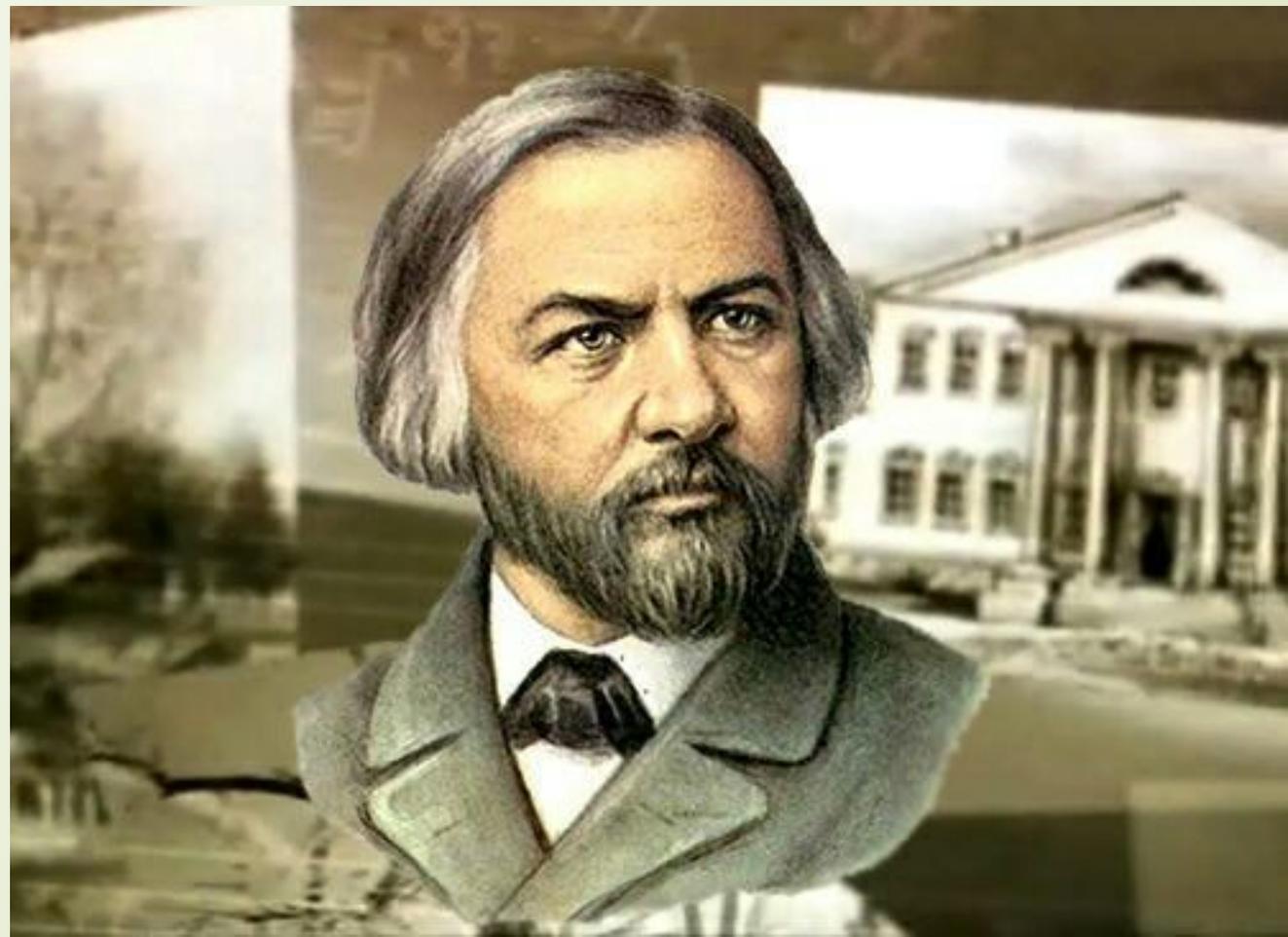


Михаил Иванович Глинка

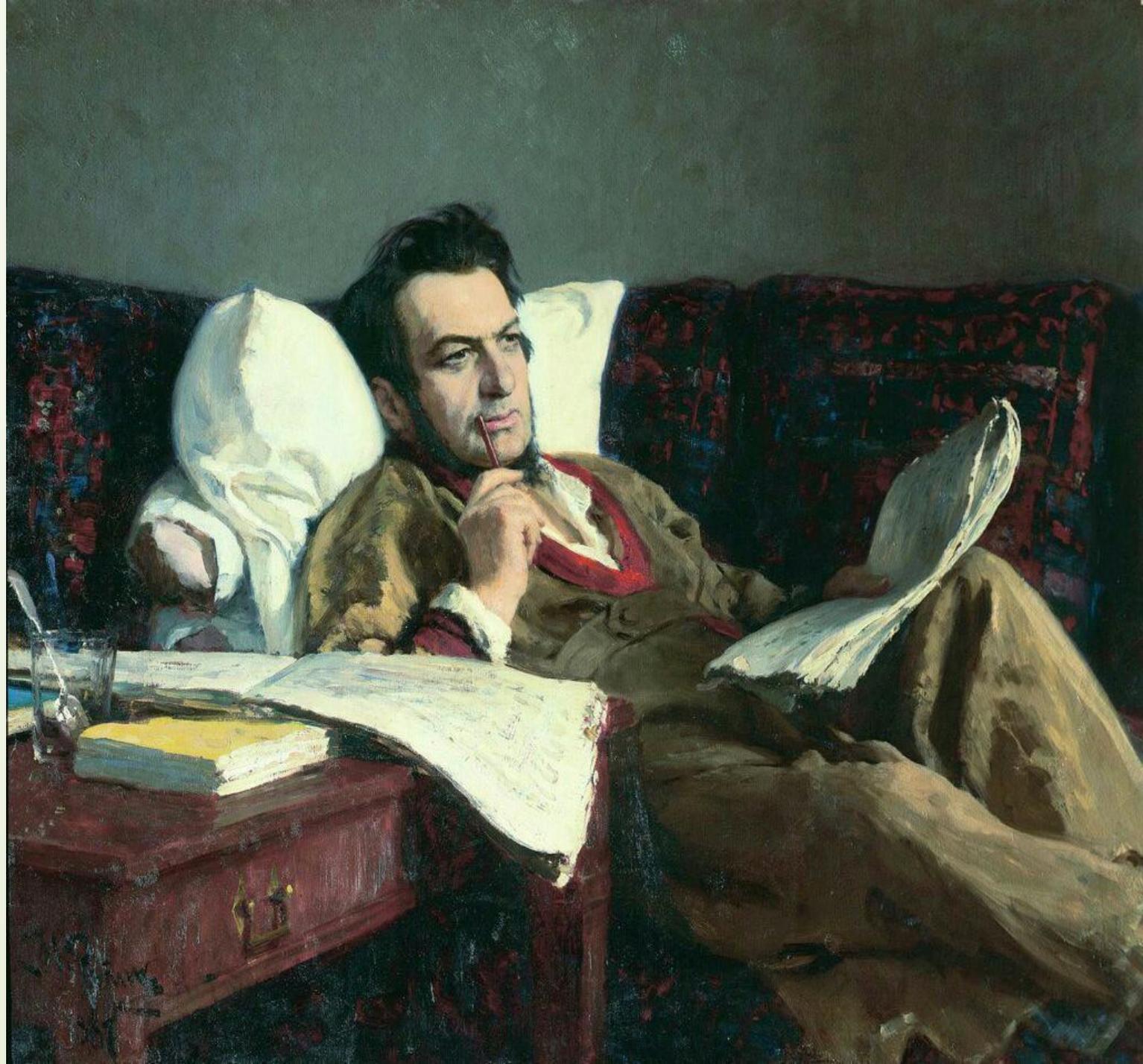
1804-1887



- Михаил Иванович Глинка - Создатель русской классической
- Оперы и русского классического романса.
- Родился Михаил Глинка в Смоленской губернии.
- С детства Михаил слушал русские народные песни и на протяжении
- всей жизни разрабатывал ее.
- С раннего детства начинается обучение игре на фортепиано и скрипке.



- 1818-1822-годы учения Глинки в Петербурге,
- Где он получил общее образование.
- 1830 году состоялась первая зарубежная поездка.
- Он едет в Италию, Австрию, Германию.
- Основательное знакомство с оперным театром
- Помогло Глинке осознать свое призвание.
- Он решает создать РУССКУЮ ОПЕРУ.





В 1834 г. Глинка возвращается на родину и приступает к воплощению идеи национальной оперы написанию оперы «ИВАН СУСАНИН». Сюжет был предложен поэтом ЖУКОВСКИМ. Первоначальное название оперы было «ЖИЗНЬ ЗА ЦАРЯ».

Премьера оперы состоялась 27 ноября 1836 года. Оперу хорошо восприняли Пушкин, Гоголь, Одоевский. Пушкин предрекал великое будущее Глинке.

В опере «Руслан и Людмила» традиционный сказочный сюжет с подвигами и фантастикой. Постановка оперы состоялась 27 ноября 1842 года. На премьере император и его свита покинули зал еще когда опера не была закончена, но музыкальные критики высоко оценили оперу.



К области романса Глинка обращался на протяжении всего творческого пути. Им написано более 70 романсов. Глинка охватывает все виды современного ему бытового романса: русскую песню, элегию, серенаду, балладу, бытовые танцы-вальс, мазурку, польку.

Широко известны его романсы «Сомнение», в «Крови горит огонь желанья» и «Я помню чудное мгновенье» на стихи Пушкина.



В последние
годы М.И
Глинка жил в
Петербурге,
Варшаве,
Париже,
Берлине. Умер
Глинка в
Берлине в 1887
году. Его прах
был перевезен
в Петербург.

