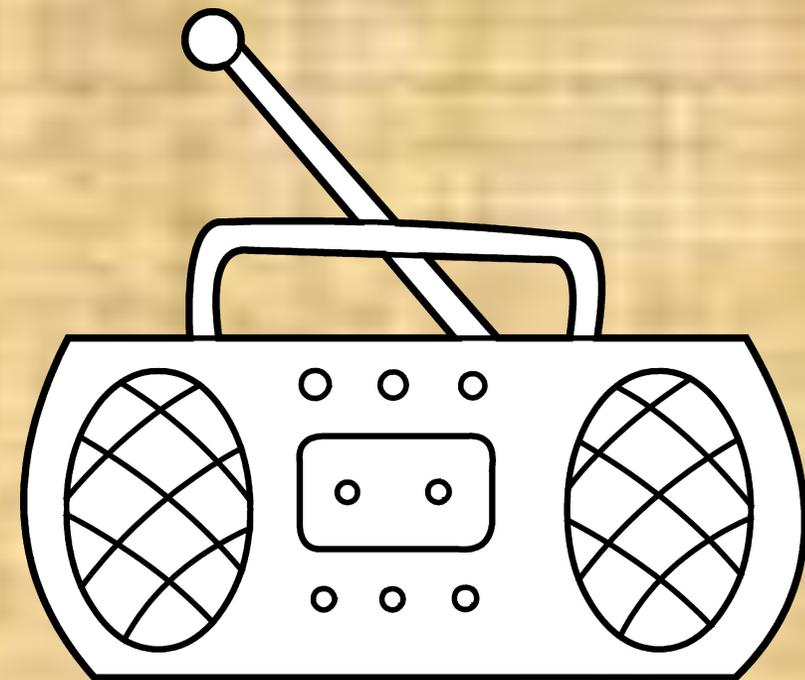


Ответы на мои вопросы, первые результаты

(2009):

Где
Саша?
Это не
Саша
Давай мне
Сашу?
Живи
ещё
Лар
а
Ой,
Лариса
Алло
!
Ты лучше с нами
реши
Лара, держи себя в
порядке
Это ты

Лара, ты
сама
Лар
а
Лара,
здравствуй
Лара ты
моя
Лариса
Потому что ерунда
снится
Сестре, короче, очень
плохо
Лар
а
Пластинки можно
убрать
Саша, делай как
надо



Ответы (2009-2010):

 Пропусков...Конечно, Резе, ты сам знаешь

 (Соня)
К нам

 придёт...Проверка
Пора, проверяют

 нас...
Я всегда буду

 предметом
Я в этом

 шарю
Тут ребята на компьютере

 слушают
Не знаю как тебе, мост
потрясающий!

 Да-да, я
приду

*Ответ на вопрос, из-за чего болела
голова:*

 Поменьше
нервничай

*На «той стороне» помогают найти
«станцию»,
это бывает не так просто и приходится долго
и*

*упорно сканировать частоты, вопрос,
является ли  Да
найденная частота «хорошей» для связи,
ответ:*

Ответы 2010-2012:

Знаете ли вы будущее?

 Хороший
Вы вопрос

счастливы?
 Не знаю ответ,
наверное...

 Они связь
выключат
[Пение

 Ты нужен
(Соня)

 Все в Лунии, все
чистые

 Привет, про вас всё
знаю

 Собираешься сюда... [мир - кроссворд]...
тогда опять этот кроссворд будет

 Саша, найди,

 прочитай
Драма меня отпускают, чтобы вам
помочь

 Я знаю, ещё встретимся где-нибудь
(Соня)
Вопрос о покупке приёмника Eton E1 (отвечает женский голос, напевая)

 Не надо

 ждать
Вопрос, нужно ли покупать радиоприёмник Eton E1? (три ответа в течение одной записи)

 Нужно, конечно (вначале)... Да (сразу
же)... Нужно (в конце)

Ответы на радиоприемник Eton E1 (2012-2013):

3G

Мы тебя
любим

*Во время записи я протёр немного приёмник и
получил
ответ с юмором в режиме онлайн от Соны:*

С техникой всё плохо?

(Соня)
Привет... Появилась

связь
В наступающее смотри... Это
ценно

Странный мир сгубит всех, хотя тут лучше... Тут лучше (ближе к
концу)



Ответы на радиоприёмник Eton E1 (2013-2014):



Саш

а



Безупречный контакт не

будет

Диалоги между собой на «той стороне»:



Слушай, у тебя лучше! Ну, наверное не так ты приделаешь сферу



Хочу

целоваться



Ты телесность

потерял



Саш, чё не ответил

(Соня)



Самое главное – мы

верим!

Ответы на радиоприёмник Eton E1:

Советы насчёт покупки приёмника Sony SW-55 (вопросы были заданы насчёт

конкретных предложений на онлайн-аукционах в интернете):

🔊 Покупатель не должен

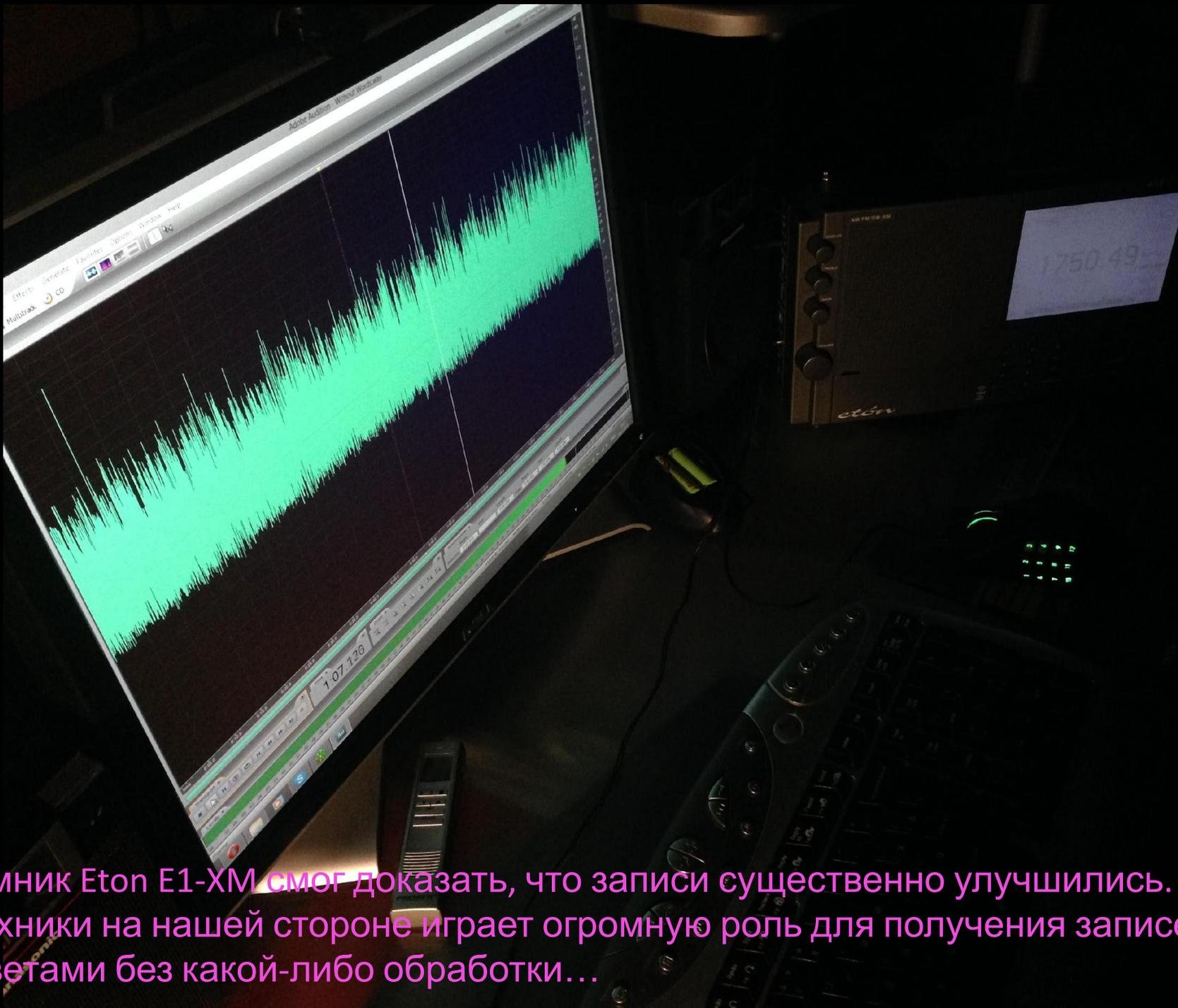
🔊 поспешить
🔊 Не надо покупать у

🔊 людей
🔊 Я бы ставку на этот не

🔊 делал
🔊 Покупа

🔊 й
🔊 Обязательно
🔊 бери





Радиоприёмник Eton E1-XM смог доказать, что записи существенно улучшились. Это означает, что качество техники на нашей стороне играет огромную роль для получения записей с «чистыми» чёткими ответами без какой-либо обработки...

Примеры ответов на радиоприемник Sony

SW-55:

Вопрос о том какое радио лучше: Eton E1 или Sony SW-55 для получения ответов:

🔊 Это

лучше

Eton лучше или Sony? (напевающий голос)

🔊 Sony

Оставить или вернуть?

🔊 Остав

При записи во время «прокрутки» и поиска частот, был получен ответ, на «той стороне» не любят, когда перенастраивают частоты для настройки связи

(сказали два раза, первый раз нечётко):

🔊 Хватит

крутит!



Ответы на диодный ресивер Раудива:

Данный метод не может быть использован для получения качественных записей наравне с диктофоном. Тем не менее

результаты также имеются:

🔊 **нею**

🔊 **Ты мой, слежу за**

🔊 **тобой**

🔊 **Приве**

т



Эксперимент с диодным ресивером «Вечность»

🔊 Вечност
ь

🔊 Вечност
ь

🔊 Вечност
ь



Ответы на ганноверский микрофон:

Данный девайс был разработан для немецкой ассоциации изучения транскоммюникации VTF e.V.

Он также не может быть использован для получения качественных ответов, тем не менее результаты получаются:

ответ:



В каком городе я живу? – В Берлине

В какой город я собираюсь? (ответ более обширный):



В Швейцарию



КВ-Психофон

«Коротковолновый психофон» – это модифицированная версия психофона по книге немецкого радиотехника Бернда Гивера-Вагнера

«Маленькая азбука магнитофонных голосов. Положение вещей. 2018» (Bernd Giwer-Wagner – Kleine Tonbandstimmenfibel. Der Stand der Dinge. 2018). Данное устройство я могу охарактеризовать как самое эффективное для получения наиболее качественных ответов, используя радиометод. Оно имеет как свои преимущества, так и свои недостатки, например, помещениях имеется очень сильный электромагнитный фон, который сказывается на качестве записей.

Самая первая запись:



Ну что, ещё один прибор у нас ещё есть



Ответы на КВ-Психофон 2018-2020:

При первых записях в помещении, я получил
ответ:

 Вниз

Проверка
связи: иди!

 Успе

Х
Вопрос про то, почему в мире много
простых не думающих людей, два
ответа:

 Многие недалёки, а знания

 берут
Так люди

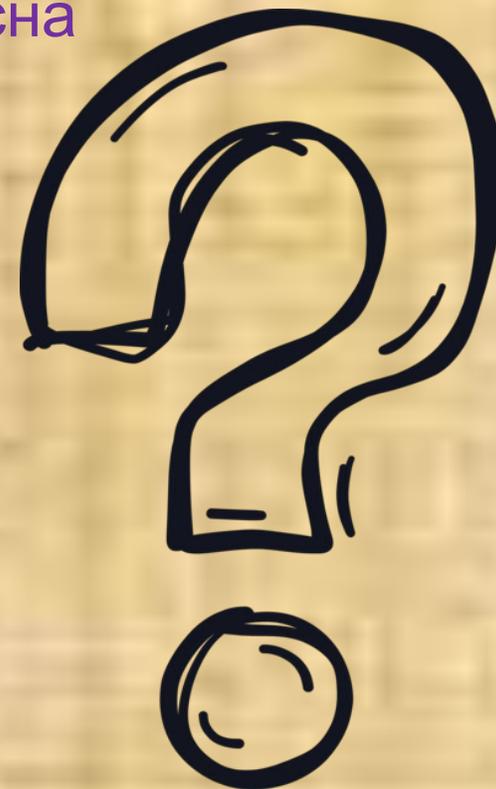
меняются
В День Рождения я получил

поздравления:

 С Днём Рождения тебя, Саша, и
удачи

 Погода
прекрасная!

 Безупречность не людям
интересна



Ответы на КВ-1 | Сихофон

2018-2020:

Вопрос был про устройство, которое я сейчас собираю для связи с «той стороной», ставку я сделал на качество записей и заказал необходимые резисторы, транзисторы для качественного широкополосного приёма и дорогие профессиональные аудиоконденсаторы, хотелось бы надеяться на то, что будет большой прогресс в качестве записей, поэтому вопрос был про то, что думают по этому поводу на «той стороне», судя по ответу, я иду в правильном направлении...



Ты сделаешь
машину

Я попросил сделать обращение с «той стороны» тем, кто верит в отсутствие феномена электронных голосов:



Иностранцев и так не в
счёт

Здесь был личный вопрос, хотел узнать, что думают:



Напрасно
о

Ответы на КВ-Тсихофон

2018-2020:

При отсутствии вопросов могут быть комментирующие голоса:

 Саша, кто

 нужен?
Ты

усердный

Вопрос был о публикации записей в интернете и создания YouTube канала как вариант, мужской голос протяжно говорит моё имя, также слышно небольшое эхо, позже, спустя небольшую паузу говорит женский голос

«Начинай»:

 Са-
ша...Начинай



Ответы на КВ-Психофон 2018-2020:

Здесь был личный вопрос о передачи старых записей родственникам погибшего человека, о котором я узнал из новостей, спрашивал около десяти лет назад, были получены ответы, в частности об этом человеке, и, возможно, этого человека, я не мог решиться передать долгое время, после этого ответа я передал записи... Сильный фоновый шум из-за того, что запись сделана в помещении и большой электромагнитный фон, но голос чёткий...



Ой, Саша, наконец-то!

Вопрос был задан про то, не имеют ли ничего против на той стороне, что я выкладываю записи в интернет, ответ в виде метафоры, что типа «не о том думаешь», то есть этот вопрос можно было даже не задавать:



Хочу изменить твои мысли как картинки

Ответы на КВ-Психофон 2018-2020:

Одна из последних записей, сделанная в Швейцарии, вопрос, в какой стране я нахожусь:



В

Швейцарии

Метафора, в которой говорится, что невозможно изменить всё вокруг и сразу, но истина придёт все равно...



Цветёт цветок, аж
пахнет!



A glowing blue sine wave background with the word 'КОНЕ' in white. The wave is composed of multiple overlapping lines, creating a shimmering effect. The word 'КОНЕ' is centered horizontally and is written in a bold, white, sans-serif font. Below the word, there are two vertical white bars of equal height and width, positioned symmetrically around the center.

КОНЕ

