

«Сказки могут помочь воспитать ум,
дать ключи для того, чтобы войти в
действительность новыми путями,
может помочь ребёнку узнать мир и
одарить его воображение».

Д. Родари.

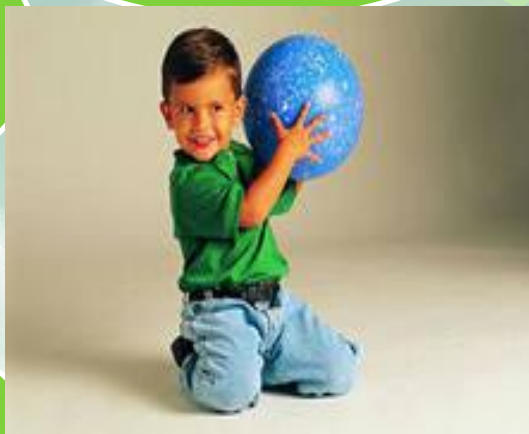
Сказкотерапия

Звукопроизношение

Фонематическое восприятие и слух

Связная речь

Просодика



Звукопроизношение:
Артикуляционные сказки
(логопедические сказки для
язычка).



Автоматизация поставленных звуков в речи:

1. Народные сказки («Колобок», «Теремок», «Маша и медведь»)
2. Придумывание сказки к каждому звуку.
3. Сказки – связки.



Просодика

ТОМ – ДОМ – КОМ (игра на развитие слухового внимания)

Взрослый рассказывает, что изображено на картинках: «Это – дом; это – снежный ком, а это – мальчик Том».

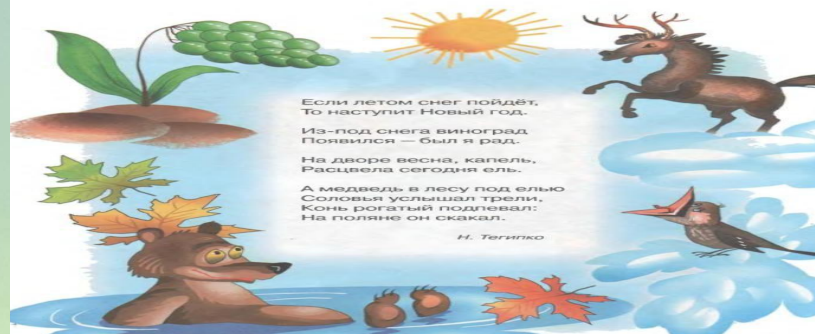
1. Покажи: где Том; где ком; где дом.
2. Повтори за мной в том же порядке: Том – дом – ком; а теперь вот так: ком – Том – дом; дом – ком – Том и т. д. (Если ребёнок не справляется с заданием, то можно называть слова, показывая картинки.)



www.ucoz.ru

ЭТО ПРАВДА ИЛИ НЕТ? (игра на развитие слухового внимания)

Взрослый читает ребёнку стихотворение, а ребёнок должен внимательно слушать, чтобы заметить ошибки. Если ребёнок не замечает ошибок, то взрослый разбирает каждое предложение (например: разве у коня бывают рога?).



РАЗ, ДВА, ТРИ, ЗА МНОЮ ПОВТОРИ (игра для развития речевого слуха)

1. Посмотри на рисунки. Девочка поёт: «А-а-а-а», волк воет: «У-у-у-у», мышка пищит: «И-и-и-и», певец поёт: «О-о-о-о», медведь ревет: «Ы-ы-ы-ы».
2. Угадай, кто это. (Взрослый произносит эти звуки, а ребёнок угадывает.)
3. Изобрази всех, кто нарисован на картинке.
4. Угадай, кто пел свою песню сначала, а кто потом. (Взрослый произносит по два вида звуков. Например: «А-а-а-а-а; И-и-и-и-и».)



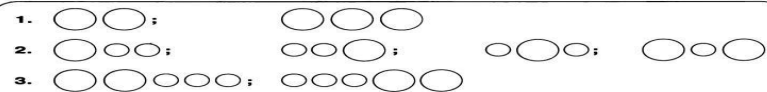
www.ucoz.ru

БАРАБАНЩИК

(игра, помогающая восприятию и воспроизведению различных ритмов)

Сейчас мы будем учиться играть на барабанах. Сначала ты внимательно слушаешь, а потом точно повторяешь за мной. (Взрослый стучит, затем ребёнок повторяет ритм. Стучать можно пальцем, ладонью, карандашом. Большой круг обозначает сильный удар, маленький кружок – более слабый.)

1. Посмотри, сколько здесь музыкальных инструментов. Знаешь ли ты их названия? (Взрослый называет инструменты и изображает, как на них можно играть.)
2. А теперь изобрази сам, как ты будешь играть на пианино, баяне, дудочке, барабанах, скрипке, гитаре.



www.ucoz.ru

Связная речь

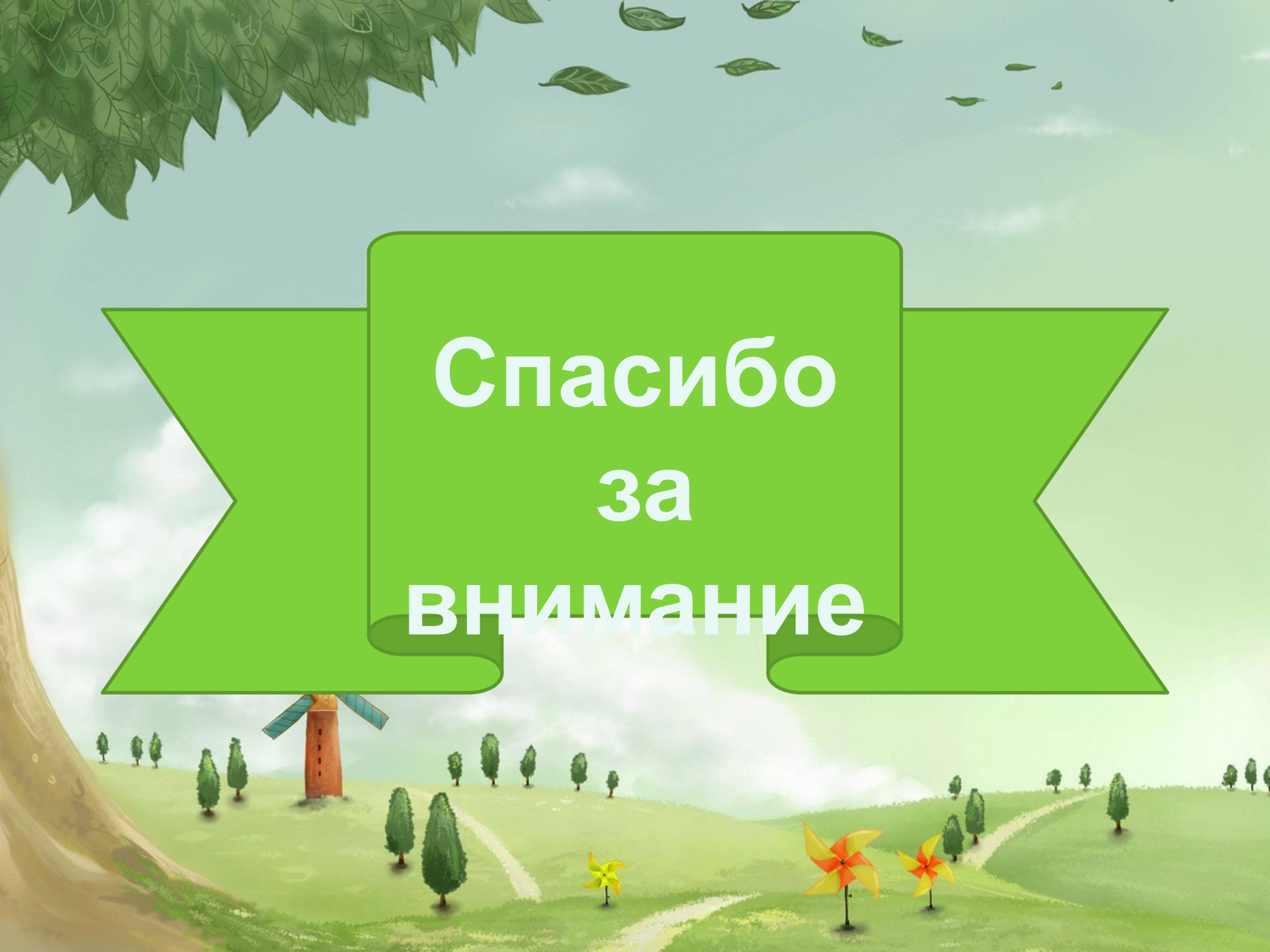


Пересказ сказки



Придумывание
сказки

Игры драматизация



**Спасибо
за
внимание**